

台北市立教育大學課程大綱

課程年度：學年第學期

開課單位：歷史與地理學系

授課教師：張弘毅

中文課程名稱：大眾史學

英文課程名稱：Public History

類別：碩士班選修

學分數：2

每週上課時數：2 小時

先修科目：無

教學目標：大眾史學（或稱公眾史學），其「大眾」一詞基本上與下列字彙相關：public, popular, people：(A)public 為 private 之相反詞；public history 偏向指稱十八世紀啓蒙運動以降，隨著近代政治社會變遷、共和政體(republicanism)創建、公民社會(civil society)形塑下，公民或國民(citizen)的歷史。(B)popular 為 elite 之相反詞；popular history 偏向指稱從文化觀點定義、與上層社會(the upper classes)有別之下層社會(the lower classes)、俗民或庶民社會(folk society)、即一般人(common people)的歷史。(C)people 為 nobleman 之相反詞；people's history 偏向指稱近代工業革命以後，隨著生產機制的轉化、階級意識與經濟活動交互作用、群眾或大眾社會(mass society)形成後，人民、群眾或大眾的歷史。最後，從方法論而言，大眾史學有三個面向：如 history of the public, history for the public, history by the public；此外，大眾史學強調重視少數或弱勢(minority)，及底層的史觀(history from below, or history from the bottom up)。套用美國史家 Carl Becker(1931)及 Peter Novick(1988)的說法，大眾史學正是源自 Everyman his own historian, 及 Every group its own historian 這樣的概念。

教材大綱：1.大眾史學 2.重要著作研讀 3. 研究計畫大綱

實施方式：(1)老師講演。(2)討論課：選課同學依序研讀重要著作並口頭報告，以為課堂討論依據。(3)研究計畫大綱報告：字數約 A4 十頁。

評量方式：討論課、研究計畫大綱及課堂表現「等量計算」。

主要讀本及參考書：(參考書目課堂另詳)

周樑楷，〈大眾史學：人人都是史家〉。「當代」206 期(2004.10)，頁 72-85。

(原文：周樑楷，〈大眾史學的定義和意義〉，逢甲大學歷史與文物管理研究所，〈人人都是史家：大眾史學研習會論文集〉第一冊(講義版)，頁 17-24。)

James B. Gardner, Peter S. Lapaglia, *Public History: Essays from the Field*. Kreiger Publishing Co., 2004.

- David E. Kyvig, Myron A. Marty, *Nearby History: Exploring the Past Around You*.
New York: AltaMira Press, 2000.
- Carol Kammen, *On Doing Local History: Reflections on What Local Historians Do, Why, and What It Means*. New York: AltaMira Press, 2003.
- Susan Potter Benson, Stephen Brier, Roy Rosenzweig, eds., *Presenting the Past: Essays on History and the Public*. Philadelphia: Temple Univ. Press, 1986.
- Roy Rosenzweig, David Thelen, *The Presence of the Past: Popular Uses of History in American Life*. New York: Columbia University Press, 1998.
- Warren Leon, Roy Rosenzweig, eds., *History Museums in the United States: A Critical Assessment*. Urbana and Chicago: University of Illinois Press, 1989.
- Tom Engelhardt, Edward T. Linenthal, eds., *History Wars: The Enola Gay and Other Battles for the American Past*. New York: Henry Holt and Co., 1996.
- Mike Wallace, *Mickey Mouse History and Other Essays on American Memory*.
Philadelphia: Temple Univ. Press, 1996.

教學進度：

Defining Public History

History: Old Tradition and the New One

大眾史學與在地文化：以歷史紀錄片為例

大眾史學與在地文化：以大家來寫村史為例

重要著作研讀

研究計畫大綱報告