



日本
幼稚園 **園** 教育要領
の
發展經驗
研討會

2006. 10. 13~10. 14

• 臺北市立教育大學幼兒教育學系 主辦 •

❖ 目錄

▪ 議程	i
▪ 小田豐 簡歷	a
▪ 秋田喜代美 簡歷	e
▪ 日本幼兒教育的研究方向與課題（日文版）	l
▪ 日本幼兒教育的研究方向與課題（中文版）	4
▪ 日本幼稚園教育要領的現狀和未來（日文版）	10
▪ 日本幼稚園教育要領的現狀和未來（中文版）	21
▪ 認定幼兒園法案化的背景（日文版）	32
▪ 認定幼兒園法案化的背景（中文版）	42
▪ 日本幼稚園教育要領與台灣 76 年幼稚園課程標準的比較	52
▪ 領域「環境」與保育環境（日文版）	66
▪ 領域「環境」與保育環境（中文版）	76
▪ 領域「言詞」與繪本（日文版）	86
▪ 領域「言詞」與繪本（中文版）	99
▪ 考慮有關發育障礙兒童的教育問題	112
▪ 從日本幼稚園教育要領看「幼兒園教保課程基準」的發展	126
▪ 認知領域簡介	132
▪ 「幼兒園教保課程指引」語文領域目標、內容與實施理念的初步介紹	136
▪ 二至六歲幼兒園課程指引和能力指標：情緒領域	145
▪ 社會領域簡介	151
▪ 台灣與日本幼兒課程指標之比較分析—『美感領域』VS 感性與表達的『表達領域』	159
▪ 教育部「幼托整合後幼兒園教保課程綱要及能力指標」：身體動作領域研編計劃	174
▪ 幼稚園教育要領修訂之經過及概要	181
▪ 日本幼稚園教育要領	185
▪ 日本幼稚園教育要領解說	203

慶祝臺北市立教育大學創校 111 年系列活動

「日本幼稚園教育要領的發展經驗」研討會

一、源起

認識小田博士和秋田博士純屬意外。那是在 2004 年的夏天，輾轉傳來訊息，探尋我年底去日本東京大學參加東亞地區幼兒教育論壇 (1st East Asia Early Childhood Education Forum : A Prospect and Issues of Early Childhood Education in Asia for 21st Century) 的意願。這個論壇是由當時仍是日本國立教育政策研究所 (National Institute for Educational Research of Japan) 的副所長小田博士所籌畫。小田先生有鑑於幼兒在人生發展期的重要，特別在東京大學，央請教育學院的院長佐藤學博士，集結美國、日本的學者成立了一個研究團隊，專門探究有關幼兒的相關議題，這個團隊名為 Research Group of Early Childhood Education, School of Education, The University of Tokyo，持續運作多年，長期為幼兒教育而努力。而這個團體平時就由秋田博士所帶領，此團隊在日本，也是絕無僅有的研究幼兒教育的團隊。

自此每年聖誕節前後，東京大學都會舉辦一個 Forum，探討東亞國家的幼兒教育。小田博士和秋田博士也要求參與第一屆盛會的學者專家，修改論文，集結出版日文版的東亞地區的幼兒教育，對幼兒教育可說是盡心盡力。兩位教授也是日本幼稚園教育要領修改過程的重要人物，經過密集接觸，個人深感日本與臺灣國情類似，而臺灣幼兒教育的發展在東亞地區亦屬翹楚，更須與人切磋琢磨，這次便再次邀請兩位教授來訪，希冀對目前「幼兒園教保課程基準」的起草工作有所助益，也希望其多年的幼教經驗與我們分享。

二、主講人

小田 豐 **Yutaka Oda**

國立特殊教育綜合研究所理事長

The National Institute of Special Education

5-1-1 Nobi, Yokosuka, Kanagawa-prefecture, 239-0841, Japan

yukata@nise.go.jp

秋田 喜代美 **Kiyomi Akita**

日本東京大學 大學院教育學研究所教授

Graduate School of Education, The University of Tokyo

Hongo, Bunkyo-Ku, Tokyo 113-0033, Japan

kakita@educhan.p.u-tokyo.ac.jp

三、地點

臺北市立教育大學 勤樸樓 B1 國際會議廳

四、主辦單位

臺北市立教育大學 幼兒教育學系

五、議程
第一天議程

2006 年 10 月 13 日 (星期五)		
時間	分鐘	主題
08:40 ~ 09:10	30	報到
09:10 ~ 09:20	10	開幕致詞 臺北市立教育大學 校長 劉源俊 臺北市立教育大學 教育學院院長 楊龍立 臺北市立教育大學 幼教系主任 幸曼玲
09:20 ~ 10:40	80	專題講演 (一) 主 題：日本幼兒教育的研究方向與課題 主持人：嘉義吳鳳技術學院 講座教授 歐用生博士 主講人：日本國立特殊教育總合研究所 小田豐 理事長 同步翻譯人：笹岡敦子小姐、竹內昌美小姐
10:40~11:00	20	茶敘時間
11:40~12:20	80	專題講演 (二) 主 題：日本幼稚園教育要領的現狀和未來 主持人：嘉義吳鳳技術學院 講座教授 歐用生博士 主講人：日本東京大學 大學院 教育研究所 秋田喜代美 博士 同步翻譯人：笹岡敦子小姐、竹內昌美小姐
12:20 ~ 13:30	70	午 餐
13:30 ~ 14:50	80	專題講演 (三) 主 題：認定幼兒園法案化的背景 主持人：臺北市立教育大學 幼兒教育學系 林佩蓉博士 主講人：日本國立特殊教育總合研究所 小田豐 理事長 同步翻譯人：笹岡敦子小姐、竹內昌美小姐
14:50~15:10	20	茶敘時間
15:10~16:30	80	專題講演 (四) 主 題：日本幼稚園教育要領與臺灣 76 年幼稚園課程標準 的比較 主持人：臺北市立教育大學 幼兒教育學系 林佩蓉博士 主講人：臺北市立教育大學 幼兒教育學系 幸曼玲博士

第二天議程

2006 年 10 月 14 日 (星期六)		
時間	分鐘	主題
08:30 ~ 09:00	30	報到
09:00 ~ 10:20	80	專題講演 (五) 主 題：領域「環境」與保育環境 主持人：國立臺北護理學院 嬰幼兒保育系 邱瓊慧博士 主講人：日本東京大學 大學院 教育研究所 秋田喜代美 博士 同步翻譯人：笹岡敦子小姐、竹內昌美小姐
10:20~10:40	20	茶敘時間
10:40~12:00	80	專題講演 (六) 主 題：領域「言詞」與繪本 主持人：國立臺北護理學院 嬰幼兒保育系 邱瓊慧博士 主講人：日本東京大學 大學院 教育研究所 秋田喜代美 博士 同步翻譯人：笹岡敦子小姐、竹內昌美小姐
12:00 ~ 13:30	90	午 餐
13:30 ~ 14:50	80	專題講演 (七) 主 題：考慮有關發育障礙兒童的教育問題 主持人：國立臺北護理學院 嬰幼兒保育系 邱瓊慧博士 主講人：日本國立特殊教育總合研究所 小田豐 理事長 同步翻譯人：笹岡敦子小姐、竹內昌美小姐
14:50~15:10	20	茶敘時間
15:10~16:30	80	綜合座談 主 題：從日本幼稚園教育要領看我國幼兒園教保課程基準的發展 主持人：國立臺中教育大學 楊思偉校長 主講人：臺北市立教育大學 幼教系 幸曼玲 國立中央大學 學習與教學研究所 柯華葳 國立臺北教育大學 幼教系 蔡敏玲 國立臺東大學 幼教系 郭李宗文 臺北市立教育大學 幼教系 金瑞芝 國立臺南大學 戲劇創作與應用學系 林玫君 國立臺北護理學院 嬰幼兒保育系 楊金寶

小田 豊 (おだ ゆたか)

所 属 独立行政法人 国立特殊教育総合研究所

職 名 理事長

連絡先 Tel・FAX 03-3734-8422 E-mail:yutaka@nise.go.jp

科学研究費補助金研究者番号 50024998

- 研究課題**
- ・教科等の構成と開発に関する調査研究
 - ・幼児期の教育方法・内容の改善研究
 - ・幼児期における臨床教育学的研究

- 主要職歴**
- 1974年4月—1994年3月 国立滋賀大学教育学部助教授・教授を歴任
 - 1994年4月 文部省初等中等教育局幼稚園課教科調査官に配置換え
 - 1996年10月 文部省初等中等教育局視学官併任
 - 2002年4月 文部科学省初等中等教育局主任視学官昇任
 - 2003年4月 国立教育政策研究所次長
 - 2005年4月 独立行政法人 国立特殊教育総合研究所 理事長就任

学 位 教育学士

- 所属学会**
- 日本保育学会
 - 日本乳幼児教育学会 (常任理事)
 - 日本子ども社会学会
 - 日本子ども野外文化学会 (常任理事)

主要著書・翻訳等 (7年未満)

- ・単著：「幼稚園教育の基本」 小学館 1999年
「新しい時代を拓く幼児教育入門」 東洋館出版 2001年
「幼児教育再生」 小学館 2003年
- ・編著：小田豊・榎沢良彦「新しい時代の幼児教育」 有斐閣 2002年
小田豊・森真理「家族援助論」 光生館 2003年
小田豊・青井倫子「幼児教育の方法」 北大路書房 2004年
小田豊・管野信夫・中橋美穂「保育臨床相談」 北大路書房 2006年
- ・監修・翻訳：白川容子・小田豊「乳幼児の発達にふさわしい教育実践」 全米幼児教育協会編東洋館出版 2000年
- ・監訳：小田豊・奥野正義「子どもの心といきいきとかかわりあうプロジェクト」リアン・カ

ツ・シルビア・cアート` 光生館 2004年

- ・監修・翻訳：小田豊・芦田宏「幼児教育と小学校教育の連携と接続―協同的な学びを生かしたプロジェクトアプローチ」 シルビア・チャート` 光生館 2006年4月

論文・論説（7年未満）

- ・幼稚園教育の基本と保育の展開 文部科学省編集「初等教育資料」4月号 東洋館出版 2000年
- ・幼児期にふさわしい教育の在り方 全国幼稚園教育協議会紀要 第50号 全幼研 2000年
- ・園長のリーダーシップ 「幼稚園じほう」 第32号 全国国公立幼稚園長会編集 2003年
- ・Tracing the Development of Japanese Kindergarten Education -Focusing on changes of contents and curriculum 国立教育政策研究所紀要 133号 2004年
- ・保育者の持つ”良い保育者イメージに関するビジュアルエスノグラフィ：共論（野口隆子・門田理世・鈴木正敏・芦田宏・秋田喜代美・小田豊）質的心理学研究（日本質的心理学会）NO,4 2005年
- ・Yutaka Oda/Mari Mori: Current Challenges of Kindergarten Education in Japan -Toward Balancing Children's Autonomy and Teachers' Intention Journal of the Association for Childhood Education International 2006年

公的委員：広島大学大学院教育学研究科附属幼年教育研究施設 客員研究員 1998年―
お茶の水女子大学 子ども発達研究所 客員研究員 2002年―2005年
文部科学省初等中等教育局 視學員 2003年―

主要学歴 1966年3月 広島大学教育学部教育専攻科修了

小田 豊 (おだ ゆたか)

職務：独立行政法人 国立特殊教育総合研究所

職稱：理事長

連絡方式： TEL / FAX：03-3734-8422

E-mail: yutaka@nise.go.jp

科学研究費補助金研究者電話：50024998

研究課題

- 關於學校教育與教育課程的調查研究
- 幼兒期的教育方法、內容的改善研究
- 幼兒期的臨床教育學研究

主要經歷

1974年04月～1994年03月 国立滋賀大學教育系教授、副教授

1994年04月 擔任教育部初等中等教育局幼稚園課教科調查官

1996年10月 兼任教育部初等中等教育局教育行政長

2002年04月 晉升擔任教育・科學部初等中等教育局主任、教育行政長

2003年04月 国立教育政策研究所副所長

2005年04月 擔任獨立行政法人 国立特殊教育綜合研究所 理事長

學位

教育學士

所屬學會

- 日本保育學會
- 日本嬰幼兒教育學會(常任理事)
- 日本兒童社會學會
- 日本兒童戶外文化學會(常任理事)

主要著作、翻譯

- 著作：「幼稚園教育の基本」 小学館 1999年
「新しい時代を拓く 幼児教育入門」 東洋館出版 2001年
「幼児教育再生」 小学館 2003年
- 合編：小田豊・榎沢良彦「新しい時代の幼児教育」 有斐閣 2002年
小田豊・森真理「家族援助論」 光生館 2003年
小田豊・青井倫子「幼児教育の方法」 北大路書房 2004年

- 小田豊・菅野信夫・中橋美穂「保育臨床相談」 北大路書房 2006年
- 主編・翻譯：白川容子・小田豊「乳幼児の発達にふさわしい教育実践」
全米幼児教育協会編 東洋館出版 2000年
 - 合譯：小田豊・奥野正義「子どもの心といきいきとかかわりあうプロジェクト」リオン・カツ・シルビア・cアト 光生館 2004年
 - 主編・翻譯：小田豊・芦田宏「幼児教育と小学校教育の連携と接続—協同的な学びを生かしたプロジェクトアプローチ」シルビア・チャト 光生館 2006年4月

論文・論説（7年未満）

- 幼稚園教育の基本と保育の展開 文部科学省編集「初等教育資料」4月号 東洋館出版 2000年
- 幼児期にふさわしい教育の在り方 全国幼稚園教育協議会紀要 第50号 全幼研 2000年
- 園長のリーダーシップ 「幼稚園じほう」 第32号 全国国公立幼稚園長会編集 2003年
- Tracing the Development of Japanese Kindergarten Education -Focusing on changes of contents and curriculum 国立教育政策研究所紀要 133号 2004年
- 保育者の持つ”良い保育者イメージに関するビジュアルエスノグラフィ：共論（野口隆子・門田理世・鈴木正敏・芦田宏・秋田喜代美・小田豊）質的心理学研究（日本質的心理学会）NO,4 2005年
- Yutaka Oda/Mari Mori: Current Challenges of Kindergarten Education in Japan -Toward Balancing Children's Autonomy and Teachers' Intention Journal of the Association for Childhood Education International 2006年

委員

広島大学教育學研究所附属幼年教育研究設備 研究員 1998年～至今
御茶水女子大学 児童發展研究所 研究員 2002年～2005年
教育科学省初等中等教育局 督導員 2003年～至今

主要學歷

1966年3月 取得広島大学教育系教育學分

秋田喜代美 (あきた きよみ)

本籍地 千葉県船橋市二ノ宮1丁目3番地13号
住所 東京都豊島区西池袋2丁目18番3号

学歴

1976年3月 国立お茶の水女子大学文教育学部附属高等学校卒業
1976年4月 東京大学文科3類入学
1980年3月 東京大学文学部社会学科卒業
1984年4月 東京大学教育学部学士入学
1986年3月 東京大学教育学部教育心理学科卒業
1988年4月 東京大学大学院教育学研究科修士課程入学
1988年3月 東京大学大学院教育学研究科修士課程修了
1988年4月 東京大学大学院教育学研究科博士課程進学
1991年3月 東京大学大学院教育学研究科博士課程単位取得退学
1996年6月 博士(教育学)取得

職歴(専任のみ記載)

1980年4月—1981年12月 〈株〉富士銀行人事部勤務
1991年4月—1992年3月 日本学術振興会特別研究員(PD)
1992年4月—1993年3月 東京大学教育学部助手
1993年4月—1995年3月 立教大学文学部専任講師
1995年4月—1999年3月 立教大学文学部助教授
1999年4月—2004年3月 東京大学大学院教育学研究科・助教授
2004年4月-現在 東京大学大学院教育学研究科・教授

受賞等

1989年7月 日本教育心理学会城戸研究教育奨励賞受賞
1990年3月 発達科学研究センター 発達科学研究奨励賞
1993年8月 日本読書学会読書科学研究奨励賞受賞

所属学会

日本教育心理学会(2000年9月—2003年8月常任理事、機関誌副編集委員長
2006年1月—現在 機関誌編集委員)

日本保育学会(2003年9月—2006年5月 常任理事、機関誌編集委員 現在 副
会長)

日本乳幼児教育学会(2003年11月—2006年9月学会副会長、現在 常任編集委
員)

日本教育学会(2002年1月—2003年12月機関誌編集委員;2004年4月-現在 常
任理事)

日本心理学会（2003年11月—現在 心理学ワールド編集委員 2005年11月—
機関誌心理学研究、psychological research 編集委員）

日本発達心理学会（1995年1月—1996年12月機関誌常任編集委員）

日本読書学会（2002年6月—2005年4月理事 2005年5月—現在 常任理
事・編集委員）

日本教育方法学会（理事 2003年10月—現在）

日本質的心理学会（2004年9月—現在 機関誌副編集委員長、理事）

AERA（米国教育学会）、EARLI（ヨーロッパ教授学習学会）SRCD（北米行動発
達学会）、ISSBD（国際行動発達学会）、EECELA（ヨーロッパ幼児教育学会）、IRA
（国際読書学会）

社会的活動

日本学術会議第20期会員（心理学・教育学分野）（2005年10月—現在）

文部省「幼稚園教育要領解説」作成協力者（1998年4月—98年12月）

文部省「幼稚園幼児指導要録」作成協力者（1999年12月—99年3月）

文部省「幼児教育の振興に関する調査研究」協力者（2000年3月—2001年1月）

文部科学省「教育課程改善のための教育研究開発企画評価会議」協力者（2000年
9月—現在）

文部科学省「新家庭教育手帳」作成協力者（2003年5月—2004年3月）

文部科学省「幼稚園教育指導資料」作成協力者（2003年11月—2005年2月）

文部科学省中央教育審議会（幼児教育専門部会）協力委員（2005年11月—現在）

国立教育政策研究所「総合的な学力調査実施に関わる研究指定校」企画委員会協
力者（2003年12月—現在）

日本学術振興会科学研究費委員会専門委員（2004年1月—2006年3月）

独立行政法人 青少年育成オリンピックセンター子どもゆめ基金審査委員（2001
年6月—2005年6月）

全国学校図書館協議会機関誌編集委員（2000年4月—2006年3月）

NPO ブックスタート理事（2000年9月—現在）

ソニー教育財団評議員（2003年5月—現在）同財団幼児教育プログラム審査委員
（2002年4月—現在）

財団法人野間教育研究所兼任所員（幼児教育部会座長）（2005年12月—現在）

秋田喜代美（あきた きよみ）

出生地：千葉県船橋市二ノ宮1丁目3番地13号

地 址：東京都豊島区西池袋2丁目18番3号

學歷

1976年3月 畢業於國立御茶水女子大學教育系附屬高中
1976年4月 入取東京大學文科3類
1980年3月 畢業於東京大學文學系社會學科
1984年4月 入取東京大學教育系
1986年3月 畢業於東京大學教育系教育心理學科
1988年4月 入取東京大學教育學研究所
1988年3月 取得東京大學教育學研究所碩士
1988年4月 進修東京大學教育學研究所博士
1991年3月 畢業於東京大學教育學研究所博士課程
1996年6月 取得教育學博士

經歷

1980年4月~1981年12月 富士銀行人事部
1991年4月~1992年3月 日本學術振興會特別研究員（PD）
1992年4月~1993年3月 東京大學教育系助教
1993年4月~1995年3月 立教大學文學系專任講師
1995年4月~1999年3月 立教大學文學系副教授
1999年4月~2004年3月 東京大學教育學研究所副教授
2004年4月~現在 東京大學教育學研究所教授

得獎

1989年7月 取得日本教育心理學會城戸研究教育獎
1990年3月 取得發展科學研究中心 發展科學研究獎
1993年8月 取得日本讀書學會讀書科學研究獎

所屬學會

- 日本教育心理學會（2000年9月~2003年8月常任理事、機關誌副編集委員長 2006年1月—現在 機關誌編集委員）
- 日本保育學會（2003年9月~2006年5月 常任理事、機關誌編集委員 現在 副會長）
- 日本嬰幼兒教育學會（2003年11月~2006年9月學會副會長、現在 常任編集委員）

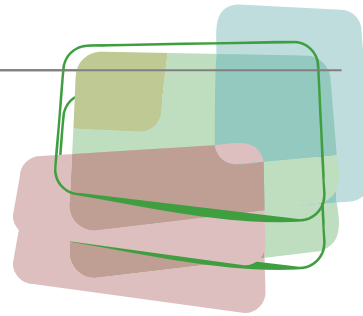
- 日本教育學會（2002年1月~2003年12月機關誌編集委員；2004年4月-現在 常任理事）
- 日本心理學會（2003年11月~現在 心理學世界編集委員 2005年11月—機關誌心理學研究、psychological research 編集委員）
- 日本發展心理學會（1995年1月~1996年12月機關誌常任編集委員）
- 日本讀書學會（2002年6月~2005年4月理事 2005年5月—現在 常任理事・編集委員）
- 日本教育方法學會（理事 2003年10月—現在）
- 日本質的心理學會（2004年9月—現在 機關誌副編集委員長、理事）
- AERA（美國教育學會）、EARLI（歐洲教授學習學會）、SRCD（北美行動發展學會）、ISSBD（國際行動發展學會）、EECELA（歐洲幼兒教育學會）、IRA（國際讀書學會）

社會性質的活動

- 日本學術會議第20期會員（心理学・教育學）（2005年10月—現在）
- 協助教育部「幼稚園教育要領解説」（1998年4月—98年12月）
- 協助教育部「幼稚園幼兒指導要録」（1999年12月—99年3月）
- 協助教育部「幼兒教育の振興に関する調査研究」（2000年3月—2001年1月）
- 協助教育・科學部「教育課程改善のための教育研究開発企画評価會議」（2000年9月—現在）
- 協助教育・科學部「新家庭教育手帳」（2003年5月—2004年3月）
- 協助教育・科學部「幼稚園教育指導資料」（2003年11月—2005年2月）
- 教育科學部中央教育審議會（幼兒教育專門部）（2005年11月—現在）
- 協助國立教育政策研究所「総合的な学力調査実施に関わる研究指定校」（2003年12月—現在）
- 日本學術振興會科學研究費委員會專門委員（2004年1月—2006年3月）
- 獨立行政法人 培養青少年奧林匹克中心—兒童基金審查委員（2001年6月—2005年6月）
- 全國學校圖書館協議會機關誌編集委員（2000年4月—2006年3月）
- NPO Bookstart 理事（2000年9月—現在）
- Sony 教育財團評議員（2003年5月—現在）同財團幼兒教育計畫審查委員（2002年4月-現在）
- 財團法人野間教育研究所兼任所員（幼兒教育部會長）（2005年12月—現在）

これまでの学校、 これからの学校

小田 豊
国立特殊教育総合研究所

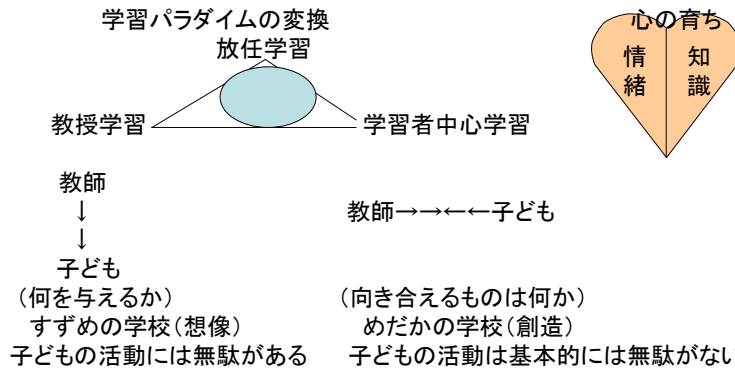


子どもの現状(学校教育を中心に)

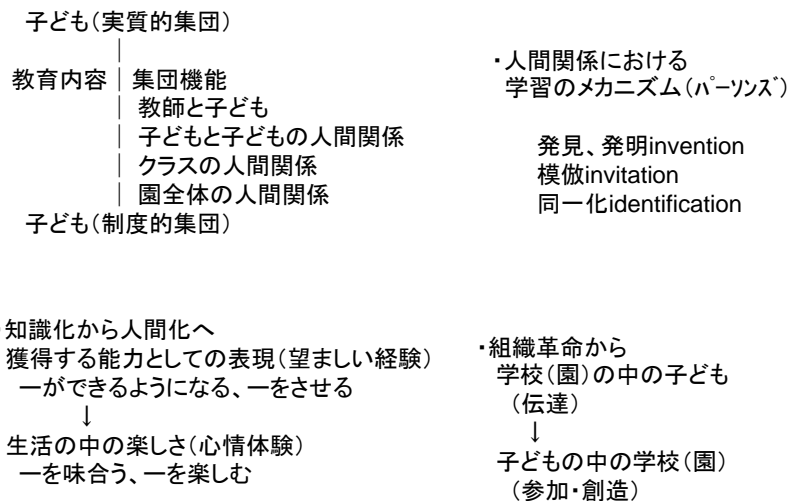
- ・1960年代: 非行
- ・1970年代: 不登校
- ・1980年代: 校内暴力
- ・1990年代: 集団逸脱行動、破壊行動、学習障害
- ・2000年代: 軽発達障害、子ども虐待、失感情言語化症候群、不定愁訴症候群

・子ども像と学習指導要領

粘土(製作) → 植物(成育) → 動物(飼育) → 人格(助産) → 知の総合化
 ↓ ↓ ↓ ↓ ↓
 生活体験(1950) 系統的知識 科学の基本 自己教育力 → いきる力
 百科辞典(1960) (1970) (1980) ゆとり(1990) (2002)



・教育過程の構造から



臨時教育審議会から始まった教育改革

- 第一の教育改革: 明治5年の学生発布
- 第二の教育改革: 戦後の教育基本法、学校教育法体制
- 第三の教育改革: 臨時教育審議会から現在まで
- 臨時教育審議会; 生涯学習、学校教育、国際化、情報化、教育行財政
- 結果として:
- 生涯学習振興法、単位制高等学校、専門学校の総合学科、中高一貫校初任者研修制度、大学入試センター試験制度、大学設置基準の大綱化
- 十年経験者研修の法制化、自己点検・評価システムの導入、生活科
- 指導力不足教員対策、奉仕活動の学校教育法上に明文化、少人数教育の実施、総合的な学習、目標準拠評価、学校評価、学校評議員制度、学校選択制度、特別支援教育、学カテス実施

21世紀の社会に生きる人間像

新しい時代を切り拓くたくましい日本人の育成

— 画一から自立と創造へ —

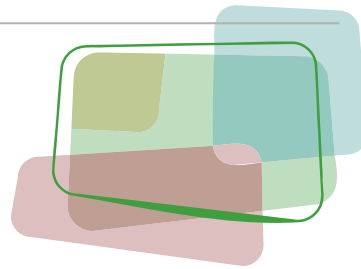
平成14年8月 文部科学大臣

- 人間力戦略ビジョン
 - 1・自ら考え行動するたくましい日本人
 - 2・「知」の世紀をリードするトップレベルの人材育成
 - 3・心豊かな文化と社会を継承・創造する日本人
 - 4・国際社会を生きる教養ある日本人
- 新しい学校像(中教審: 新しい時代の義務教育を創造する・平成17・10)
 - 子どもたちがよく学びよく遊び、心身ともに健やかに育つことを目指し、高い資質能力を備えた教師が自信を持って指導にあたり、そして、保護者や地域も加わって、学校が生き生きと活気ある活動を展開する。
 - そのためには
 - 学校の教育力(学校力)
 - 教師の力量(教師力)
 - 子どもたちの人間力 を育成することが大切
- 戦略: 結果の検証、揺るぎない信頼、創意工夫、教育条件の整備

日本幼兒教育的研究方向與課題

—以保育內容的歷史變遷為中心—

小田 豊
国立特殊教育総合研究所



序章

★保育內容的歷史變遷與話題

1878年 日本最初の幼稚園是作為東京女子師範學校的附屬設施設立的

1899年6月 幼稚園教育及設備規定（省令）

保育 4 項目（遊戲・談話・唱歌・手技）

福祿貝爾主義保育

1926年4月 幼稚園令（勅令）

保育 5 項目（遊戲・談話・唱歌・手技・觀察）

1935年～1945年

倉橋惣三（生活主義保育）

1947年4月 學校教育法（幼稚園）

1947年9月 兒童福祉法（保育所）

1948年8月 保育要領（刊行）

參觀 節奏 休息 自由玩耍 音樂 講故事 繪畫 製作
觀察自然 做遊戲 演戲遊戲 木偶戲 健康教育 每年定例的
活動

依據美國地方城市俄亥俄州的保育內容制定的
（生活主義）

1956年 2 月 幼稚園教育要領（刊行）

保育內容 6 領域（健康・社會・自然・言語・繪畫
製作・音樂節奏）

中央教育審議會開始運營（1952年）學校（教科主
義）（教育課程審議會）

1964年3月 幼稚園教育要領（告示）

保育內容 6 領域（健康・社會・自然・言語・繪畫
製作・音樂節奏）

閉塞型管理教育（一齊保育）

1989年3月 幼稚園教育要領（告示）

保育内容 5 領域（健康・人際關係・環境・語言・表現）

開放型情報教育（自由保育）

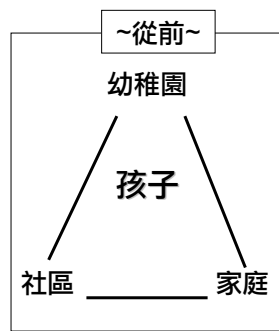
（因人施教）

1998年3月 幼稚園教育要領（告示）

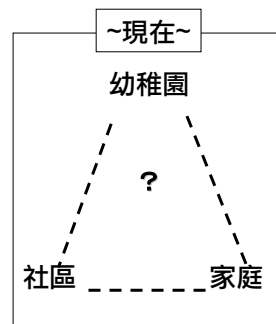
保育内容 5 領域（健康・人際關係・環境・語言・表現）

規劃環境（協同學習）

1. 為什麼要因人施教？為什麼要協同學習？



閉塞型管理教育



開放型情報教育

〔從單一價值觀到多元價值觀〕

II. 因人施教型教育的抬頭

★保育 (EDUCATION, CARE & HEALING)

★自己想達到的“我” → 達到後感到滿意的“我”

↓ <自我認同的形成>

在共同體中 (與他者相關之中)

打破自我 創造存在空間

尋找自我 營建自我

創造自我 創造價值

↓

關係性的理論 . . . 不是 [為了] 而是 [與 . . . 共同]

III. 因人施教及自我形成

★如何使每個人提高各自的表現能力

[對自己評價低的孩子的事例]

EX: 你對別人和善 · 擅長體育 · 孝敬父母嗎?

外國的孩子 > 日本的孩子

(認為自己不行)



★沒能發現自我，找不到自己的優點

★在與他人交往時無法表現出[原原本本的自己]

IV. 重新考慮新型保育方法的必要性

★要求教師有新的專業性

心理諮詢的重要性



關注孩子成長結構轉換的必要性

- 聆聽
- 接受
- 心心相聯
- 順應心理變化發展

教師

↓↓

課題

↓↓

活動

↓↓

環境

↓↓

孩子

課題 → 環境 ← 活動

↓ ↑ ↑ ↓

↓ ↑ 生 ↑ ↓

環境 環境

↑ ↓ 活 ↑ ↓

↑ ↓ ↑ ↓

教師 → 環境 ← 孩子

～結語～

★考慮教育的原點：從取得平衡的自我考慮

★作為教師關注方法即語言使用的研究

★與新的學力觀念的接軌和繼續

- 與表現的結合
- 從檢查監督到容忍支援

★才智形成和個性確立（重新考慮教育課程）

- 正解主義和競爭主義的危險性
- 整理才智能力和自我的關係
- 重新考慮幼兒小學教育的關係

幼稚園教育要領の現在と未来

東京大学教育学研究科

秋田喜代美

トピックス

- 1 現行幼稚園教育要領をどうみるか
 - 1) 変わらぬ点
 - 2) 改訂で強調された点
- 2 現在進んでいる現行教育要領の変更点
- 3 日本の保育のこれから: 揺れ動く振子

現行幼稚園教育要領

■ 1998年12月改訂

2002年4月実施 完全学校5日制

小中高等学校の学習指導要領の改訂とともに
「学ぶ意欲と社会の変化に主体的に対応できる
「生きる力」を育てる」をスローガンとして
時代変動に応じたものへと変更された。

1 変わらぬ点 2 強調された点

1 変わらぬ点：踏襲される幼児教育の基本 (学習指導要領ではなく教育要領)

1 環境を通して行う保育

倉橋忽三 ゆとりと充実の教育 誘導保育

自然に子どもをふれさせる。戸外保育の重視。

机から解放し小さな手仕事から大筋肉を使う方向へ。

大きな物を制作することに主眼を置く。

幼稚園生活のスケールを大きくしていく

「自由感を大事にしながら同時にそれと並んで仕事
において達成感を持たせることが大事」

2 幼児期にふさわしい生活 「子ども」観

- 1) 教師との信頼関係に支えられた生活
- 2) 興味や関心に支えられ直接体験できる生活
- 3) 友達と十分に関わって展開される生活

3 遊びを通しての総合的な指導 「領域」

4 一人一人の発達の特性に応じた指導

「学級」 個と集、期 (cf 学期)

倉橋 系統的保育案 emergent curriculum

改訂において強調された点

- 指導計画とその改善評価
- 教師のさまざまな役割—教師の専門性と計画性の強調 (cf DAP) 3歳児入園
- ティーム保育
- 家庭との連携 協働性・越境性
- 地域との連携 (地域の活用 Cf レッジョエミア)
- 小学校との連携
- 幼稚園運営の弾力化
預かり保育・子育て支援・相談

内容改訂のポイント

- 心身の健康を培う活動を積極的に入れること
- 自然体験、社会体験などの直接的・食いついた的生活体験を重視すること
- 幼児期にふさわしい知的発達を促す教育のあり方を明確に示すこと
- 自我が芽生え自己を抑制しようとする気持ちが生まれる幼児期の発達の特성에応じたきめ細かな対応を図ること
- 集団とのかかわりの中で幼児の自己実現を図ること

内容(社会変化による子どもの発達の変容に応じて弱くなった点を新たな言葉で強調・喚起)

しなやかな心と身体(健康)

道徳性の芽生え 自我、自己抑制(人間関係)

一人一人を生かした集団の形成(人間形成)

生活の中での好奇心・探究心の育成(環境)

コミュニケーションとしての言葉の育成(言葉)

素朴な表現の受容と表現意欲の育成(表現)

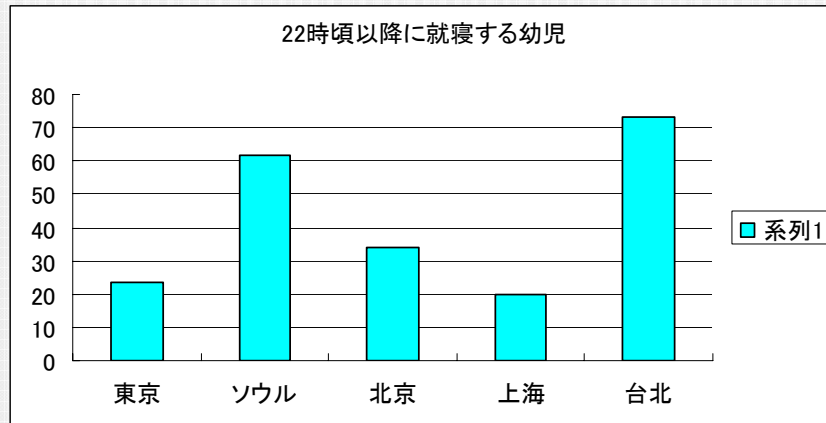
2 2006年現在改訂作業中の4つの課題 (改訂の契機 診断—治療型)

- 1 幼児を取り巻くさまざまな社会環境の変化、
家庭地域社会の教育力の低下の中での教育の充実
- 2 発達や学びの連続性の確保、小学校教育への円滑な移行
- 3 運動能力の低下、消極的取り組み姿勢、言語表現能力や集団とのかかわりの中で自己発揮する力が不十分
- 4 子育て支援や預かり保育が親の育児の肩代わりになってしまうことを懸念し、意義の明確化が必要

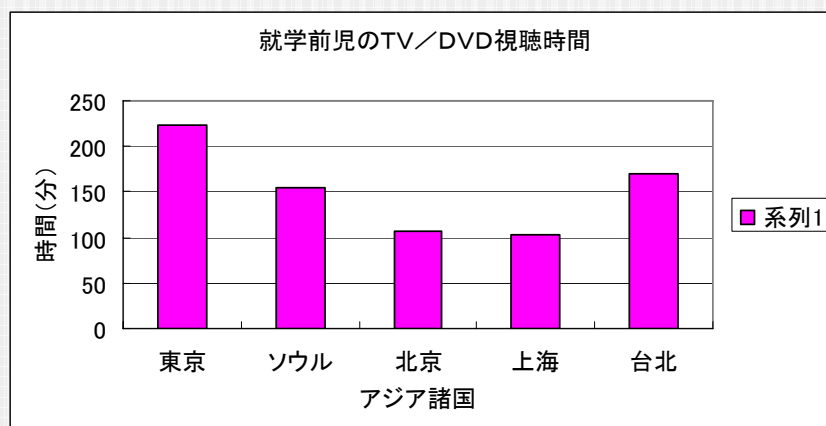
1 子どもの変化、社会の変化に対応した教育課程の改善

基本的な生活習慣の形成
(早寝早起き朝ごはんキャンペーン)
戸外での遊びを促す
食を通じて心身の健康を増進する

就寝時間(5カ国調査)22時以降に就寝する幼児



TV, Video, DVDメディア視聴時間



2生活の連続性および発達や学びの連続性を踏まえた幼稚園教育の充実

- 1) 小学校教育との連携の推進
遊びや学びにおける協同性を育てる
連携、交流
- 2) 小学校以降の生活や学習の基盤につながる教育内容の充実
身につけさせたい内容を示す
言語の教育的機能を示す
体験の多様性と関連性への配慮

連携

- 1 子どもの交流
- 2 教師の相互理解
- 3 接続期のカリキュラムの連携
- 4 その他(家庭との連携)

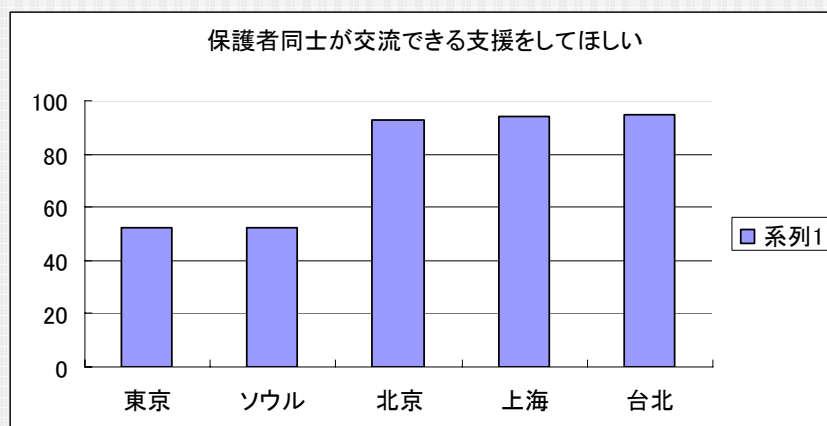
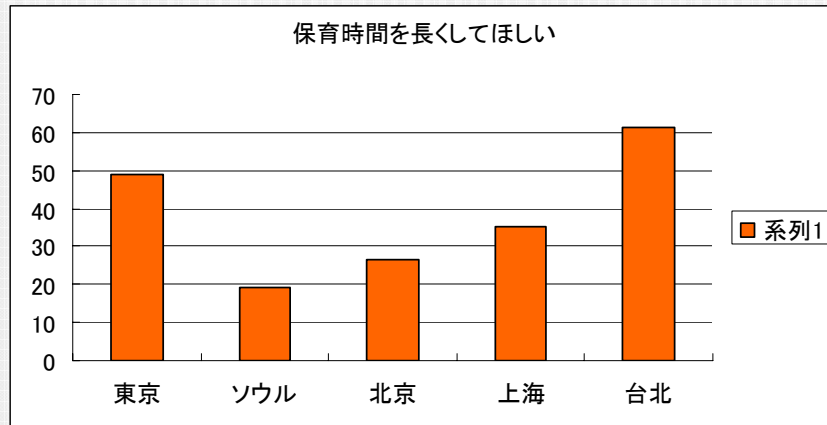
世界の幼児教育と就学年齢

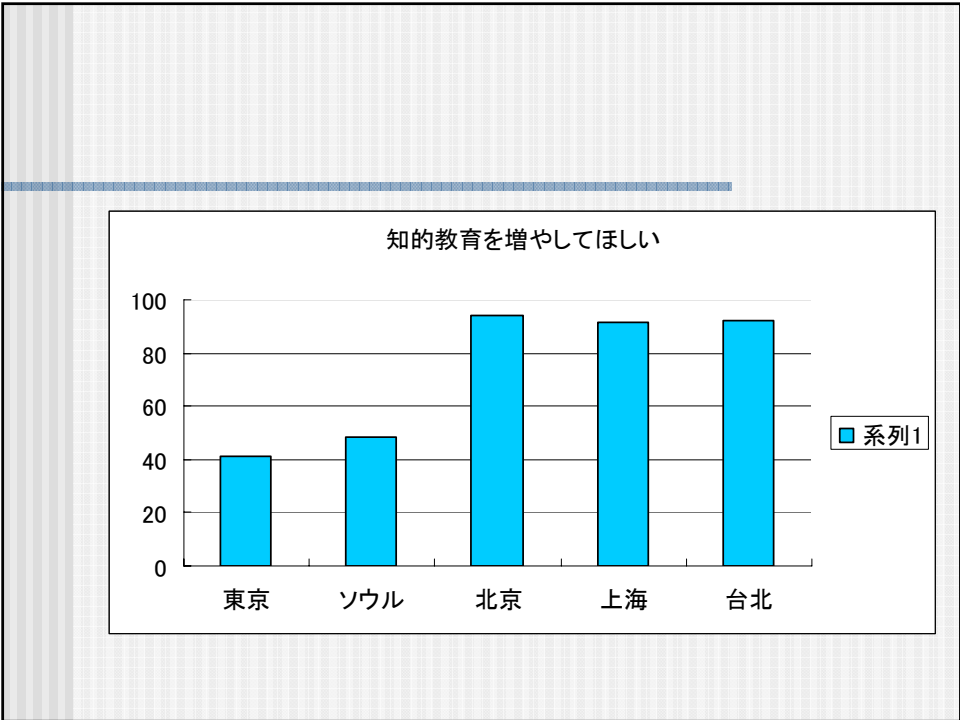
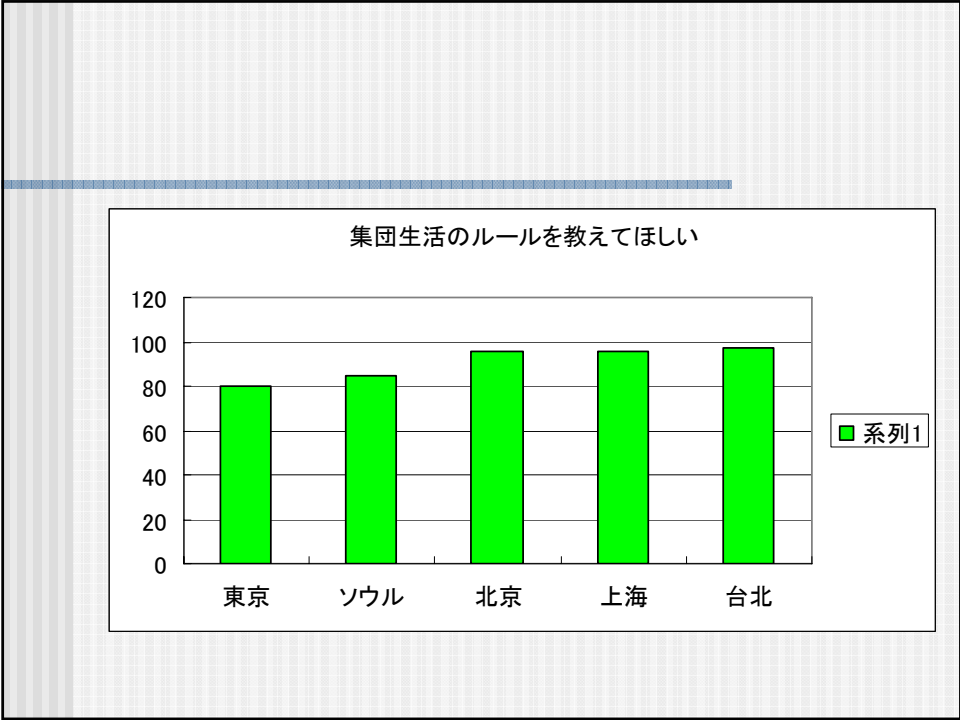
- 4歳 アイスランド
- 5歳 イギリス、マルタ、オランダ、スコットランド、ウェールズ
- 6歳 日本、台湾、韓国、シンガポール、オーストラリア、フランス、ドイツ、イタリア、リトアニア、ルクセンブルク、ノルウェー等
- 7歳 フィンランド、スウェーデン、ブルガリア、エストニア、デンマーク、ラトビア、ポーランド等

3 幼稚園における子育て支援・預かり保育の望ましいあり方

- 親と子がともに育つという視点
- 預かり保育につて家庭や地域社会の生活体験を支援する役割
- 家庭における基本的な生活習慣の確立や体験活動が重要であることを示す

幼稚園・保育園への要望





3 日本の保育の特徴:揺れ動く 振り子

- * 日常生活の中での遊びの重視 対 学習への圧力
- * 集団性、社会性 対 協同性
- * 園の独自性、園を基盤としたカリキュラム 対
保育の質の保証
- * 低年齢化、長時間化と幼児にふさわしい指導計画
のあり方
- * 幼小の連携 保育者の専門性
- * 親へのサービスと子どもの生活

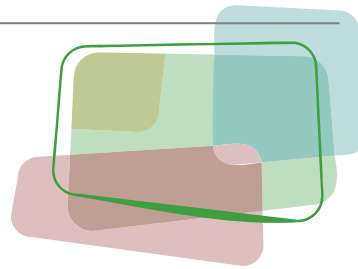
- 「教えるとは共に希望を語ること
学ぶとは胸に誠実を刻むこと」

ルイ・アラゴン

御静聴ありがとうございました。

日本幼稚園教育要領的現狀和未來

秋田 喜代美
東京大學教育學研究科



報告內容

1. 如何正確看待現行幼稚園教育大綱
 - 1) 未改變之處
 - 2) 重訂修改中被強調之要點
2. 現行教育大綱即將被更改之處
3. 日本保育之未來：搖晃的鐘擺

現行幼稚園教育大綱

- 1998年12月修訂

2002年4月起執行 完全學校5日制

為順應時代之變化，並與修訂后的中小學校學習指導大綱步調一致，提出了「培養學生主動適應學習欲望及社會等因素的變化所需要的『生存能力』」之口號。

1.未改變之處 2.被突出強調之處

1.未改變之處：幼兒教育的根本得以繼承 (非學習指導大綱、而是教育大綱)

1) 利用環境實施保育

倉橋忽三 寬鬆並充實的教育 誘導保育

讓孩子接觸自然。重視戶外保育。

從課桌上解放出來，實現從小手藝向使用大肌肉的改變。

重視製作大件物體。

擴大幼稚園生活的規模。

“在注重自由感的同時，更注重使孩子在製作中體味成功感”

2) **名副其實的幼兒期生活** “孩子”觀

(1) 由與教師的信賴關係支撐起來的生活

(2) 能夠在興趣愛好下直接體驗的生活

(3) 能夠在充分與朋友交流中的生活

3) **通過遊玩進行的綜合性指導** “領域”

4) **因每個人的發育特性實施不同的指導**

“班級”個人與集體、期 (cf 學期)

倉橋 系統性保育方案 emergent curriculum

修改時所強調之處

- 指導計劃及其改善評價
- **教師的各種作用**——對教師專業性和計劃性的強調 (cf DAP)
三歲入園
- **集體保育**
- **與家庭聯手** 協調性、環境適應性
- **與社區聯手** (發揮社區作用 cf 瑞吉歐)
- **與小學聯手**
- **幼稚園運營彈性化**
托付保育・育兒支援・指導

內容修改要點

- 積極導入培養心身健康的活動
- 重視大自然、社會體驗等直接性・具體性的生活體驗
- 明確指示能夠促進幼兒期智力發育的教育方法
- 自我意識開始萌芽、努力抑制自己的心理產生，這些是幼兒在幼兒期的發育特性。爭取做到與此相適應的細膩保育
- 在集體關聯中使幼兒達到自我價值的實現

內容（適應由於社會變化引起的兒童發育方面的變化，用新的用語強調提醒弱化之處）

- 心身優美（健康）
- 道德情操的萌芽 對自我、自己的壓抑（人際關係）
- 構建每個人都能最大限度發揮自己的集體（人品形成）
- 培養日常生活中的好奇心、探索心（環境）
- 培養作為社會交流的語言形成（語言）
- 接受其樸素的表現，培養表現欲望（表現）

2.目前修改作業中的4個課題

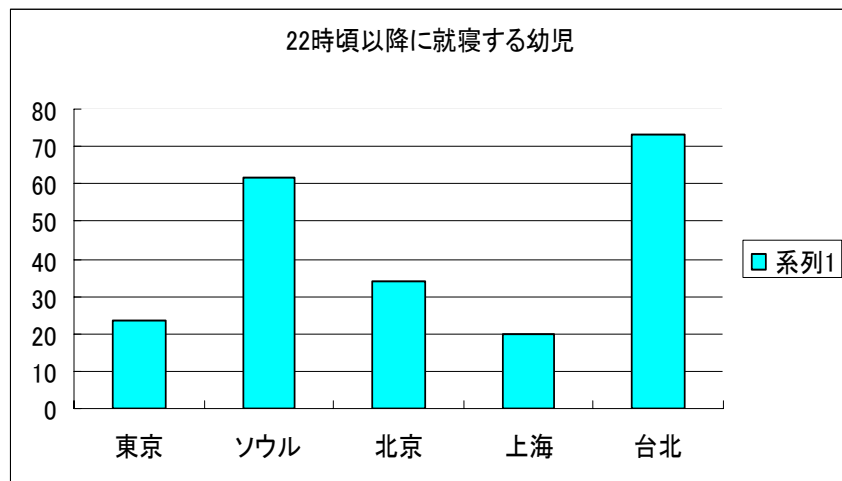
(修改之契機 對症下藥型)

- 1) 在幼兒所面臨的各種社會環境發生變化、家庭社區社會教育能力下降的環境下，充實教育
- 2) 確保發育、學習的連續性、引導向小學教育順利度過
- 3) 運動能力下降、消極處事姿態、語言表達能力以及在集體中發揮自己的能力不足
- 4) 育兒支援、托兒保育有被家長認作育兒義務轉移之嫌，有必要將其意義明確化

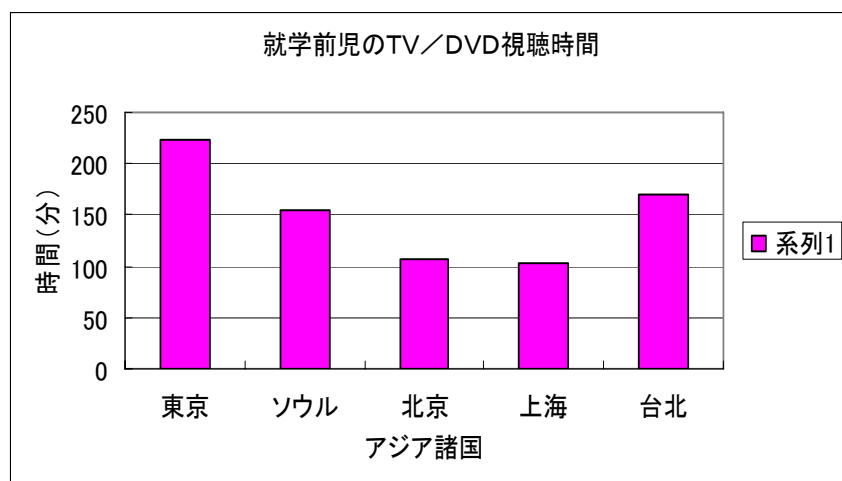
1.對應幼兒、社會的變化，改善教育課程

- 基本生活習慣的形成
(早睡早起吃早飯活動)
- 催促戶外活動
- 透過飲食增進心身健康

22時以後就寝幼児比例（5國調査）



對TV、Video、DVD媒體的視聽時間



2.立足於生活及發育、學習的連續性之上， 充實幼稚園教育

- 1) 推進與小學教育的相互關聯
培養在玩、學中的協同性
關聯、交流
- 2) 延伸至小學畢業後生活、學習的教育內容之充實
明確幼兒必需修得的具體內容
明確語言教育的機能
考慮體驗的多樣性和關聯性

聯動

- 孩子們的交流
- 教師們的相互理解
- 學期變化時教程接續的聯動
- 其他（與家庭的聯動）

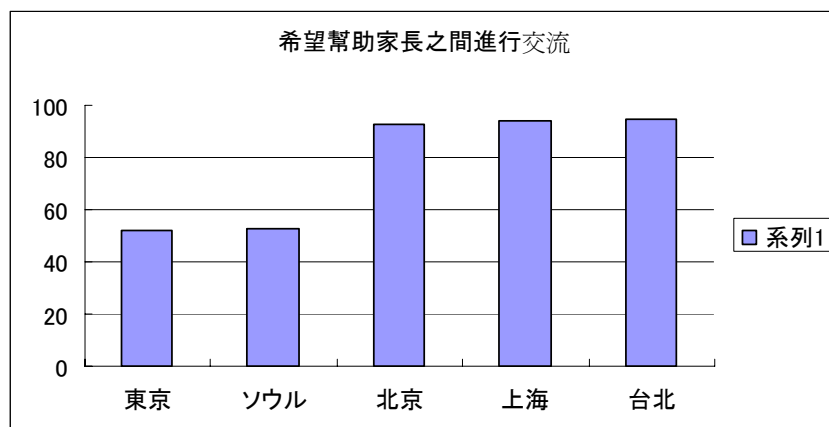
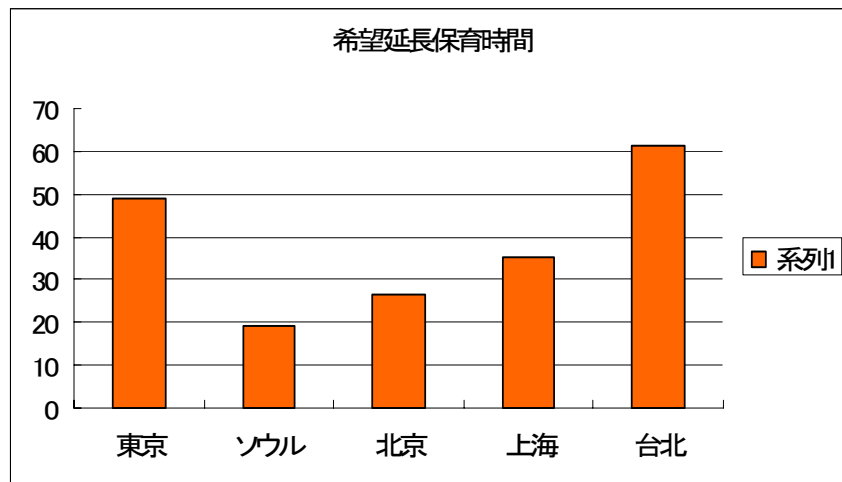
世界的幼兒教育和就學年齡

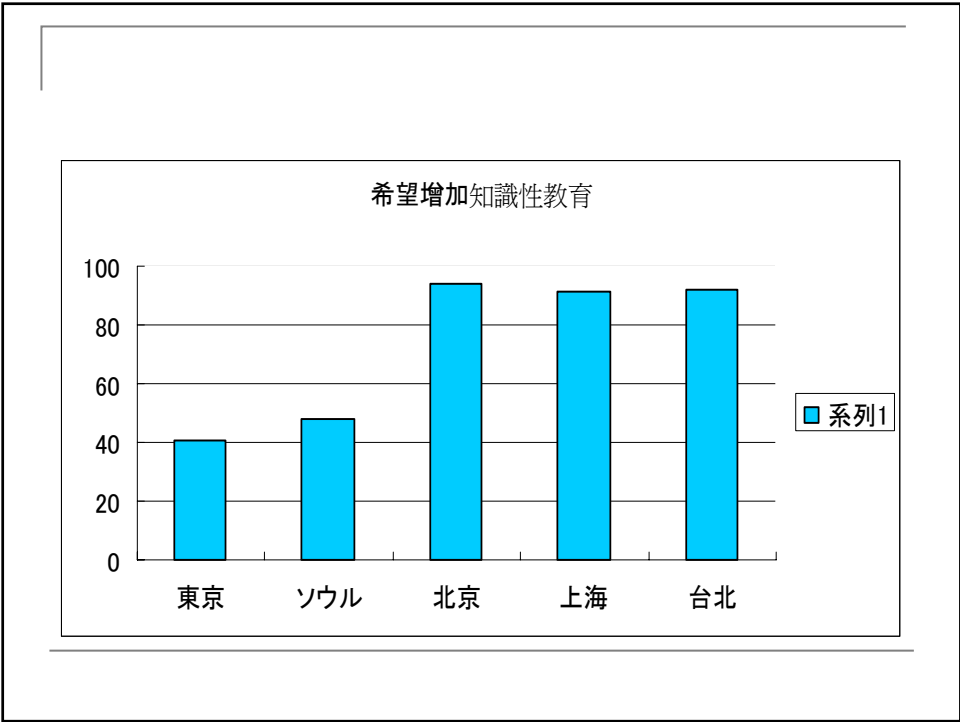
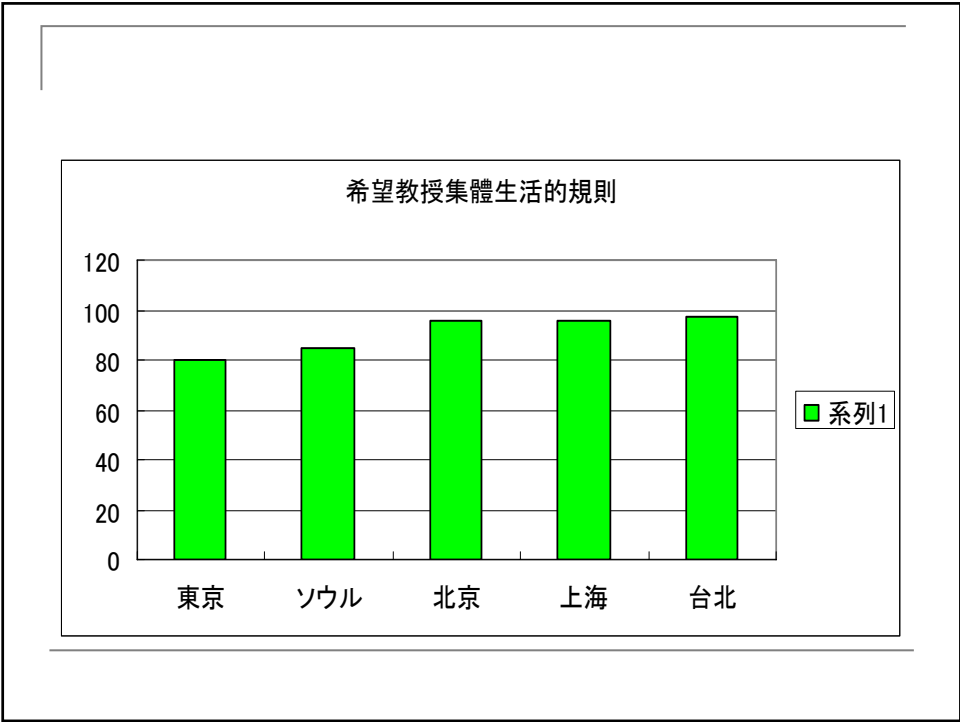
- 4歲 冰島 (Iceland)
- 5歲 英國、馬耳他、荷蘭、蘇格蘭、威爾士
- 6歲 日本、臺灣、韓國、新加坡、澳大利亞、法國、德國、意大利、立陶宛、盧森堡、挪威等
- 7歲 芬蘭、瑞典、保加利亞、愛沙尼亞、丹麥、拉脫維亞、波蘭等

3. 幼稚園育兒支援・托兒保育之理想狀態

- 家長孩子同時成長的視點
- 托兒保育在支援幼兒的家庭、地域社會生活體驗方面發揮重要作用
- 在確立家庭基本生活習慣、體驗活動等方面是重要的

對幼稚園・托兒所的期望





3.日本保育之特徵：搖晃的鐘擺

- 重視日常生活中的玩 VS. 學習壓力
- 集體性、社會性 VS. 協同性
- 園的獨立性、以園為基礎的教程 VS. 保育質量的保證
- 低年齡化、長時間化 VS. 適應幼兒的指導計劃
- 幼稚園與小學的聯動 VS. 保育者的專業化
- 對家長的服務 VS. 孩子們的生活

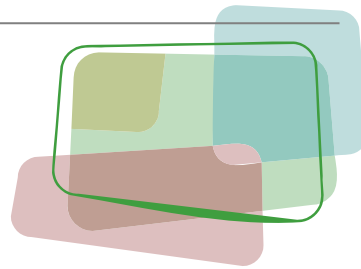
- “教育是共同暢談希望，學習是在心中鐫刻誠實”

~ Louis Aragon

謝謝聆聽！

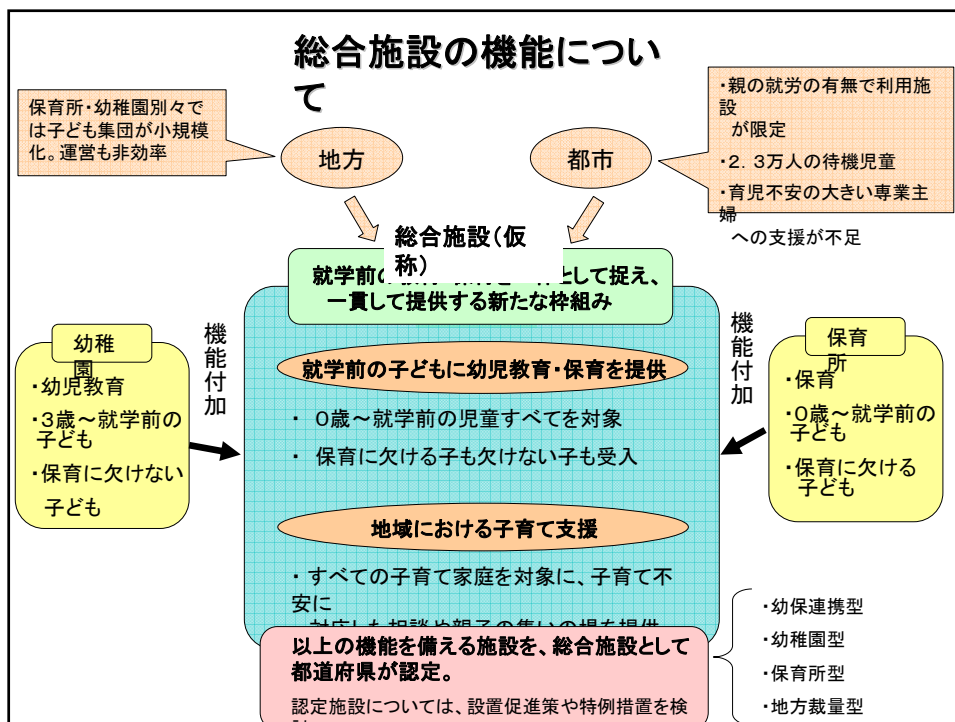
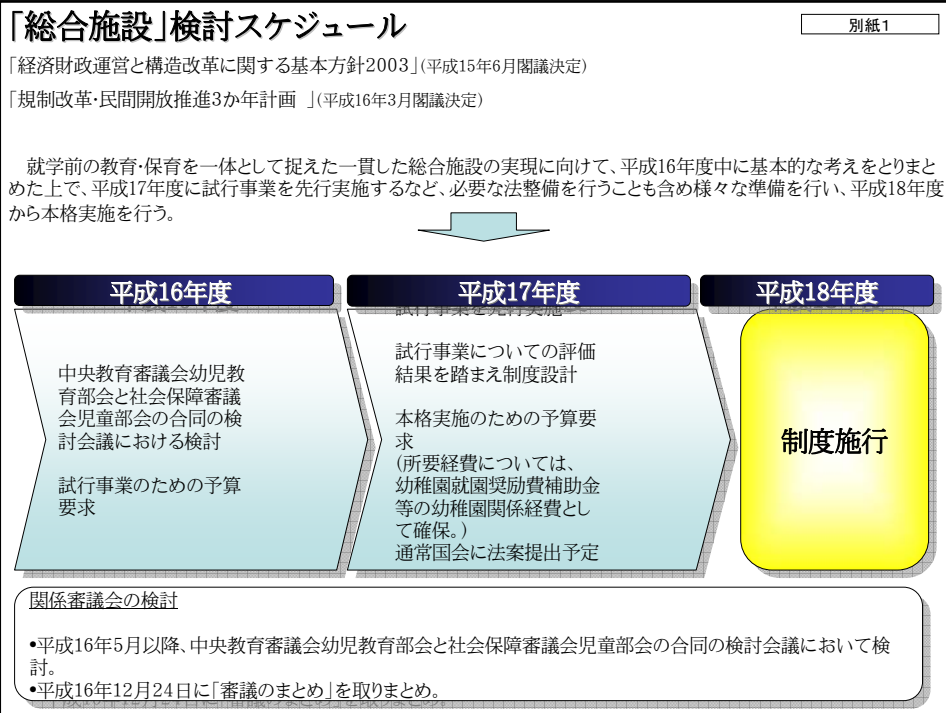
認定子ども園法案化の背景

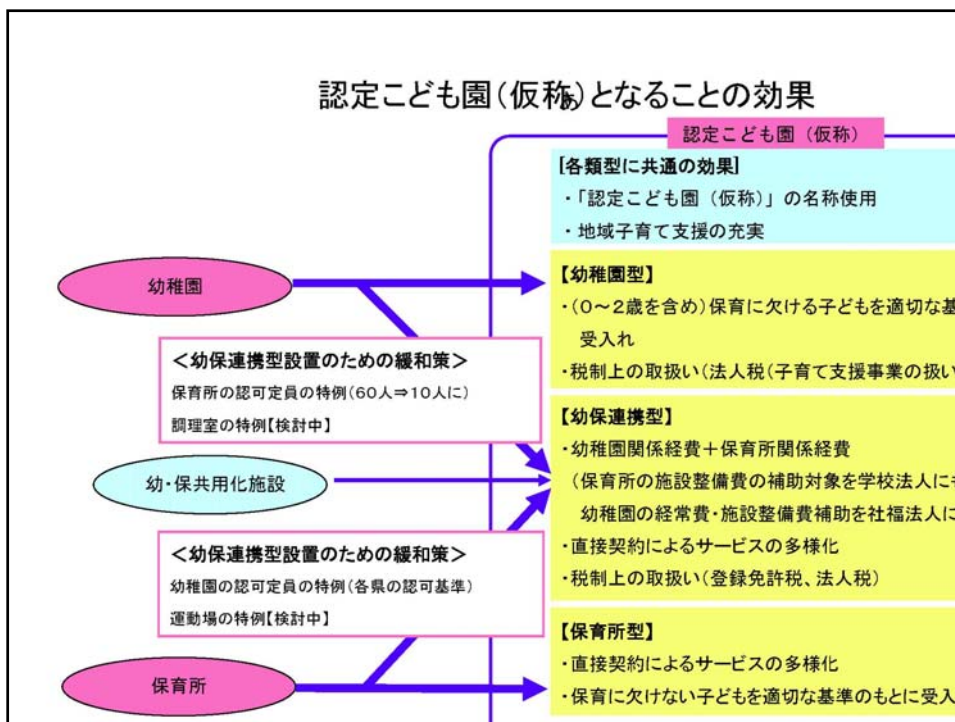
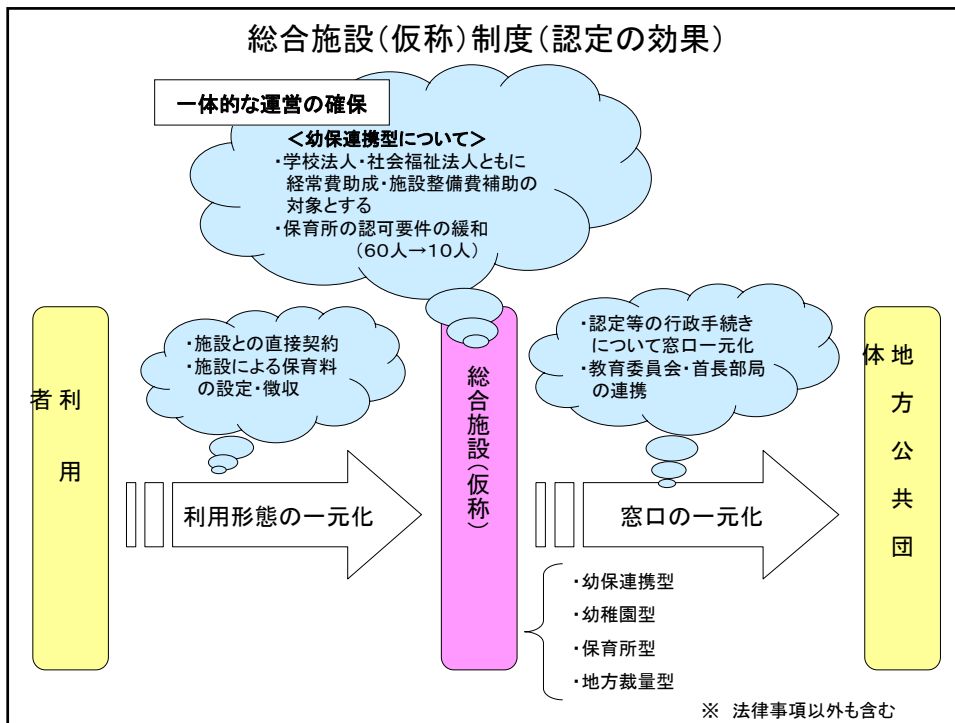
小田 豊
国立特殊教育総合研究所



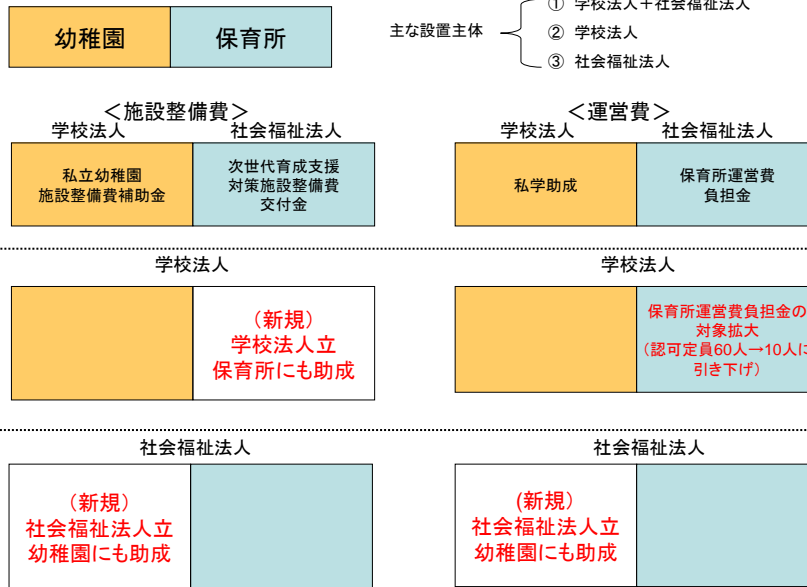
認定子ども園法案化の背景

- 少子化が進行し、保育所・幼稚園でさえ単独で一定の子ども集団が保てなくなっている状況
- 保護者の就労の有無で利用施設が限定されているシステムが、現代の多様な就労形態にマッチしなくなっている状況
- 地域の子育て力の低下と、都市部では待機児が偏在し、保育所や幼稚園の機能拡大と有効利用が期待される状況
- 幼い子どもたちの心の空洞化や学びへの意欲の減少化、さらには友達関係を求めない孤立した不安定な子どもの状況

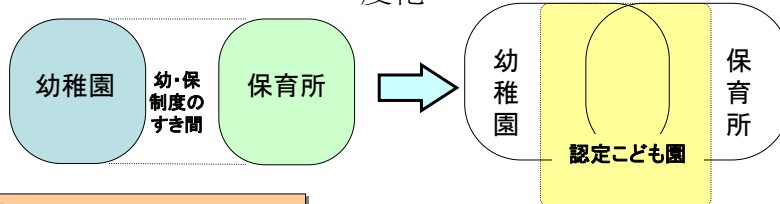




幼保連携型総合施設の財政上の特例



「認定こども園(仮称)」の制 度化



「認定こども園」の制度化

幼稚園、保育所等における就学前の子どもに関する総合的なサービス提供の促進

幼稚園、保育所等における総合的なサービス提供の促進

- 幼稚園、保育所等のうち必要な機能を備えるものには「認定こども園」の名称を付与
- 保育所の利用も直接契約にしサービスを多様化

規制の弾力化による幼稚園・保育所の一体化促進

- 財政措置の対象拡大(学校法人・社福法人ともに助成可能に)
- 認可定員基準の緩和
- 利用形態の一元化(保育所の利用も直接契約に)

多様なニーズに対応

- ・親の就労の有無に限定されない施設利用が可能に。
- ・適切な規模の子ども集団を保ち子どもの育ちの場を確保。
- ・既存の幼稚園の活用により待機児童が解消。
- ・育児不安の大きい専業主婦家庭への支援を含む地域子育て支援が充実。

就学前の子どもに関する教育、保育等の総合的な提供の推進に関する法律案（仮称）の概要

幼稚園や保育所等における就学前の子どもに関する教育・保育・子育て支援の総合的な提供を推進するため、都道府県知事による認定制度を設けるとともに、認定施設に係る特例措置を講ずる。

1 概要

「認定こども園（仮称）」の認定

- 幼稚園、保育所等のうち以下の機能を備えるものは、都道府県から「認定こども園（仮称）」としての認定を受けることができる。
 - ①教育及び保育を一体的に提供（保育に欠ける子どもにも、欠けない子どもにも対応）
 - ②地域における子育て支援（子育て相談や親子の集いの場の提供）の実施
 - （※）職員配置等の具体的な認定基準は、文科・厚労大臣が定める指針を参酌して都道府県が定める。
- 認定施設に対し「認定こども園（仮称）」との表示を義務付けるとともに、認定施設以外の施設による名称の使用を制限。

「認定こども園（仮称）」に関する特例措置

財政措置

幼稚園と保育所が一体化した認定施設については、設置者が学校法人・社会福祉法人のいずれであっても、経常費及び施設整備費を助成

（※）認定施設となる場合の保育所認可定員の特例（10人でも可）（政令事項）

利用手続き

認定施設の利用は直接契約。利用料も基本的に認定施設で決定。

2 施行期日 平成18年10月1日

認定こども園の認定基準に関する国の指針（案）

都道府県が認定こども園の認定基準を定める際に参酌すべき指針として文部科学大臣及び厚生労働大臣が定めるもの

- 1 職員配置について
- 2 職員資格について
- 3 施設設備について（園舎・保育室・運動場の面積）
- 4 施設設備について（調理室・運動場）
- 5 教育及び保育の内容について
- 6 保育者の資質向上等について
- 7 子育て支援について
- 8 管理運営等について

1 職員配置について

幼稚園

1学級(35人以下)に職員1人
(子ども数に応じた職員配置に関する規定はないが、35人までは職員1人で対応可能としていると見ることができる)
預かり保育に関する基準なし

保育所

0歳児	3 : 1
1・2歳児	6 : 1
3歳児	20 : 1
4・5歳児	30 : 1

認定こども園

○ 0～2歳児 保育所と同様（0歳児 3 : 1、1・2歳児 6 : 1）

○ 3～5歳児

【学級担任】

● 満3歳以上の子どもの共通利用時間については、35人以下の子どもで構成される学級を単位として、1学級ごとに職員（担任）1人が担当。

【子どもの数に応じた職員の確保】

● 以下の基準により算定した数の職員を確保し、適宜配置。

・ 3歳児は、長時間利用児20 : 1、短時間利用児35 : 1

・ 4・5歳児は、長時間利用児30 : 1、短時間利用児35 : 1

2 職員資格について

幼稚園（3～5歳児）
幼稚園教諭免許
（預かり保育は資格要件なし）

保育所（0～5歳児）
保育士資格

認定こども園

- 0～2歳児 保育士資格
- 3～5歳児 学級担任と長時間保育の双方を行うことになるため、両資格併有が望ましい。
 - 学級担任について両資格併有者を配置できない場合、幼稚園教諭免許保有者とするのが原則であるが、保育所型、地方裁量型において、その確保が難しい場合、本人の意欲、適性、能力等を判断の上、両資格併有に向けた努力を行うことを条件に、保育士資格のみを有する者を学級担任とすることができる。
 - 長時間利用児の保育を担当する者について両資格併有者を配置できない場合、保育士資格保有者とするのが原則であるが、幼稚園型、地方裁量型において、その確保が難しい場合、本人の意欲、適性、能力等を判断の上、両資格併有に向けた努力を行うことを条件に、幼稚園教諭免許のみを有する者を長時間利用児の保育を担当する者とするすることができる。

3 施設設備について（園舎・保育室・屋外遊戯場の面積）

（園舎・保育室等）

幼稚園
（園舎面積）
1学級 180㎡
2学級以上
320+100×
（学級数-2）㎡

保育所
（保育室等の面積）
2歳未満児
乳児室1.65㎡/人
ほふく室3.3㎡/人
2歳以上児
1.98㎡/人

認定こども園

- 0～2歳児
保育所と同様の乳児室等。
○ 0・1歳児 乳児室1.65㎡/人
ほふく室3.3㎡/人
2歳児 保育室1.98㎡/人
- 3～5歳児
園舎及び保育室について、幼稚園基準・保育所基準の両方を満たすことが原則。
ただし、既存施設から転換する場合は、いずれかの基準で可。

（屋外遊戯場）

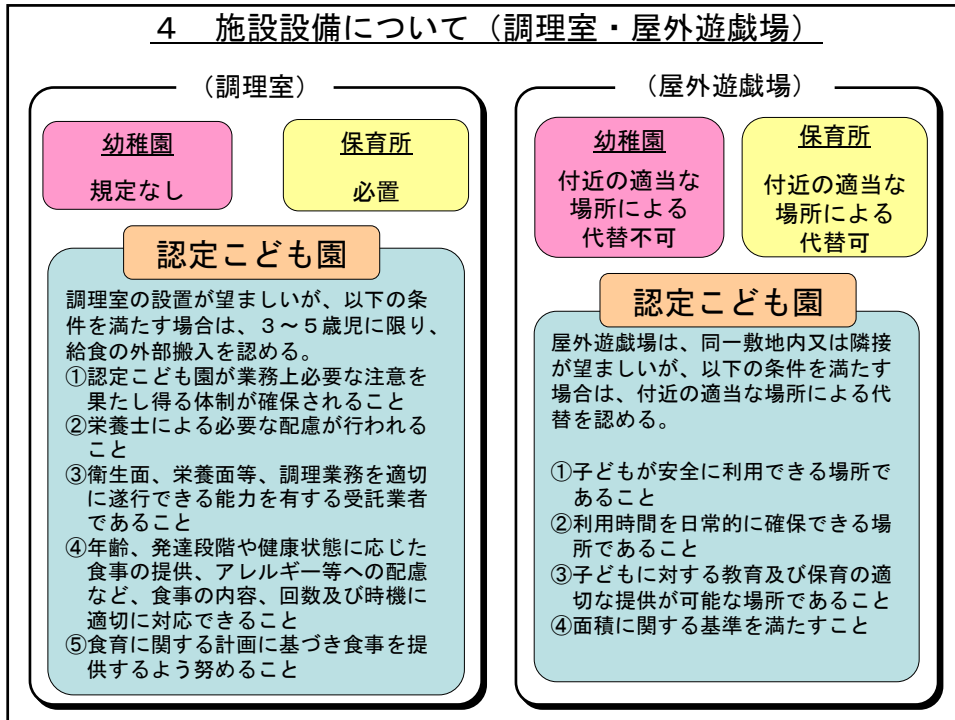
幼稚園
2学級以下
330+30×
（学級数-1）㎡
3学級以上
400+80×
（学級数-3）㎡

保育所
3.3㎡/
2歳以上児

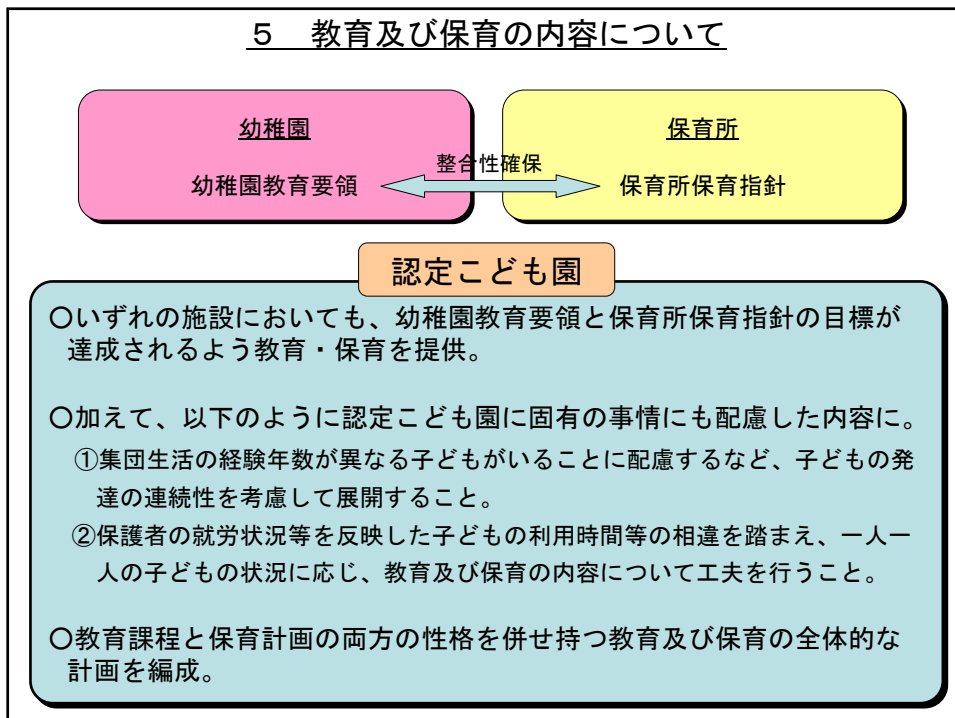
認定こども園

- 2歳児
保育所と同様
（3.3㎡/人）
- 3～5歳児
幼稚園基準・保育所基準の両方を満たすことが原則。
ただし、既存施設から転換する場合は、いずれかの基準で可。

4 施設設備について（調理室・屋外遊戯場）



5 教育及び保育の内容について



6 保育者の資質向上等について

○以下の点に留意して、保育者の資質向上等を図る。

- ①保育者の資質は教育及び保育の要であり、自らその向上に努めることが重要であること
- ②日々の指導計画の作成や教材準備、研修等が重要であり、これらに必要な時間について、午睡の時間や休業日の活用、非常勤職員の配置等、様々な工夫を行うこと
- ③幼稚園教諭と保育士との相互理解を図ること
- ④認定こども園の長も含め、職員に対する園内外の研修の幅を広げること。その際、こうした研修の機会を確保できるよう、勤務体制の組み立て等に配慮すること
- ⑤認定こども園の長には、一つの園として多様な機能を一体的に発揮させる能力や地域の人材及び資源を活用していく調整能力の向上が求められること。

7 子育て支援について

○以下の点に留意して、子育て支援を実施。

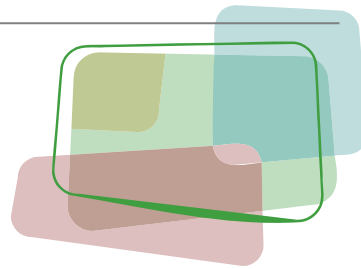
- ①単に保護者の育児を代わって行うのではなく、保護者への支援を通じて保護者自身の子育て力の向上を積極的に支援すること。
- ②子育て相談や親子の集いの場の提供、一時保育など多様な子育て支援が考えられるが、例えば子育て相談や親子の集う場を週3日以上開設するなど、保護者が利用を希望するときに利用可能な体制を確保すること。
- ③職員が研修等により子育て支援に必要な能力を涵養し、その専門性と資質を向上させていくとともに、地域の子育てを支援するボランティア、NPO、専門機関等と連携する等、様々な地域の人材、社会資源を活かしていくこと。

8 管理運営等について

- 一人の長を置き、一体的な管理運営を行う。
- 保育に欠ける子どもに対する保育時間は、1日に8時間が原則。
開園日数及び開園時間は、こうした保育を、保護者の就労の状況等の地域の実情に応じて適切に提供できるように定める。
- 保護者の選択に資するよう、情報開示に努める。
- 児童虐待防止の観点から特別の支援を要する家庭、ひとり親家庭、低所得家庭、障害児など配慮が必要な子どもの利用が排除されないよう、入園する子どもの選考は公正に行う。また、地方自治体との連携を図り、こうした子どもの受入に適切に配慮。
- 耐震、防災、防犯等子どもの健康及び安全を確保する体制を整える。
また、事故等が発生した場合の補償を円滑に行うことができるよう、民間保険等への加入を通じて、補償の体制を整える。
- 自己評価、外部評価等子どもの視点に立った評価を行い、その結果の公表等を通じて質の向上に努める。

認定幼兒園法案化的背景

小田 豊
国立特殊教育総合研究所



認定幼兒園法案化的背景

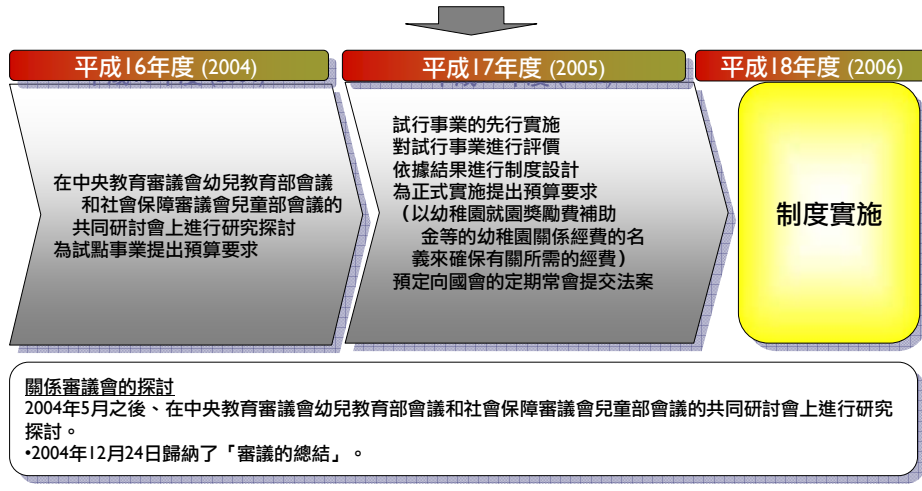
- 少子化現象仍在繼續，產生了連保育所、幼稚園都不能單獨保證孩子集體存在的狀況。
- 因家長是否有工作爾被決定是否可以利用保育設施的系統，已經不能適應當今社會的多種多樣的工作形態，之間產生了不調和的狀況。
- 地區育兒能力的降低，與都市區等待入園孩子的偏在，加深了擴大保育所和幼稚園的機能和有效利用的期待狀況。
- 年幼兒童的心靈空洞化和求知欲望日益減少，更嚴重的是不尋求建立朋友關係陷於孤立不安定兒童的狀況。

「綜合設施」探討研究日程

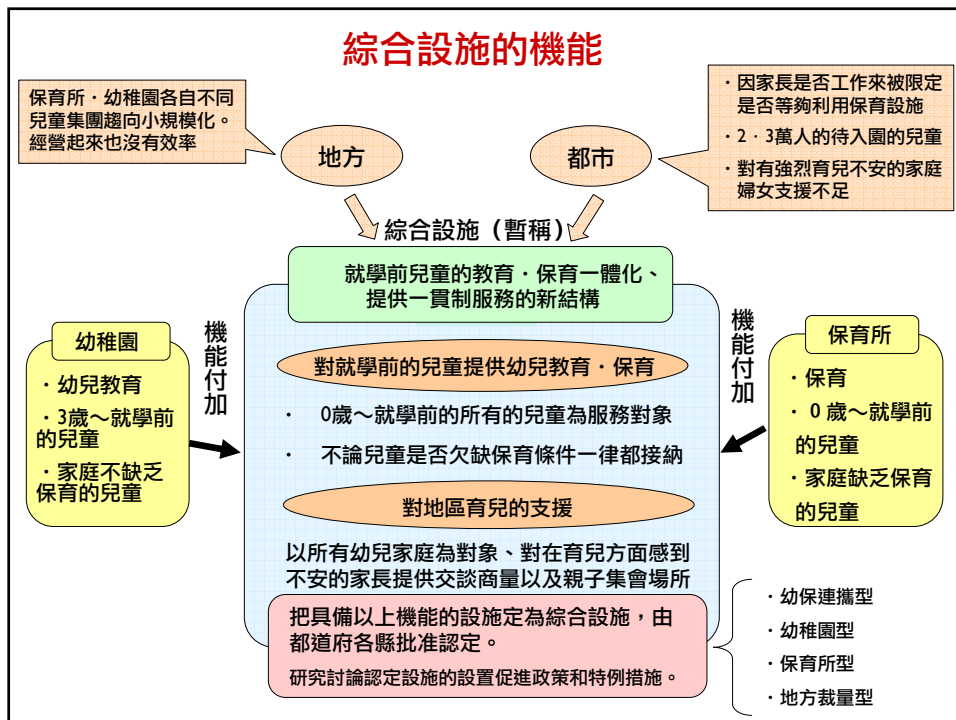
「有關經濟財政運營與機構改革的基本方針2003」(2003年6月內閣會議決定)

「規制改革・推進民間開放3年計劃」(2004年3月內閣會議決定)

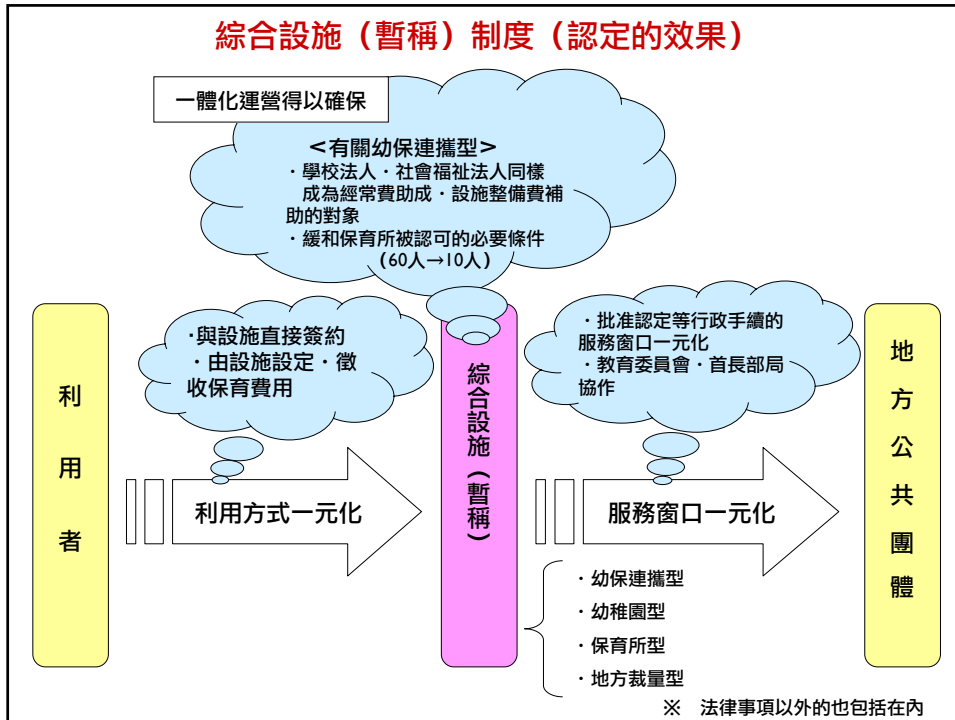
為了將就學前的教育・保育一體化使一貫制綜合設施的建立得以實現，在2004年度總結了基本想法的基礎上，於2005年度開始在一些試點先行試驗，其中包括進行一些法制整備等方面的準備工作、在2006年度進行正式實施。



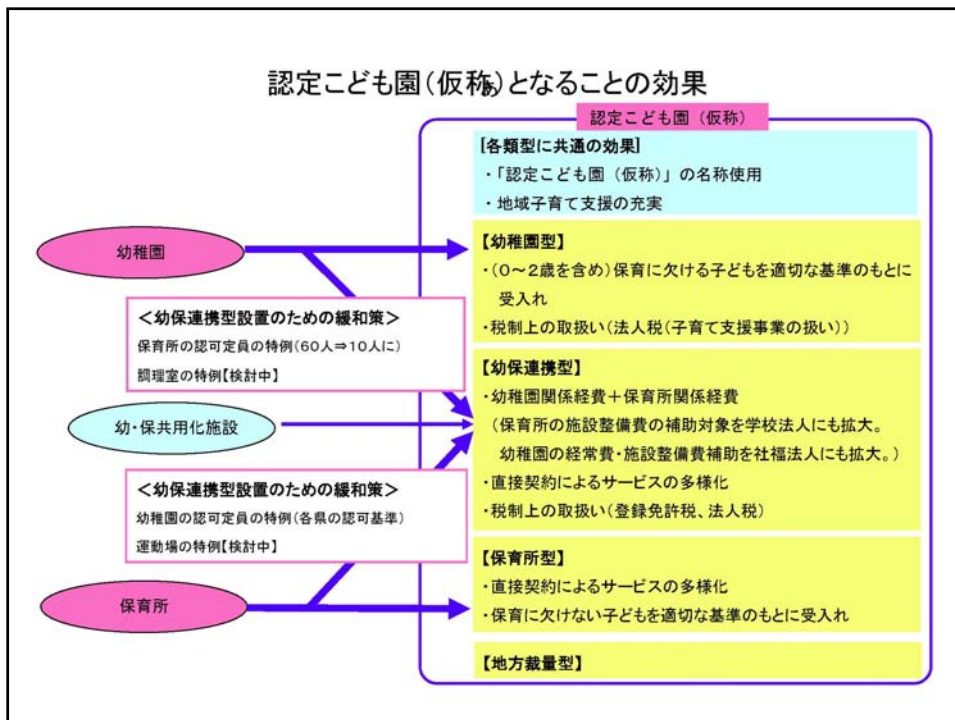
綜合設施的機能



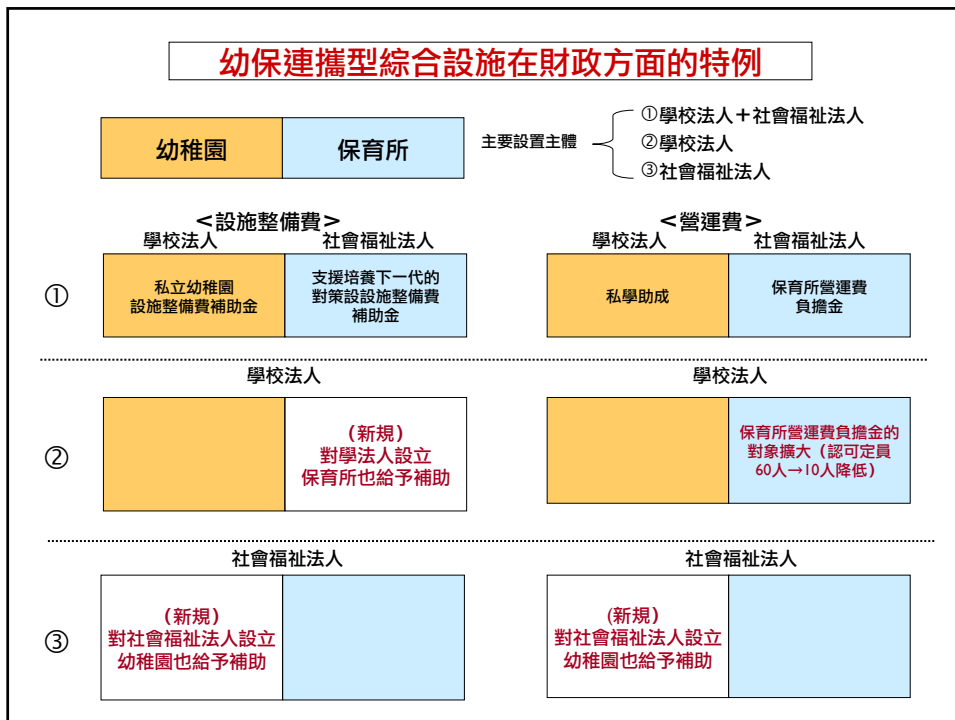
綜合設施（暫稱）制度（認定的效果）



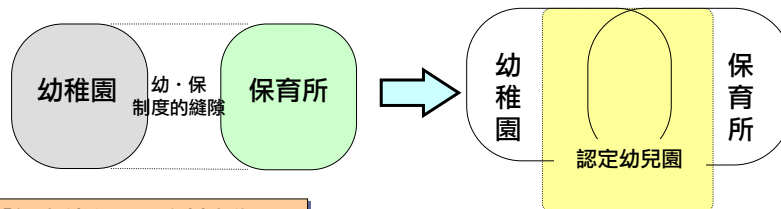
認定こども園（仮称）となることの効果



幼保連攜型綜合設施在財政方面的特例



「認定幼兒園(暫稱)」的制度化



「認定幼兒園」的制度化

促進提高有關在幼稚園、保育所等就學前兒童的綜合服務

促進提高在幼稚園、保育所等的綜合性服務

- 幼稚園、保育所等中，具備必要機能的園賦予「認定幼兒園」的名稱
- 保育所の利用可直接契約，服務也趨向多樣化

限制的彈力化促進幼稚園・保育所一體化發展

- 財政措施的對象擴大(學校法人・社福法人都可以申請補助)
- 認可定員基準的緩和
- 利用形態的一元化(保育所利用也為直接契約)

對應多樣化需求

- ・ 與家長是否有工作爾被決定是否能夠利用設施。
- ・ 保持適當規模的孩子集團，確保孩子的生育環境。
- ・ 靈活利用既存的幼稚園解消待機兒童的存在。
- ・ 對育兒不安過大的專業主婦家庭進行支援的同時，充實地區的育兒能力。

有關推進就學前兒童的教育、保育等綜合的法律方案的概要（暫稱）

為推進就學前兒童的教育，保育，育兒支援等綜合性的支援，都道府縣各知事制定各種認定制度，同時執行一些有關認定設施的特例措施。

1 概要

「認定兒童園（暫稱）」的認定

- 幼稚園、保育所等中，具備以下機能、可以接受由都道府縣制定的「認定兒童園（暫稱）」的認定。
 - ① 提供教育及保育的一體化服務（欠缺保育的不欠缺保育的孩子都可以得到應對）
 - ② 實施地區的育兒支援（提供育兒相談和親子集合的場所）
（※）職員配置等的具體認定基準、參酌文部科學大臣及厚生勞動（健康福利）大臣制定的指針
- 對於被認定設施有義務表示是「認定兒童園（暫稱）」，同時被限制禁止使用在認定設施以外的設施名稱上。

「有關認定兒童園（暫稱）」的特別措施

財政措施

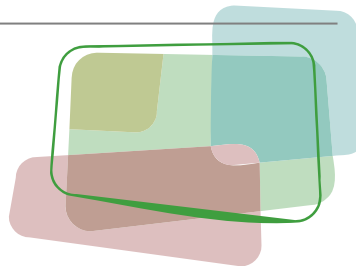
幼稚園和保育所一體化的認定設施、設置者無論是學校法人・社會福祉法人黨中的哪一個、有關園的經常費用及設施整備費都會得到補助
（※）成為認定設施的情況下的保育所認可定員特例（即使是 10 人也可）（政令事項）

利用手續

認定設施的利用採取直接簽約。利用費用也基本上由認定設施決定。

2 施行期日 2006 年 10 月 1 日

有關認定幼兒園的認定標準的國家的指針（案）



都道府縣制定「認定幼兒園的認定基準」時，作為應該參酌指針的是文部科學大臣及厚生勞動（健康福利）大臣制定的基準

1. 有關職員配置
2. 有關職員資格
3. 有關設施設備（園舍・保育室・運動場的面積）
4. 有關設施設備（烹調室・運動場）
5. 有關教育及保育內容
6. 有關保育者的素質提高等
7. 有關育兒支援
8. 有關管理營運等

1.有關職員配置

幼稚園

1 個班(35人以下)設職員 1 人
(雖然沒有根據孩子的人數決定職員配置的規定，但一般的觀點是1個職員最多能夠看35個孩子) 沒有有關托付保育的基準

保育所

0歲兒	3 : 1
1・2歲兒	6 : 1
3歲兒	20 : 1
4・5歲兒	30 : 1

認定幼兒園

○0～2歲兒 與保育所相同 (0歲兒 3 : 1、1・2歲兒 6 : 1)

○3～5歲兒

【班主任】

- 滿3歲以上的孩子共同利用的時間，以35人以下的孩子組成的班為一個單位、每個班有1個職員（班主任）擔當。

【確保適應孩子人數的職員在位】

- 根據以下的基準確保職員人數，進行合適配置。
 - ・3歲兒、長時間利用的孩子20 : 1、短時間利用的孩子35 : 1
 - ・4・5歲兒、長時間利用的孩子30 : 1、短時間利用的孩子35 : 1

2.有關職員資格

幼稚園 (3~5歲兒)
幼稚園教諭資格
(托付保育沒有資格要求)

保育所 (0~5歲兒)
保育士資格

認定幼兒園

- 0~2歲兒 保育士資格
- 3~5歲兒 考慮到要擔當班主任和從事長時間保育兩方面的工作，同時擁有兩個資格為最佳。
 - 擔當班主任者沒有兩個資格的人員可以配置的情況下，原則上要擁有幼稚園教諭資格者為佳。但是在保育所型、地方裁量型的園裡，這種人員的配置很困難的情況下，可根據職員的工作熱情、適應性、能力等來進行判斷，職員本人也在往擁有裡兩個資格作努力。在滿足這些條件下，只有保育士資格的職員也可擔當班主任。
 - 擔當長時間利用育兒的人，沒有兩個資格的人員可以配置的情況下，原則上要擁有保育士資格者為佳。但是在幼稚園型、地方裁量型的園裡，這種人員的配置很困難的情況下，可根據職員的工作熱情，適應性，能力等來進行判斷，職員本人也在往擁有裡兩個資格作努力。在滿足這些條件下，只有幼稚園教育資格的職員也可擔當班主任。

3.有關設施的設備 (園舍·保育室·屋外遊戲場的面積)

(園舍·保育室等)

幼稚園
(園舍面積)

1個班 180m²
2個班以上
320+100×
(班級數-2)m²

保育所
(保育室等的面積)

2歲未滿兒
乳兒室1.65m²/人
匍匐室3.3m²/人
2歲以上兒
1.98m²/人

認定幼兒園

- 0~2歲兒
與保育所同樣的乳兒室等。
 - 0·1歲兒 乳兒室1.65m²/人
匍匐室3.3m²/人
 - 2歲兒 保育室1.98m²/人
- 3~5歲兒
園舍及保育室、原則上要滿足幼稚園基準和保育所基準兩方面。但是從既存施設轉換的情況下，用其中一個基準即可。

(屋外遊戲場)

幼稚園

2個班以下
330+30×
(班級數-1)m²
3班級以上
400+80×
(班級數-3)m²

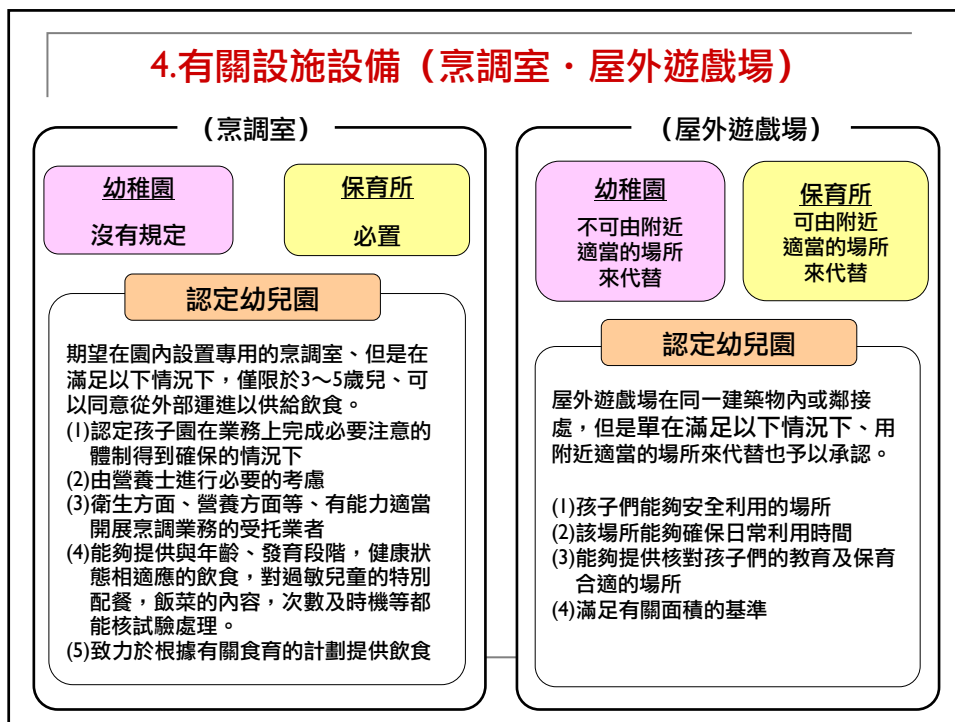
保育所

3·3m²/人
2歲以上兒

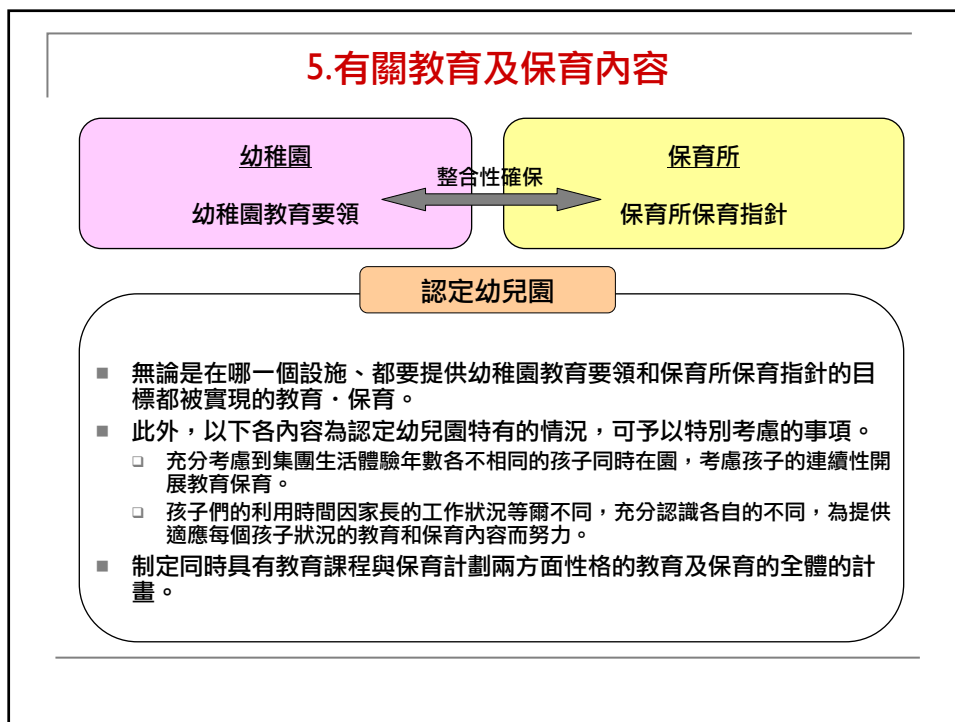
認定幼兒園

- 2歲兒
與保育所同樣
(3·3m²/人)
- 3~5歲兒
原則上要滿足幼稚園基準·保育所基準兩方面。
但是從既存施設轉換的情況下，用其中一個基準即可。

4.有關設施設備（烹調室・屋外遊戲場）



5.有關教育及保育內容



6.有關提高保育者的素質

- 留意以下各點、努力提高保育者的素質水平。
 - 保育者的素質水平是教育及保育的根本、教師自身的努力至關重要。
 - 每天指導計劃的做成與教材準備，研修等很重要，做這些工作所必要的時間、可以利用午睡時間，園的休息日、還可以配置臨時職員等。
 - 幼稚園教諭和保育士之間的要相互努力去理解對方。
 - 包括認定幼兒園的園長在內，擴大對職員園內外研修的範圍。為確保研修機會的充分利用、考慮恰切組合職員的工作體制。
 - 擔任認定幼兒園長的人、要是一個以園為基本，能夠發揮園的多樣機能，充分利用地區的人材及資源，提高調整能力的人。

7.有關育兒支援

- 留意以下各點、實施育兒支援。
 - 不是單純代替家長育兒，而是通過對家長的支援，來積極支援家長自身去提高育兒能力。
 - 提供育兒相談，親子集會的場所和暫時保育等多樣的育兒支援。例如，育兒相談和親子集會場的開設在每週3天以上，確保家長希望利用的援助體制
 - 通過職員研修等培養育兒支援時必要的能力、提高職員的專業性和素質，同時，與支援地區育兒的義務志願者，NPO、專門機關等聯合協作，充分利用各種各樣的地區人才，社會資源。

8.有關管理營運等事務

- 安排一個人擔任園長，進行一體化的管理運營。
- 對缺乏保育的孩子的保育時間，原則上一天為八小時。
- 開園天數及開園時間，依據各地區的實際情況和家長的工作狀況等來採取適當的保育。
- 為方便家長們選擇入園，致力於信息公開。
- 從防止兒童被虐待的觀點出發，特別是在需要特別支援的家庭，單親家庭，低收入的家庭，身心發育障礙兒童等的利用上要重點需要關懷。同時要積極與地方自治體協力合作，讓這些孩子在進園是受到妥善的關注。
- 從抗震，防災，防範等方面來加強確保孩子的健康及安全的體制。同時，為使發生事故后的補償能夠圓滿進行，要通過加入民間保險完備補償機制。
- 自我評價，外部評價等站在孩子們的視點上進行評價，通過結果的公開等致力於質量的提高。

日本幼稚園教育要領與臺灣 76 年幼稚園課程標準的比較

幸曼玲

臺北市立教育大學幼兒教育學系

shing@tmue.edu.tw

- 一、我國「幼稚園課程標準」的發展與演進與日本幼稚園教育要領間的關係
- 二、幼稚園教育是學校教育法的一部分，明訂其目的與內容，並規範美學年的教育時數
- 三、「健康」、「人際關係」、「環境」、「語言」、和「創作表現、表達」是其五個領域
- 四、幼兒教育的基礎是透過「環境」而實施
- 五、幼稚園教育中的領域，和小學中分科教學是不同的
- 六、「健康的身體」「健康的心理」「健康的生活」vs.「開朗活潑，舒服愉快的行動，體驗滿足的感受」「充分活動自己的身體，積極從事運動」「養成健康安全生活所需要的習慣和態度」
- 七、常識中的社會--- 家庭、社區的生活及社會機構，對外界事物及現象的關注與興趣，個人生活習慣與態度，社會生活習慣與態度 vs. 「人際關係—為與他人親近、相互支持生活、養成自立(獨立)、培養與人相處的社交能力」
- 八、獨特的「環境」領域--- 對於週遭環境，有好奇心及探究心，並培養將此融入生活的能力
- 九、「音樂」、「工作」vs. 「創作表現、表達」領域
- 十、「幼稚園教育要領解」的重要

日本幼稚園教育要領 與 台灣76年幼稚園課程標準 的比較

幸曼玲

臺北市立教育大學幼兒教育學系

幼稚園的定位和目的

台灣	日本
幼稚教育的實施應以健康教育、生活教育、及倫理教育為主，並與家庭教育密切配合	幼稚園是以提供適當的環境保育幼兒，幫助其身心發展為目的地

目標的比較 (一)

台灣	日本 *學校教育法77條規定
1. 維護兒童身心健康 2. 養成兒童良好習慣 3. 充實兒童生活經驗	1. 讓幼兒有健康安全幸福的生活習慣、態度及健全的身心發展基礎 3. 對於自然等身邊事物抱持關心及興趣，培養豐富情感及思考力

目標的比較 (二)

4. 增進兒童倫理觀念 5. 培養兒童合群習性 (在音樂、遊戲、美術創作等方法中，培養對創作的興趣)	2. 培育幼兒對人的愛和信賴感，個人或合作的態度及道德發展的萌芽 4. 在日常生活中，培養對語言的興趣，喜歡與人交談及傾聽的態度及合宜應對 (培養對童話及繪本故事的興趣) 5. 透過多樣化體驗來培養豐富的感性及創造性
--	---

領域的比較 (一)

時間	台灣	日本
1948		保育要領 參觀、節奏、休息、自由玩耍、 音樂、講故事、繪畫、製作、觀 察自然、做遊戲、演戲遊戲、木 偶戲、健康教育、每年定例的活 動
1953 (民42)	幼稚園課程標準 知能訓練和生活訓練 遊戲和音樂要放在前面	
1956		幼稚園教育要領 健康、社會、自然、言 語、繪畫製作、音樂節奏

領域的比較 (二)

1964		幼稚園教育要領 (告示) 健康、社會、自然、言語、繪畫 製作、音樂節奏
1975 (民64)	幼稚園課程標準 健康、常識、語文、工作、 音樂、遊戲	
1979 (民68)	托兒所教保手冊 故事與歌謠、常識、工 作、音樂、遊戲	
1987 (民76)	幼稚園課程標準 健康、常識、語文、工 作、音樂、遊戲	

領域的比較 (三)

1989		幼稚園教育要領 健康、人際關係、語言、 環境、表現 開放型 自由保育
1998		幼稚園教育要領 健康、人際關係、語言、 環境、表現 規劃環境、協同學習
2000	黃富順等人 幼稚園課程綱要(草案) 健康、語文、社會、自 然、數學、藝術	正式實施 幼稚園教育要領解說

領域的比較 (四)

2003	我國五歲幼兒基本能力與能力 指標建構研究	
2004	幼兒園適性發展與學習活動 綱要研究	
2005	國民教育幼兒班課程綱要之 能力指標專案研究	
2006--	幼兒園教保課程綱要(基準)	

實施原則

台灣	日本
<ol style="list-style-type: none">1. 以生活教育中心2. 以活動課程設計型態作統整性實施3. 以幼兒為主體，教師是輔導者的角色4. 幼兒大多透過遊戲而學習，課程應多為遊戲型態5. 啟發式、發表式、練習式	<p>透過環境而實施為基本</p> <ol style="list-style-type: none">1. 教師要與幼兒建立良好的信賴關係2. 教師要有計畫的去建構一個環境3. 教師需根據幼兒與人；幼兒與物之間關係，建構一個物的或是空間的環境4. 教師又必須擔任各種角色

經由各領域的
實施方法歸納：
強調「單元教學」
強調「統整」



實施原則中對遊戲的看法

- 遊戲的意義 (劉冠吟, 民93)
 - 遊戲擺在前面, 且成一個領域, 有保育重於教學的宣示意義
 - 如拿掉, 則老師不會讓孩子遊戲(防堵讀寫算的工具); 更不會利用遊戲來幫助孩子學習
 - 應該利用遊戲統整課程, 遊戲是工具嗎?
 - 遊戲是自發性的, 無法用之來統整課程
 - 是否是遷就老師訓練不足的窘境呢?



為什麼我們的課程標準不清楚?

- 是否因為書寫造成「八股」現象?
- 是否因為書寫造成「人云亦云」?
- 是否因為書寫而教學理念不清?

課程決定

- 76課程標準—中央層級規定，
- 國小課程修定的理念與 幼稚園課程標準間的關係
 - 64年----82建構，以學生為中心—89年九年一貫
 - 76年---遊戲、循序漸進，練習 *受64年的影響；但82年國小受兒童為中心的思考影響時，幼稚園不動如山----相互與交錯
 - 開放教育的理念實施，但與課程標準無法結合

76版幼稚園課程標準的理念

- 參與人的時代背景 與 設計理念
 - 行為主義的時代，定調與64年版不要大改
 - 增加實驗方案的科學內容
 - 雖有透過「遊戲」而學習，但此時遊戲是「操作」意涵；是外加式的遊戲----與建構主義的遊戲不同
- 強調 幼兒透過遊戲中學習
- 社會的內容---提升對外界的事物及現象的關注和興趣
- 內容(教學設計或評量)----自然要加入三項行為目標「概念獲得」「態度養成」「科學方法的學習」



76年版幼稚園課程標準

各領域的理念不盡相同
缺少統整討論的機會



日本幼稚園教育要領中的「環境」

- 對於週遭環境，有好奇心和探索心，並培養將此融入生活中的能力
 - 與自然親近的生活中，感受其自然之大，之美，及不可思議
 - 生活中接觸各式各樣的物件，對其性質和組成有興趣
 - 由季節變換中，感受自然及人類生活的變化
 - 關心週遭生活事物，並融入遊戲中表現
 - 與身邊的動植物親近中，對於生命的尊重及愛惜
 - 珍惜身邊事物
 - 因對身邊的事物及遊戲器材有興趣，在思考及嘗試中遊戲
 - 關心留意日常生活中的數量及圖形、簡單文字與標誌
 - 相關資訊與設施
 - 幼稚園媚外舉行既定的活動中，認識國旗的意義



「環境」自成一領域
與
「環境」是幼稚園教育實施的根本?



健康領域「內容」的差異

台灣	日本
1. 健康的身體 (1)健康的生活習慣 (2)健康檢查 (3)運動能力和興趣 (4)疾病的預防 (5)營養和衛生	1. 開朗活潑、舒服而愉快的行動，體驗滿足的感動 2. 充分活動自己的身體，積極從事運動 3. 養成健康安全生活所需的習慣和態度

2. 健康的心理

(1) 心理需求，如安全感；自尊、自信

(2) 社會行為及生活態度；如互助合作、公德心

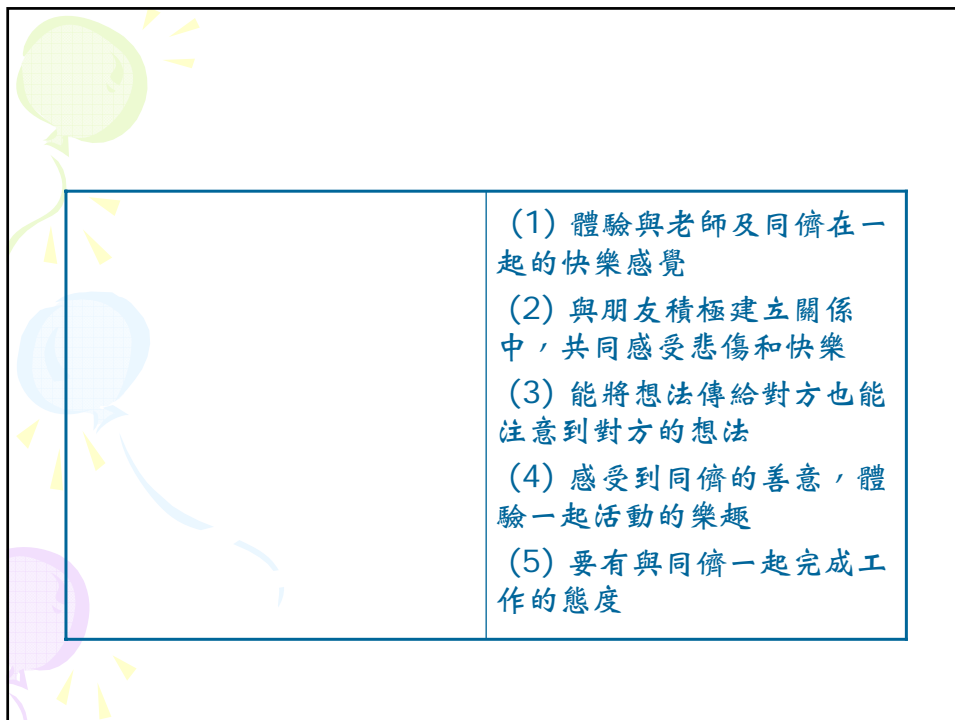
常識中的「社會」與「人際關係」

台灣

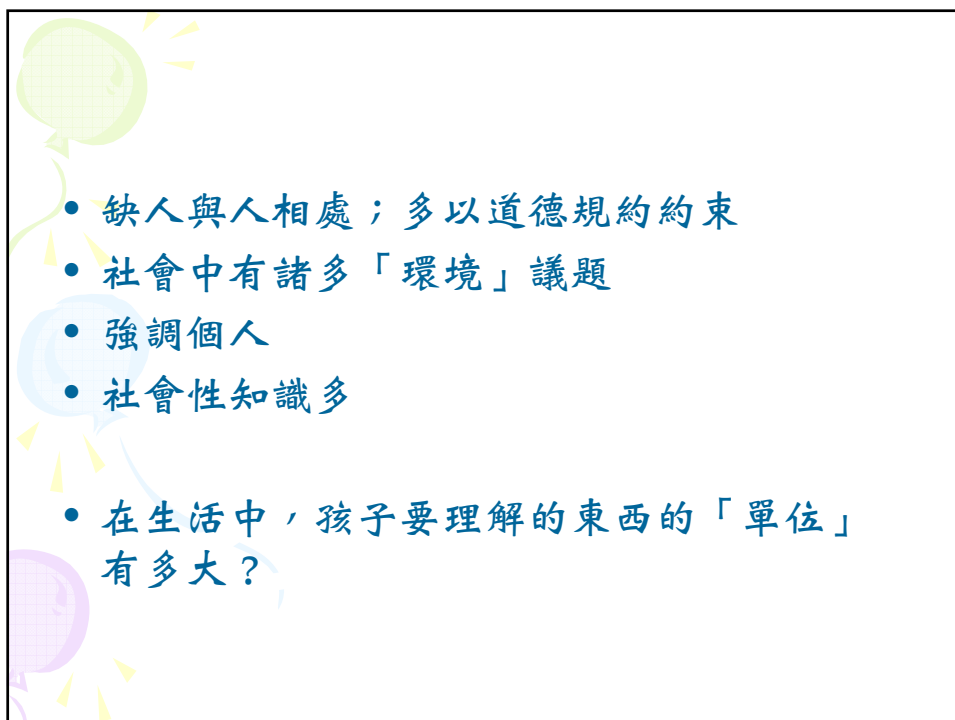
1. 家庭、社區的生活及社會機構；如：消防隊、名勝古蹟的愛護和了解、民俗活動及重要節慶
2. 對外界事物及現象的關注和興趣
3. 個人生活習慣和態度
4. 社會習慣與態度

日本

1. 喜歡幼稚園生活，對於自己完成的事物感到滿足
2. 在與週遭人建立關係中，擁有愛和信任感
3. 培養社會生活期望中的習慣和態度



	<ol style="list-style-type: none">(1) 體驗與老師及同儕在一起的快樂感覺(2) 與朋友積極建立關係中，共同感受悲傷和快樂(3) 能將想法傳給對方也能注意到對方的想法(4) 感受到同儕的善意，體驗一起活動的樂趣(5) 要有與同儕一起完成工作的態度
--	--



- 缺人與人相處；多以道德規約約束
- 社會中有諸多「環境」議題
- 強調個人
- 社會性知識多

- 在生活中，孩子要理解的東西的「單位」有多大？

日本幼稚園教育要領的特點

- 各幼稚園，在相關法令下，各自發揮創意，編寫適當的課程
- 幼兒自發性活動的遊戲，是培養身心發展的重要學習，透過以遊戲為主的引導為中心，達成幼稚園的目標
- 為確保幼兒主體性的活動，應以幼兒個別的行為理解及推測為基礎，
- 考量教學時間、生活經驗及發展過程，組織具體的目標和內容
- 每學年上課時間，不得低於39週
- 一天的上課時間，以四小時為基準

日本幼稚園教育要領的特點(二)

- 教育課程、教學計畫（指導計畫）、具體指導間的關係
- 幼兒的自主性和教學的計畫性的關係
- 反省與教學計畫的修正
- 家庭與社區的合作
- 幼稚園與小學的銜接，利用小學的生活科維中心
- 接納身心障礙幼兒，並與社區特殊學校建立交流機會



領域「環境」と保育環境

秋田喜代美
(東京大学)

領域「環境」の成立

- 領域「環境」は1989年にそれまで1956年からの領域「自然」に変わるものとして生まれた。

身近な環境とのかかわりに関する領域

周囲の様々な環境に好奇心や探究心をもって関わり、それらを生活に取り入れていこうとする力を養う。



「環境」という概念の意味

- 教育の意図を教師は環境の中に埋め込む。
- 子どもと周りの事物や人が出会いつながった時に初めて意味のある子どもにとっての環境となる。
- 適当な環境と適切な環境
保育にとって重要なのは「適当な環境」
子どもが主体的に関わり選ぶことができる
適当さが重要。



もとめられる環境

- ・身近な環境 Cf 特別な環境:
いつでも何度でも出会うことができ、生活の中にあり、遊びやくらしのなかで親しむことができる。
子どもが十二分に自分のもてる能力を発揮することができる。
- ・発達にふさわしい: 年齢相応、個々の心身発達、遊びの経験に応じた応答的環境
- ・デザインし構成するものとしての環境
「空間は第3の教育者である。」(Rinaldi,2005)




ねらい(赤字部分が前回改訂で加わった部分)

- (1) 身近な環境に親しみ、自然と触れ合う中で様々な事象に興味や関心をもつ。
- (2) 身近な環境に自分から関わり、**発見を楽しんだり、考えたりし、それを生活に取り入れようとする。**
- (3) 身近な事象を見たり、考えたり、厚かったりする中で、物の性質や数量、**文字など**に対する感覚を豊かにする。




内容

- (1) 自然にふれて生活し、その大きさ、美しさ、不思議さなどにきづく。
- (2) **生活の中で様々なものにふれ、その性質や仕組みに興味や関心をもつ。**
- (3) 季節により自然や人間の生活に変化のあることに気づく
- (4) 自然などの身近な事象に関心をもち、取り入れて遊ぶ
- (5) 身近な動植物に親しみを持って接し**生命の尊さに気づき、いたわったり大切にしたりする。**

- 
- (6) 身近なものを大切にする
 - (7) 身近なものや道具に興味を持って関わり、考えたり、試したりして工夫して遊ぶ。
 - (8) 日常生活の中で数量や図形などに関心を持つ。
 - (9) 日常生活の中で簡単な標識や文字などに関心を持つ。
 - (10) 生活に関係の深い情報や施設などに興味や関心をもつ。
 - (11) 幼稚園内外の行事において国旗に親しむ。

内容の取り扱い(加わった部分)

- 
- (1) 幼児が遊びの中で周囲の環境と関わり、次第に周囲の世界に好奇心をいだき、その意味や操作の仕方に関心をもち、物事の法則性に気づき、自分なりに考えることができるようになる過程を大切にする。
 - (2) 幼児期において自然のもつ意味は大きく、自然の大きさ、美しさ、不思議さなどに直接ふれる体験を通して、幼児の心がやすらぎ、豊かな感情、好奇心、思考力、表現力の基礎が培われることをふまえ、幼児が自然との関わりを深めることができるように工夫すること。



保育環境の構成

- 人的環境としての教師
- 物的環境: 教具・遊具、材料や素材、場や空間、生き物、自然
- 社会的環境: 行事・文化的道具(玩具・遊具、絵本、音楽、マスメディア)、
- 地域環境



環境について現在問題となっている点

- ・安全性 事故、不審者対策、危険回避
管理か教育か
- ・運動的要素を加味した環境(起伏、動線)



室内環境の一例

- 常盤会幼稚園
- 住吉幼稚園




追求する子どもの姿
(ある都心の園での風景から)



環境を作り出す保育者の仕事

経験の連続性、遊びと学びの連続性の保証
遊びこむ 遊びが展開する、繰り返し行う
遊びの出来事が記憶される


「あらゆる経験が続いて起こる経験の中に生き続けるのである。経験の基礎の上に立つ教育の中心的課題は後続の経験の中に多産的また創造的に生きるような種類の現在の経験を選択することにあるのである」(デューイ「経験と教育」)



経験の連続性を保証する環境づくり 事例 紙飛行機づくり 4歳6月

<事例1>

りゅうとが父に作ってもらった紙飛行機を持ってくる。
多くの男児「僕もつくってみたい」
一人一人には対応できない
飽きる子がでてくる。
折り紙の本をもってくる。
2, 3人しか読めない



<事例2>

100 * 60センチ 拡大コピーを貼る

8人くらいでの教えあい

飛ばし始めるが、なかなかうまくいかない


日頃からホールの大型積み木などは使っていない

ホールの巧技台「ひこうじょう」牛乳パックの格納庫

飛ばし始める

高いところからの方がよく飛ぶ

もっと高く積もう



<事例3> 梅雨

ホール入り口の高い大型積み木

他の遊びとの衝突「当たらないで飛ばせる場所
はないかなあ」

ショウジ 廊下の一角「ここから飛ばそう」

「誰が遠くまでとぶかな」

「ここがスタートの場所」「違う、こっち！」

ささいなことからケンカ

<事例4>

T「何か、しるしがあるといいんじゃない」

ガムテープでスタート地点が決まる

距離の比較が始まる

T メジャー 「リゆうと君は四メートル30センチ」

目印の空き箱を置く

「リュウトよりも遠くまでとばしたい」

「高いところから飛ばすとよく飛ぶ」

「イカ飛行機よりヘソ飛行機がよく飛ぶ」

「お父さん指とお母さん指だけでそっと飛ばすと
遠くに飛ぶ」

メジャーを置いておく

「これ何センチ？」

<事例5>

広告の紙 大きすぎて折りにくい

色の無地の紙 羽や機体に色やデザイン

テルコ「JALの飛行機を作りたい。ジュースをもらった」

いろいろなデザインの飛行機遊び

廃材をくみあわせた飛行機作り

空港ビル 空港内ショップ

テルコ JALの飛行機 オレンジジュースを配る
スチュワーデス

T「何時に出発する飛行機ですか」

カオリ「8時です」 搭乗券づくり

T「12番のシートはこちらです」



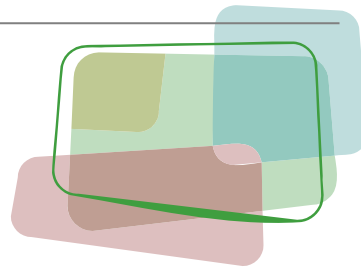
保育者は創造的であれ
堀合文子

専門家に必要な資質(Schon、1982)
慎み深さ、他者に開かれた心、責任感(応答性)

御静聴ありがとうございました！

領域「環境」與保育環境

秋田 喜代美
東京大學教育學研究科



領域「環境」的成立

- 1989年領域「環境」替代了1956年以來的領域「自然」而產生。
與身邊環境相關的領域
培養孩子們的**以一顆好奇或者探索之心，參與周圍各種環境，並將其積極納入自己生活之中的能力。**

「環境」這一概念之含義

- 教師將教育意圖植於環境之中。
- 周圍的事、人在和孩子們相遇並聯係到一起時，環境可以說是對孩子具有意義的環境。
- 適當的環境與確切的環境
對保育來說重要的是「適當的環境」
孩子們能夠主動建立關係並可以自由選擇的適當程度是重要的。

理想的環境

- 周圍環境 Cf 特殊環境：
能在不受時間和次數的限制下，並在日常生活、遊戲等活動之中接觸。
孩子可以十二分地發揮自己的能力。
- 與發育相輔相成：與年齡相適應、與每個孩子的心身發育相適應、與遊戲經驗相適應的環境
- 作為設計和建築物的環境
「空間是第三個教育者。」（Rinaldi,2005）

目的 (紅色表示上次修改時新增內容)

- (1) 融入周圍環境、在與大自然的接觸中，對各種事物產生興趣和愛好。
- (2) 主動與周圍環境產生關聯，樂於新發現、用心思考，並努力將之納入日常生活。
- (3) 在觀察、思考周圍事物過程中，豐富對事物的特徵、數量、文字等感性認識。

內容

- (1) 在接觸大自然生活中，體味自然之大、之美、之神秘。
- (2) 在生活中接觸各種各樣的事物，對其性質、結構產生興趣和愛好。
- (3) 體味自然和人類生活因季節變化而變化之規律。
- (4) 對自然等周圍事物產生興趣，並將之納入自己的遊戲。
- (5) 親近身邊的各種動植物體味生命之尊嚴、照顧愛護他們。

- (6) 愛惜周圍事物。
- (7) 對身邊的物品、工具產生興致，思考、試驗並設法用於遊戲。
- (8) 對日常生活中的數量、圖形等產生興趣。
- (9) 對日常生活中簡單的標示、文字等產生興趣。
- (10) 對與生活密切相關的信息、設施等產生興趣。
- (11) 在幼稚園內外的正式活動中對國旗產生感情。

新增內容的應用

- (1) 幼兒在遊玩過程中接觸周圍環境，逐漸對周圍世界產生好奇，對意思、操作方法產生興致，發現事物的規律。要充分重視幼兒的這種獨立思考的形成過程。
- (2) 大自然在幼兒期擁有重要意義。通過對大自然之大、之美、之神秘的直接體驗，幼兒得到心靈上的安寧，豐富的感情、好奇心、思考能力、表現能力等基礎得到培養。要通過這些加深幼兒和大自然之間的關聯。

保育環境的構成

- 作為人物性環境的教師
- 物質性環境：教具、玩具、材料素材、場所空間、生命物、大自然
- 社會性環境：活動・文化性工具（玩具、童書、音樂、大眾媒體）
- 地域環境

環境所面臨的問題

- ・ 安全性 事故、可疑者對策、對危險的迴避
管理問題還是教育問題？
- ・ 增加運動性要素後的環境（起伏、動線）

室內環境的一例

- 常磐幼稚園
- 住吉幼稚園

追求自我疑問的孩子的姿態 (東京市區某幼稚園的風景)

創造環境的保育人員之工作

體驗的連續性、保證遊玩和學習的連續性

玩爽 遊玩開展、反復進行

遊玩過程中所發生事情被大腦記憶

「所有體驗都是在連續不斷發生的體驗中持續生存。立足於體驗基礎之上的教育的中心課題，就是在後續體驗中選擇多產性或者創造性的現在體驗。」（杜威 J.Dewey 「經驗與教育」）

能保證體驗的連續性的環境構築

事例 疊紙飛機

4歲6個月

<事例I>

Ryuto拿來了爸爸給他做的紙飛機。

很多男孩喊：「我也做做看」。

無法應對每一個人。

有孩子開始厭倦。

拿來折紙的書。

只有兩、三個人能看懂。

<事例2>

100×60cm 大型複印紙

大約8個人圍成一團，互相商量

開始放飛，但飛機就是飛不好

日常生活中沒有使用過大廳裡的大型積木

大廳的巧技台「飛機場」 放置牛奶盒的倉庫

開始放飛

從高處放飛，飛機飛得高

再墊高一些

<實例3> 梅雨

大廳入口處有很高的大型積木

與其他遊戲的衝突，「有沒有既不碰到積木又可以放飛機的地方呢？」

Shyoji 來到走廊一角 「在這兒放放看」

「看誰放得遠」

「從這裡算起」「不，是這裡！」

一點小事，開始吵架

<事例4>

T 「要是有個標記什麼的就好了」

用膠帶決定了開始地點

開始比較飛行距離

T 尺子 「Ryuto和你都是4米零30釐米」，放個空
箱子作記號

「我一定要比Ryuto飛得遠」

「從高地方放，就飛得遠」

「大頭飛機比墨魚飛機飛得遠」

「大拇指和食指輕輕一送會飛得更遠」

放下尺子

「這有幾釐米？」

<事例5>

廣告紙 太大不好製作

沒有顏色花紋的紙 可以在機翼機體塗色

Teruko 「我想做架 JAL 的飛機。她們給我過果汁」

各種樣式的飛機遊戲

利用廢棄材料製作飛機

飛機場大樓 機場內商店

Teruko JAL 的飛機 正在分發橙汁的空姐

「這是幾點出發的飛機呀」

Kaori 「8點」 製作登記牌

T 「12號座位在這裡」

保育人員首先要有創造性

--堀合文子

專家所必須的資質 (Schon, 1982)

謹慎深刻、向他人敞開的心扉、責任感 (應答性)

謝謝聆聽！

領域「言葉」と環境としての絵本



秋田喜代美
東京大学

領域「言葉」の成立

- 1989年以前 領域「言語」
「言語」文化遺産としての言語体系をいかに幼児に伝えるかにウェイトがおかれがち
教材をいかに与え、身につけさせるか。形式的指導になりがち
- 「言葉」子ども自身の生きた活動、生活の中で育てる。子どもの言葉獲得の過程をしっかりとらえその発達を援助していく



「言葉」という概念の意味

- ことば:言の葉、出来事の端
ことばを支える出来事
伝えたい相手、聞きたい相手との相互関係
思いや考えとその様々な表現形態を含む
・思い、考え、感性やイメージを含む
コミュニケーション能力と読み書きの芽生え
emergent literacy



領域「言葉」

- 経験したことや考えたことなどを**自分なり**
の言葉で表現し、相手の話す言葉を聴こう
とする意欲や態度を育て、言葉に対する感
覚や**言葉で表現する力**を養う



ねらい(赤字は改訂部分)

- (1) 自分の気持ちを言葉で表現する**楽しさを味わう**
- (2) 人の言葉や話などをよく聞き、自分の経験したことや考えたことを話し、**伝え合う喜びを味わう。**
- (3) 日常生活に必要な言葉がわかるようになるとともに、絵本や物語などに親しみ、**先生や友達と心を通わせる。**



内容

- (1) 先生や友達の話に興味や関心を持ち、親しみをもって聞いたり、話したりする。
- (2) したこと、見たこと、聞いたこと、感じたことなどを自分なりに言葉で表現する。
- (3) したいこと、してほしいことを言葉で表現したり、わからないことをたずねたりする。
- (4) 人の話を注意して聞き、相手にわかるように話す
- (5) 生活の中で必要な言葉が分かり、使う。
- (6) 親しみを持って日常のあいさつをする



- (7) 生活の中で言葉の楽しさや美しさに気づく
- (8) いろいろな体験を通じてイメージや言葉を豊かにする。
- (9) 絵本や物語などに親しみ、興味を持って聞き、想像する楽しさを味わう。
- (10) 日常生活の中で、文字などで伝える楽しさを味わう。



内容の取り扱い(すべて改訂)

- (1) 言葉は身近な人に親しみをもって接し、自分の感情や意志などを伝え、それに相手が応答し、その言葉を聞くことを通して次第に獲得されていくものであることを考慮して、幼児が教師や他の幼児と関わることにより心を動かすような体験をし、言葉を交わす喜びを味わえるようにすること。



- (2) 絵本や物語などで、その内容と自分の経験とを結びつけたり、想像をめぐらせたりする楽しみを十分に味わうことによって、次第に豊かなイメージをもち、言葉に対する感覚が養われるようにすること。
- (3) 幼児が日常生活の中で、文字などを使いながら思ったことや考えたことを伝える喜びや楽しさを味わい、文字に対する興味や関心をもつようにすること。



現在の言葉に関わる課題

幼児 聴くことができない 集中できない
順応できない 言葉の力の低下
単語で話す若者
学習指導要領
総ての教科で言語力の育成を
コミュニケーション、思考を支える



改善の方向

- 幼児期は身体表現による伝え合いから言語表現による伝え合いへと変化する時期
- 話すこと、聴くことを中心に友達と伝え合うことや学級全体で話し合うことの意欲や態度を育てる。
- 考えたことを言葉に表す、言葉の豊かさや話し合う楽しさを知る、言葉によって振り返ることなどの言葉の教育的機能を重視



言葉を育てる教師の聞く力

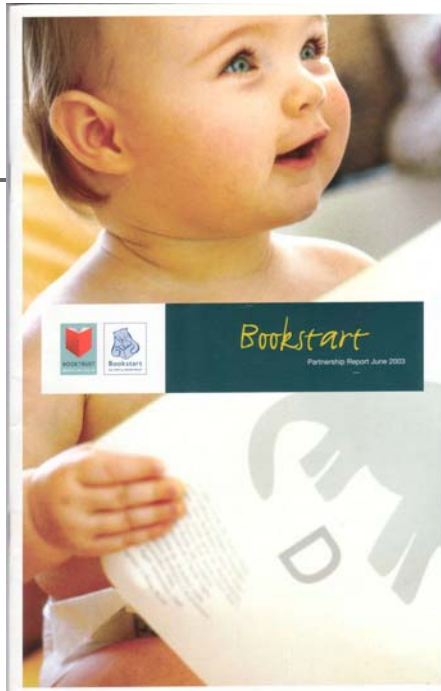
- レッジョエミア 聴くことの教育学
聴くことは「私達と他者とをつなぐパタンや、つないでいるものへの感受性をもつこと、聴く一聞かれうことに開かれ、耳だけではなく五感、あらゆる感覚で聞くこと、言葉だけではなく文脈を聴くこと、沈黙や停止、その人の内なる時間を聴くこと、答えではなく問いを形作ること」

乳児期からの聴く力と言葉を 育てる絵本

2000年ブックスタート パイロットモデル
杉並区で開始

現在 1843自治体の567箇所

イギリス、韓国、タイ、台湾、中国
親の乳児絵本への関心が高まる



ブックスタートパック配布の効果

- 1 頻度：群差はない。
- 2 読み聞かせ中の子ども側の反応には違いが見られたが親側は違いはない
- 3 読み聞かせに関連する行動には群差
児童館 配布 > 無配布
絵本の与え方を考える 配布 < 無配布
- 4 愛着・育児ストレス 群差はない。

子どもの行動	配布群	無配布群
擬音語や擬態語をまねる	<u>3.62</u> >	3.28
絵本の言葉を繰り返して言おうとする	<u>3.18</u> >	2.85
絵を指さす	4.32	4.22
次のページをめくろうとする	4.61	4.64
絵本をじっとみている	3.45	3.50
親の顔をじっと見て聞いている	2.44	2.45
お互いに目が合うと微笑む	3.62	3.82
登場人物と同じ身振りをする	2.80	2.52
絵本をなめたり、かじったりする	2.62	2.88
読み終わるまで、集中が続かない	3.08	3.37
同じ頁だけを何度も見たがる	2.95	3.14
同じ絵本を何度も読んで欲しが	<u>4.04</u> >	3.70

ブックスタートパック配布の効果

- 1 読み始めの契機となっている。即実行可能性を促す
「頂いた日から見せたりしてました」「とりあえず読んであげました」
- 2 育児情報だけの支援とは異なる長期継続使用性が語られる。文化財
「今も見ている」「今も使っている」

時期による違い

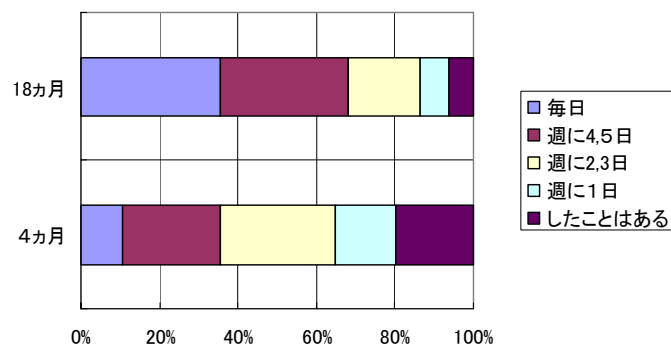


図1-1 読み聞かせ頻度の時期比較

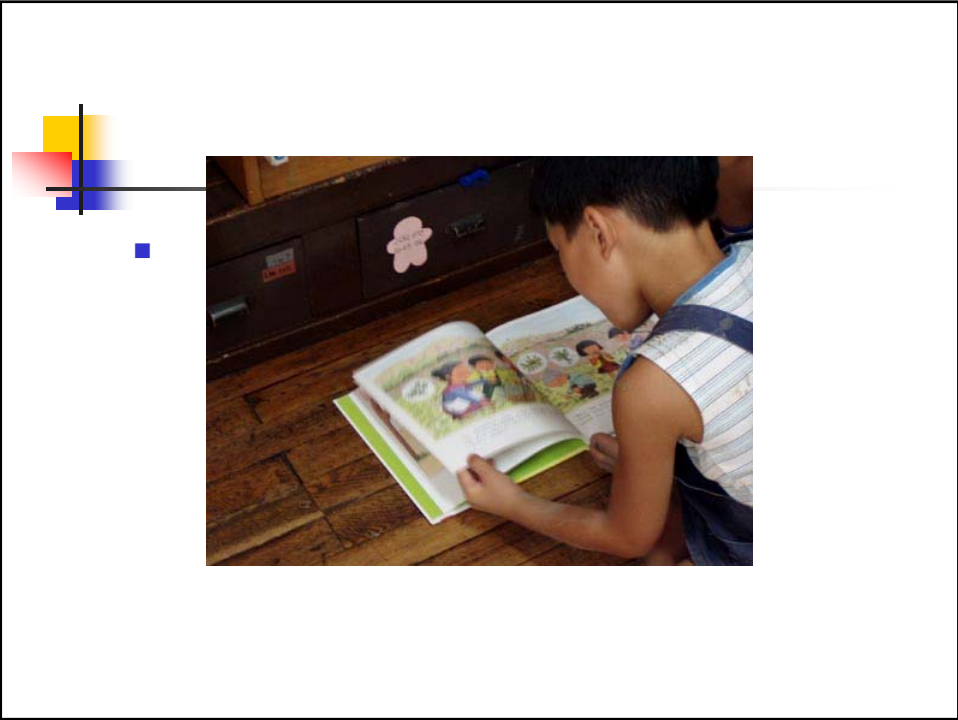
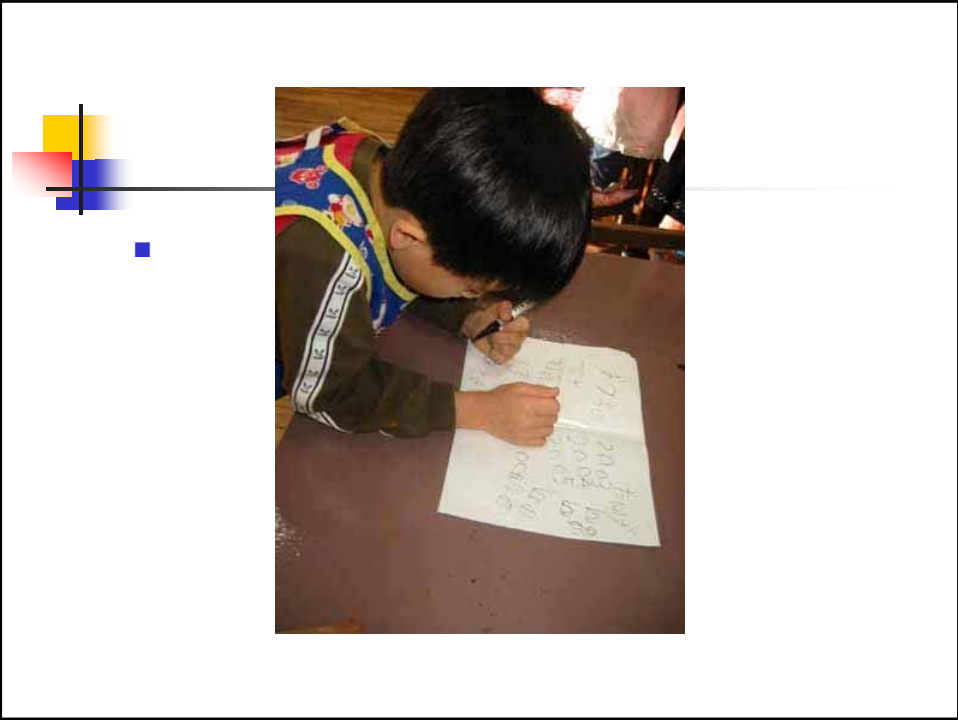
母親の行動	平均値	標準偏差
絵本の言葉に忠実に読む	2.84	1.13
説明を加える	3.42	1.01
生活経験を話す	2.74	1.13
子どもの声や話を復唱する	3.58	1.05
身振り手振りをつける	2.84	1.13
親や子どもの気持ちを話す	2.84	1.02
子どもの声を聞く◎	4.05	1.02
絵本の行動や言葉を生活の中で言う	2.61	0.84
	3.35	1.22

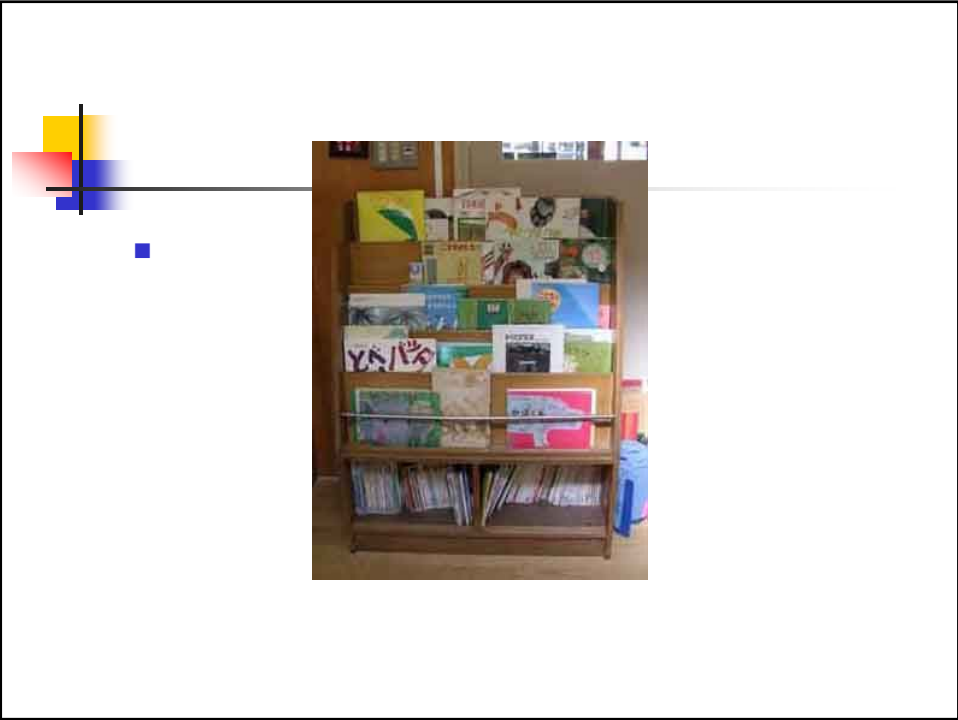
- ## 1歳半時期の絵本とのであいの特徴
- 1 本固有の取り扱い「本を選ぶ、持って来る、開く、めくる、読んでもらう」などができるようになってくる
 - 2 絵本の言葉や行動の模倣、指差しの増加
 - 3 子どもの絵本への行動に対して親が応えを感じられるようになる

乳児期の絵本との出会い

- 9ヶ月頃からの共同注視と指差し。出会い、ふれて、身体で関わる。世界に入って聴く、観る力
- 多様な大人が多様な関係を作り出す(父親と母親の相違)
- 養育者の代弁行動が間主観性を作り出す
一体感
- フォーマットによるやりとりと親の応答が安定した関係を作り出していく



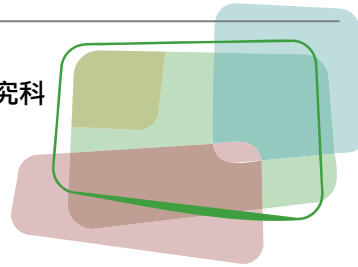




領域「言葉KOTOBA（言詞）」與 作為其環境存在的繪本



秋田 喜代美
東京大學教育學研究科



領域「言葉KOTOBA（言詞）」的成立

- 1989年以前 領域「言語」
「言語（語言）」幼兒教育的重點偏重於如何把作為文化遺產的語言體系傳給下一代這一點上，因此過分強調了該如何提供教材，如何使之被孩子掌握。容易使指導流於形式。
「言葉KOTOBA（言詞）」在孩子自己的生活和日常活動中培育。正確掌握孩子獲得言詞的過程，並援助其發展。

「言葉KOTOBA（言詞）」這一概念之含義

- 「言葉KOTOBA（言詞）」：言之葉＝形成系統性語言之前的東西，事情的開端。
支持「言葉KOTOBA（言詞）」的事情。
與想傳達，想詢問的對方之間的相互關係。
感覺，想法及其包含的各種各樣的表現形勢
 - 包括感覺、想法、感性和印象
是交流能力和讀寫的萌芽
emergent literacy

領域「言葉KOTOBA（言詞）」

- 把體驗過的事情，思考過的事情等用自己的語言＝言葉KOTOBA（言詞）表達出來，培養在對方說話時，用心傾聽的積極性和認真的態度、養成對語言＝言葉KOTOBA（言詞）的感覺和提高用語言＝言葉KOTOBA（言詞）去表達自己的能力。

目的（紅字是修改了的部分）

- (1) 體驗用言葉KOTOBA（言詞）表達自己心情的樂趣。
- (2) 聆聽別人的言葉KOTOBA（言詞）和講話，同時把自己所經歷的所考慮的告訴對方，從中體驗互相傳達互相交流的喜悅。
- (3) 明白日常生活所必要的言葉KOTOBA（言詞），同時喜好繪本和故事等，和老師、朋友互相理解，心心相印。

內容

- (1) 對老師和朋友的話感興趣，很有興致，親切地去聽去問。
- (2) 凡是做過的，看過的，聽過的，感受過的事情，都會用「言葉KOTOBA(言詞)」自己的表達出來。
- (3) 用「言葉KOTOBA(言詞)」表達出自己想做的事情，和希望別人做的事情，詢問不明白的事情。
- (4) 認真聽別人講話，同時說讓別人能聽明白的話。
- (5) 明白並使用生活中必須的「言葉OTOBA(言詞)」。
- (6) 親密地做日常寒暄。

- (7) 在生活中發現「言葉KOTOBA(言詞)」的快樂和美麗。
- (8) 通過種種體驗豐富印象和「言葉KOTOBA (言詞)」。
- (9) 親近繪本和故事等，有興趣聽，從中體味想像的快樂。
- (10) 在日常生活中，體味用文字等手段來傳達的快樂。

內容的操作

1. 語言的獲得過程是，幼兒與周圍的人親密接觸中傳達自己的感情和意志等，對此對方做出應答。通過傾聽對方應答中使用的語言，幼兒從中逐漸獲得「言葉KOTOBA (言詞)」。
- 幼兒通過和教師以及其他幼兒之間的互相關聯，體驗受感動及互相用「言葉KOTOBA (言詞)」交流的喜悅。

2. 把繪本和故事等裡的內容和自己體驗過的事情聯繫起來，發揮豐富的想象，充分體會其中的樂趣。由此逐漸培養對事物的印象和對「言葉KOTOBA（言詞）」的感覺。
3. 幼兒在日常生活中一邊使用文字等的工具，一邊把自己所想到的所考慮的事情向別人傳達，在這個過程中體會喜悅和樂趣，由此他們慢慢產生了對文字的興趣和關心。

與現在的「言葉KOTOBA（言詞）」有關的課題

幼兒 不會聆聽別人講話 不能集中注意力
不能順應環境

「言葉KOTOBA（言詞）」能力下降

用單個詞彙講話的年輕人

學習指導要領

所有的教科都要把培養語言能力作為支持交流，
思考的基本

改善的方向

- 在幼兒期與別人交流時，是從使用身體表現過渡到使用語言表現的變化的時期。
- 培養以說、聽為中心與其他小朋友進行交流，整個班級集體互相商量進行交流的熱情和態度。
- 重視語言的教育性機能，引導幼兒用「言葉KOTOBA（言詞）」的形式回顧發生的事情。具體地說就是讓幼兒把考慮過的事情用「言葉KOTOBA（言詞）」表達出來，讓他們領會「言葉KOTOBA（言詞）」的豐富多彩和與他人商談對話的快樂。

培養幼兒「言葉KOTOBA（言詞）」時教師的傾聽力量

- 瑞吉歐 傾聽的教育學
傾聽是「連接我們和他人的模式，帶有對連接事物的感受性。在聽與被聽之間展開，不僅僅是用耳還要用五官，用所有的感覺去聽。聽的也不僅僅只是「言葉KOTOBA（言詞）」還要聽上下文的連貫性，聽其中的沉默和停止，聽講話人的內在世界。聽不是為了回答，而是為了詢問。」

從乳兒期就開始培養用心聽別人 講話的能力和使用言詞的繪本

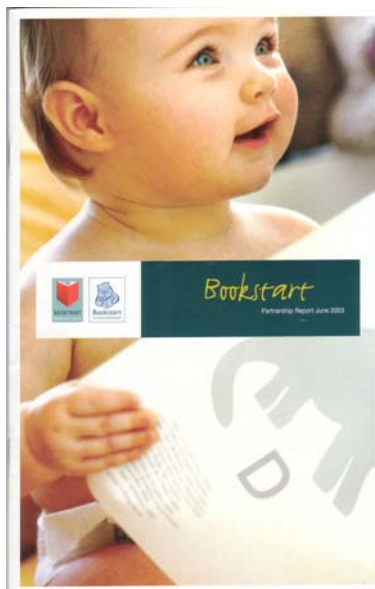
2000年閱讀.起步走 (Bookstart) 活動

實驗性模型在杉並區開始

現在發展到1843個自治體中的567所

英國、韓國、泰國、臺灣、中國

父母對乳兒圖畫書的關心程度在提高



閱讀. 起步走贈書禮袋頒發的效果

- 1 頻度：無群差。
- 2 讀聽互動中居於聽方的孩子們的反應出現差異，居於讀方的家長沒有什麼不同。
- 3 與讀聽互動相關聯的行動出現群差
兒童館 頒發>無頒發
考慮繪本的給予方法 頒發<無頒發
- 4 留戀·育兒緊張狀態 無群差

孩子的行動	頒發群	無頒發群
模仿擬聲詞和擬態詞。	3.62 >	3.28
再三重復繪本裡的語言。	3.18 >	2.85
用手指圖畫。	4.32	4.22
打算翻下面的一頁	4.61	4.64
全神貫注地看繪本	3.45	3.50
全神貫注地看著家長的臉聽。	2.44	2.45
和家長的眼神互相碰到后微笑。	3.62	3.82
和書裡的登場人物做同樣的姿態。	2.80	2.52
舔咬繪本。	2.62	2.88
集中注意力堅持不到讀完。	3.08	3.37
書的同一頁想看許多次。	2.95	3.14
想要大人多次給讀同一本繪本。	4.04 >	3.70

閱讀.起步走贈書禮袋頒發的效果

- 成為開始讀書的契機。督促立刻實行的可能性。
 - 「領了書的當天就給孩子看了」
 - 「趕快就讀給孩子聽了」
- 與只有育兒信息的支援不同，有長期持續使用性。文化財產。
 - 「現在也還在看」
 - 「現在也在使用著」

因時期不同而各異

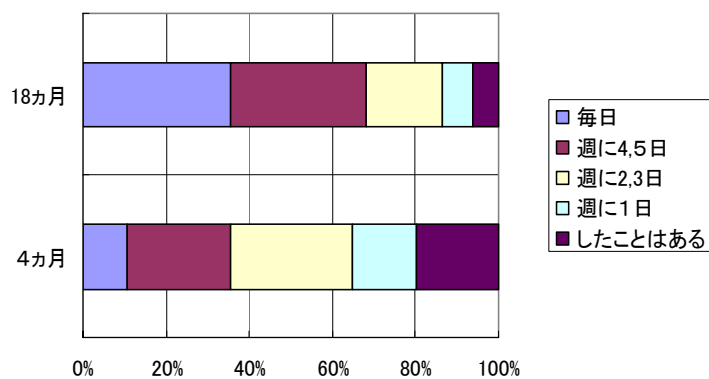


図1-1 読み聞かせ頻度の時期比較

母親的行動	平均值	標準偏差
忠實閱讀繪本裡的語言	2.84	1.13
加上一些說明	3.42	1.01
講述生活經驗	2.74	1.13
重復孩子的聲音和說的話	3.58	1.05
加上姿態和手勢	2.84	1.13
講述父母和孩子的心情	2.61	1.02
傾聽孩子的聲音◎	4.05	0.84
在日常生活中提到繪本中的行動和語言	3.35	1.22

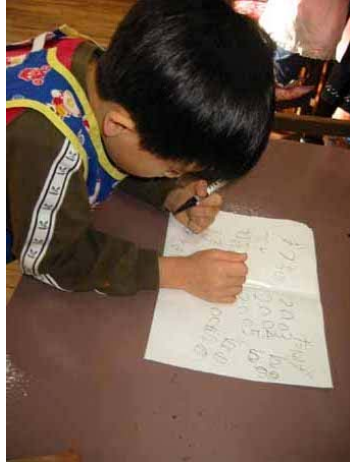
1 歲半時期相遇繪本的特徵

- 形成固有的對待書的方式「選書，拿過來，打開，翻開，讓大人讀給自己聽」
- 模仿繪本的語言和行動，增加使用手指的行為
- 通過孩子對繪本的行動，父母變得有感應

幼兒期內相遇繪本

- 從9個月左右開始的共同注視和用手去指書。與繪本相遇，去接觸，用身體發生關聯。進入世界，聽，看的力量。
- 多種多樣的大人做出多種多樣的關係（父親和母親的不同）
- 養育者的代言行動製造間主觀性的一體感。
- 由格式的交流談和父母的應答製造出穩定的關係。

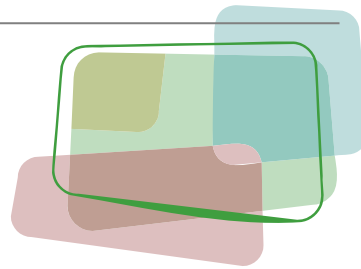






考慮有關發育障礙兒童的教育問題 (令人牽掛的孩子們)

小田 豊
国立特殊教育総合研究所

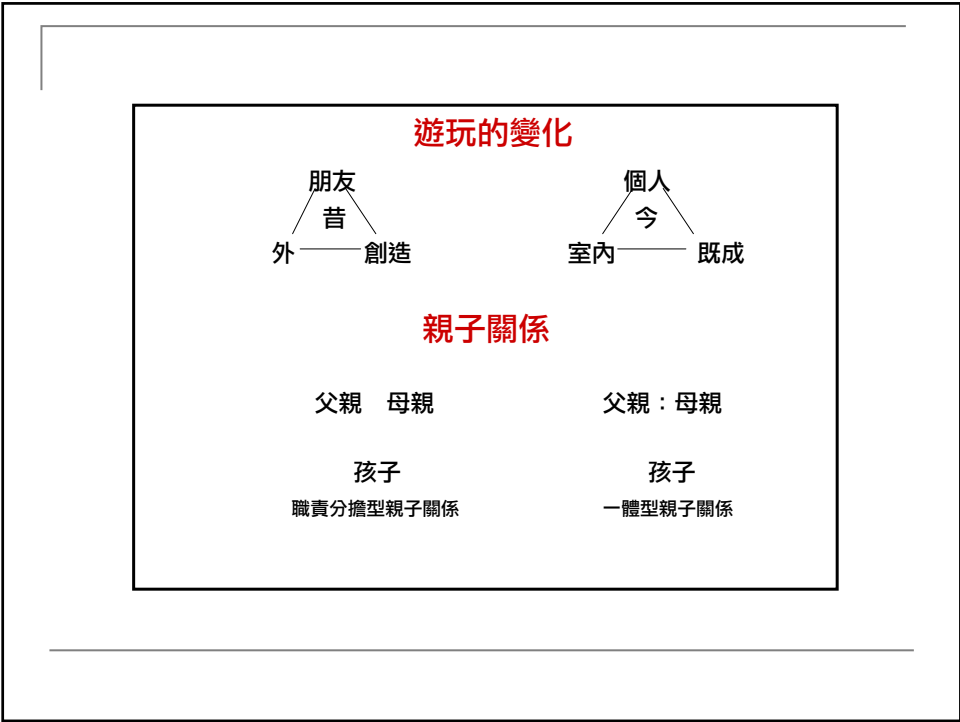


孩子們的現狀

- 1960年代：違背道德規範的行為
- 1970年代：不登校（不去上學）
- 1980年代：校內暴力
- 1990年代：集體越軌行動、破壞行動、學習障害
- 2000年代：輕度發育障礙、虐待孩子、喪失感情語言化症候群、原因不明的身體欠佳症候群

學校（園）
孩子
家庭 地域
閉鎖型 管理社會
學校文化中心

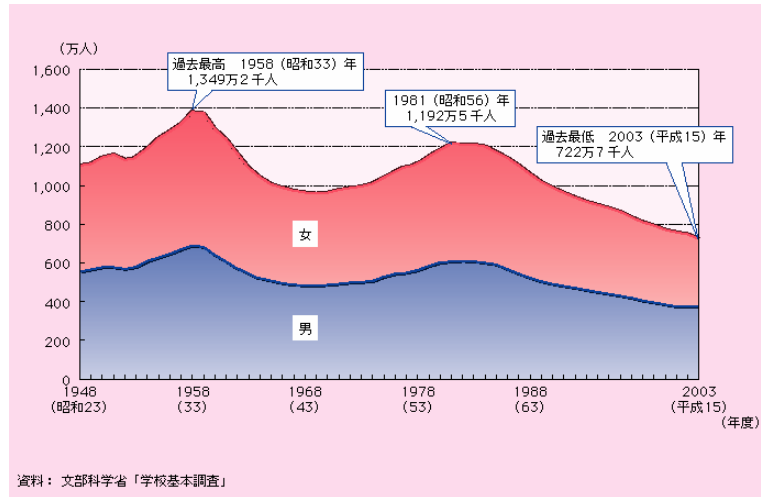
學校（園）
？
家庭 地域
開放的 情報社會
生涯教育文化中心



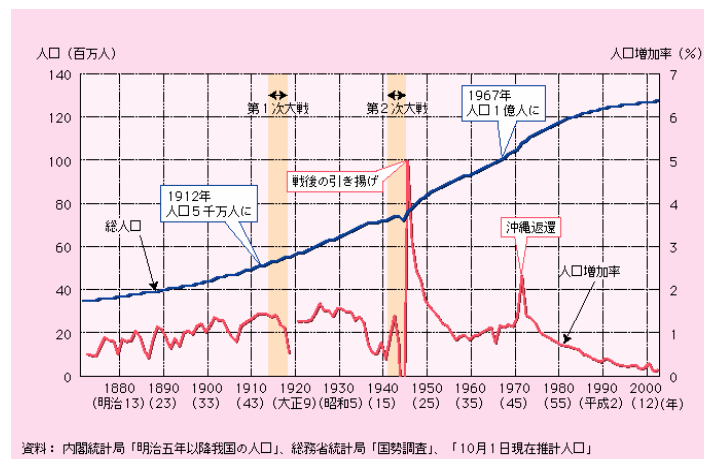
- 從少子化到超少子化時代
 - 少子化：1.6-2.1的出生率
 - 美國、紐西蘭、法國、芬蘭
 - 超少子化：1.3以下
 - 義大利、日本、韓國、西班牙



孩子在減少、總人口在減少的時代

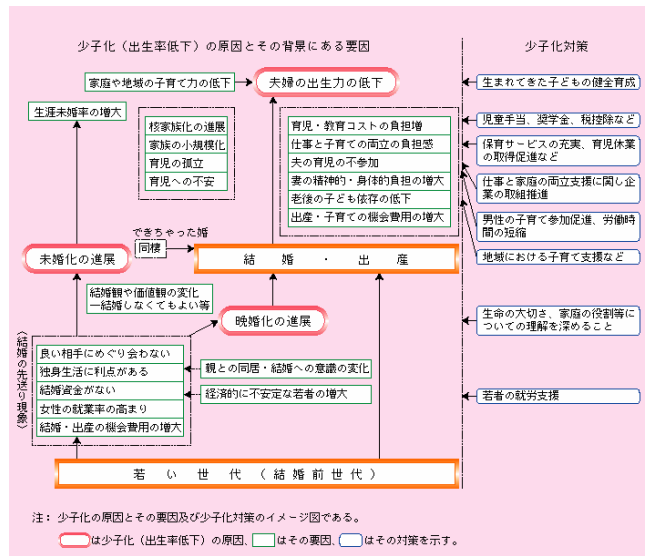
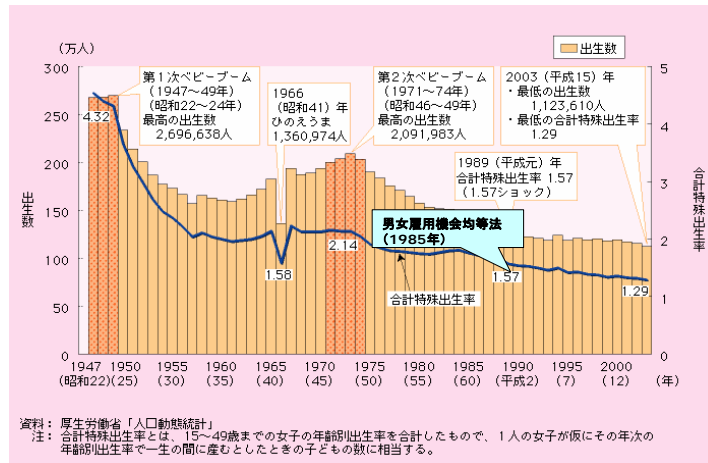


總人口與人口增加率



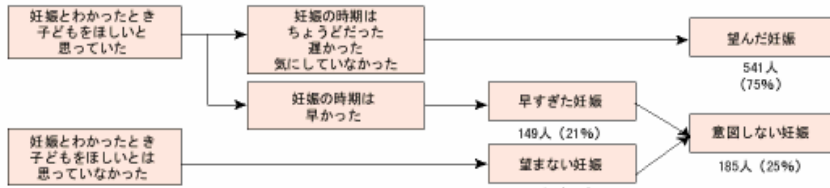
合計特殊出生率の推移

(一位女性一生所生的孩子數的推移)



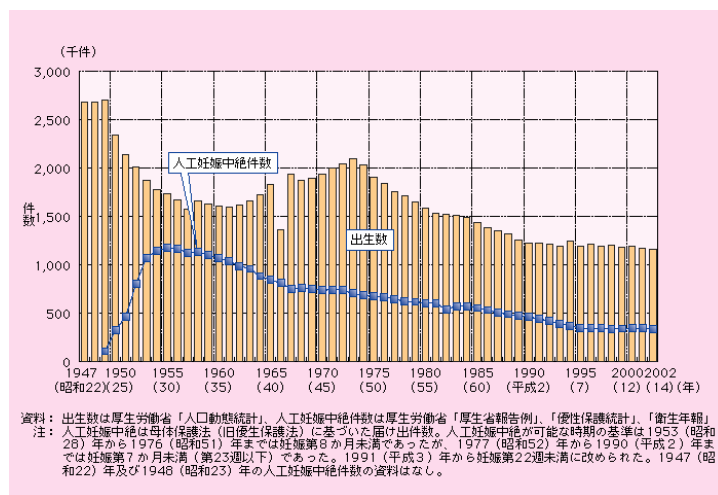
意外出生的孩子的出現率

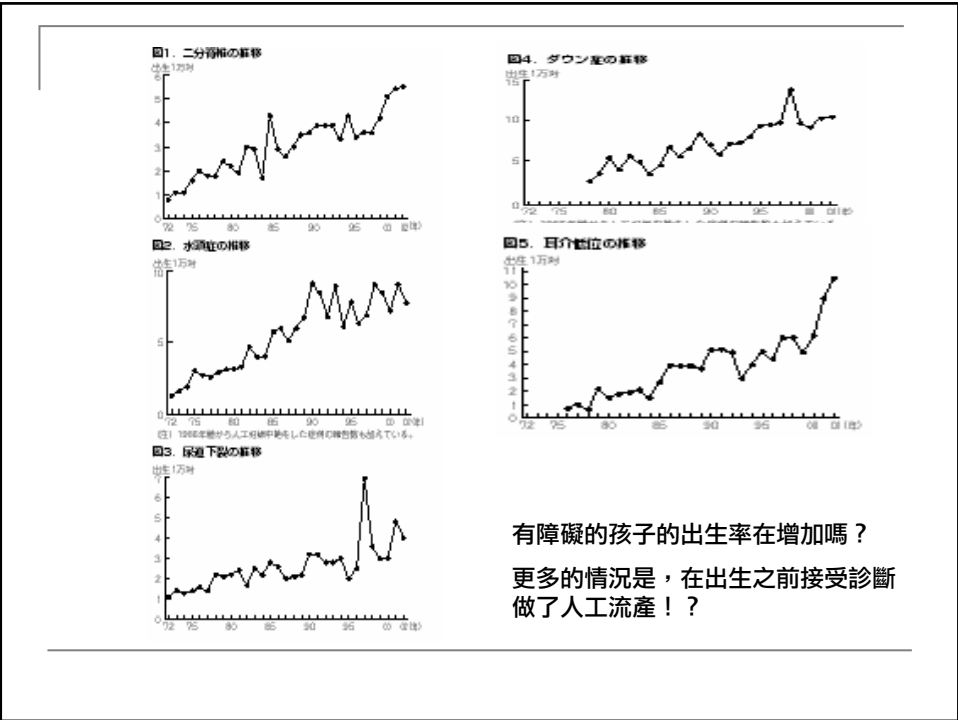
図2-32 意図しないで生まれた子どもの出現率



(注) 首都圏の市部の住宅地区で2~3歳児を持つ母親を対象に調査(回答率66%,有効回答者726人。)
資料: 1995(平成)年度厚生省心身障害研究「望まない妊娠で生まれた児と母親の精神保健に関する研究」

出生数、人工流産件數的推移

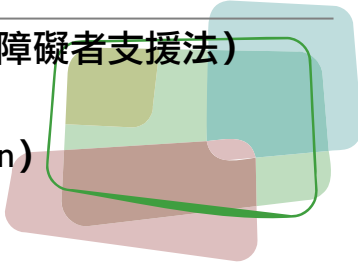




對身心障礙者的教育發生了變化

障礙觀的變化（身心障礙者支援法）

常態化（normalization）



有關身心障礙

■ 身心障礙者支援法

- 「身心障礙」：法令上規定、像自閉症、亞斯伯格症候群等其他廣泛性發展障礙、學習障礙、注意欠陷多動性障礙以及其他因腦技能受損而造成的，其異常症狀通常是在低年齡表現出來的。（法第二條1）
- 「促進發展支援」：是指要符合身心障礙者的**心理機能適當的發展**，為使他們圓滿度過社會生活，對他們所提供相應的醫療，福祉以及教育援助（法第二條3）

從特殊教育到特別支援教育

■ 學校教育法的一部分被重新作了修改

- 為對幼兒・學生的障礙重疊化進行適當教育、預計會從現在的盲・聾・殘疾人學校發展到超越障礙種類的建立特別支援學校的方面上。

■ 具體的做法是

- 以建立超越障礙種類的特別支援學校來統一盲、聾、殘疾人學校。
- 在特別支援學校中，規定關於除了對在籍兒童等進行教育以外，還必須對在小中學校等在籍的障礙學生等的教育進行指導援助。
- 在小中學等內，規定必須對有學習障礙 (LD)、注意缺陷多動性障礙 (ADHD) 等的學生進行合適的教育。

施行日期 2007年 4月 1日

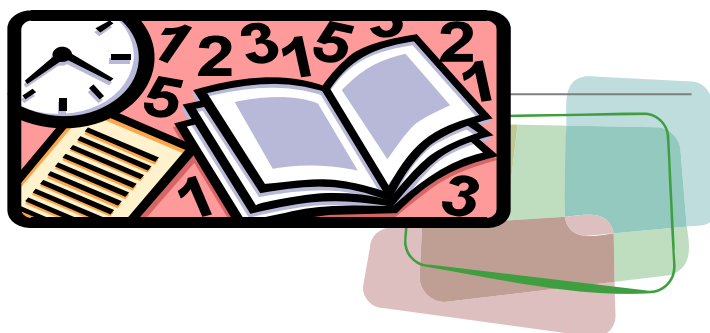
國家及地方公共團體的責任和義務

- 國家及地方公共團體，應對身心障礙者的心理機能的適當發育以及圓滿度過社會生活為目標，在發育障礙症狀出現後，盡可能在早期進行發育支援是至關重要的。鑒于此，必須要採取必要措施來實現發育障礙的早期發現（法第三條1）。
- 國家及地方公共團體，對以下年齡的身心障礙者必須採取援助措施。對身心障礙兒童，在其發育障礙狀況出現後，應盡可能在早期就對其狀況合適地進行入學前發育支援。對入學的身心障礙者，在校期間開展發育支援以及其他支援。對身心障礙者在就業，區內生活等予以支援，並且對身心障礙者的家庭也要進行援助（法第三條2）。

「有障礙」意味著什麼？

- 障礙有多少種類？
 - 世上有多少人就有多少種。
 - 只有法律所規定的那些（貼標籤）
（障礙福祉、老年人福祉、醫療、教育、身心障礙）
- 因性格和生長環境所造成的各異（正常的異體）
- 社會中的關係性（外國人）

首先讓我們作一下體驗吧！

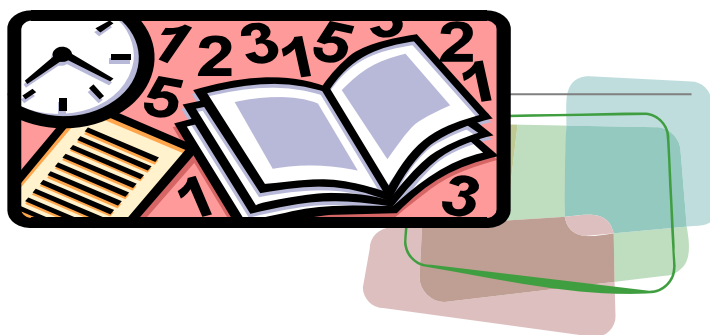


<模仿體驗一下LD的情形狀態>

キンゾクゲンソノヒツゲンソキゴウエフイーゲンソ
バンゴウニジュウロクゲンシリョウゴジュウゴーテン
ハチヨンヒジュウナナテンハチロクユウリシテソンザ
イスルコトハインセキヲノゾイテマレデアルガカゴウ
ブツシテドジョウガンセキコウブツチュウニソンザ
イシコトニジテッコウセキテツコウカッテツコウリョウ
テッコウオウテッコウナドシテサンスル

是金屬元素之一。元素記號是Fe，元素順序為26，原子量是55.84，比重是7.86。
除隕石外很難以遊離狀態存在，常以化合物存在於土壤、岩石、礦物中，生產尤其是以磁鐵鈹，赤鐵鈹，褐鐵鈹，菱鐵鈹，黃鐵鈹等居多。

關於LD、ADHD和高機能自閉症



智力發育並不遲緩

學習障礙 · LD

- 閱讀困難
- 書寫困難
- 讀 · 寫兩者都困難
- 計算困難
- 推論困難
- 與ADHD有重疊

注意力欠缺／ 多動性障礙 · ADHD

- 注意困難
- 多動性、衝動性的問題
- 與LD有重疊

高機能自閉症，亞 斯伯格症障礙

- 社會性的問題
- 與他人交流的問題
- 興趣愛好和偏著

<學習障礙的定義>

學習障礙、全盤智力發育上基本沒有遲緩，但在聽、說、讀、寫、計算或者推論能力中，在特定的學習及應用中表顯出各種各樣的明顯的困難。

學習障礙、是指因中樞神經系統功能異常而顯現出來的障礙，不是因視覺障礙，聽覺障礙，知覺障礙，情緒障礙或環境因素所直接造成的結果。

-- 摘自「有關對學習障害兒童的指導（報告）」

<注意欠陷／多動性障害（ADHD）的定義>

所謂ADHD、與年齡或發育不相稱的注意力、或者出現以衝動性、多動性為特徵的行動障礙、並引起社會性活動，學業技能方面的阻礙。

另外，7歲以前出現症狀並且其狀態會持續。

目前推斷是中樞神經系統因某種原因造成機能不全而引起。

-- 摘自『關於今後特別支援教育的存在方法（最終報告）』

<高機能自閉症の定義>

所謂の高機能自閉症，3歳以前已經出現以下症狀：

- (1) 與他人在社會性關係形成方面有困難。
 - (2) 語言發育遲緩
 - (3) 興趣愛好狹窄，執著固定一項。
- 有這些行動障礙特徵的自閉症中，不伴隨智力發育遲緩的症狀。

同時，目前推測自閉症是由中樞神經系統由於某種原因造成機能不全。

-- 摘自『關於今後特別支援教育的存在方法（最終報告）』

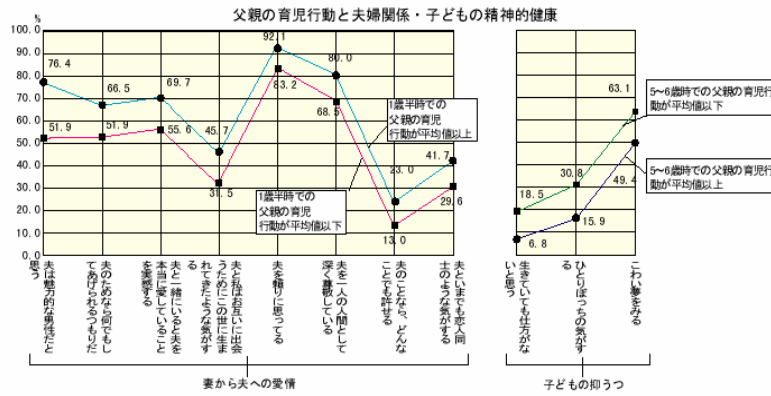
図2-80 父親の育児行動と夫婦関係・子どもの精神的健康

妊娠中から対象児童が10歳になるまでの追跡調査によると，子どもが乳幼児期にあった時の父親の育児行動が，その後の夫婦関係や子どもの精神的健康と関連することが指摘されている。

子どもが1歳半時と5～6歳時での父親の育児行動の得点について平均点を算出し，平均点以上に育児行動を行っていた場合と平均点以下の場合とで，子どもが10歳になった時の，妻から夫への愛情，子どもの抑うつ傾向をみると，

- ・ 父親が平均点以上に育児を行っていたほうが，妻から夫への愛情は深い。
- ・ 父親が平均点以上に育児を行っていたほうが，子どもの抑うつ傾向は低い。

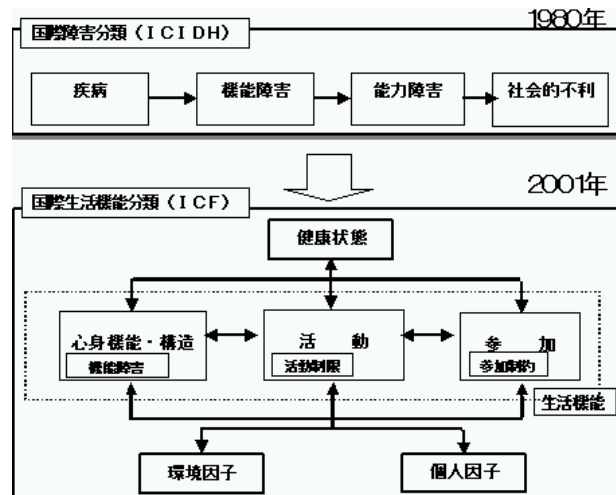
結果となっている。



(注) 一定の統計的有意性の認められる項目について結果を表示している。
資料：菅原ますみ「父親の育児行動と夫婦関係・子どもの精神的健康―」(1998(平成10)年3月，日本発達心理学会発表資料)

常態化與對障礙的看法的變遷

以孩子本來自然的面目來平心接納



何謂提高滿足程度的心靈諮詢？

- 為何有必要提高家長的滿足程度？
- 提高家長滿足程度的要因在於援助者的本領、工作人員的應對、設施的設備、能得到的信息量、其他的支援等等

何謂提高滿足程度的心靈諮詢？

- 諮詢者提供的信息接受方法
主觀性信息、客觀性信息
- 記錄的方法（保護個人秘密的角度）
- 從提供治療（informed consent）到選擇治療（informed choice）

何謂提高滿足程度的心靈諮詢？

- 樹立不求成為有名的心理諮詢者，但求成為良好的心理諮詢者這一目標！
- 請記住隨時提高自己的技術。

從日本幼稚園教育要領看 「**幼兒園教保課程基準**」的發展

幸曼玲

臺北市立教育大學幼兒教育學系

背景

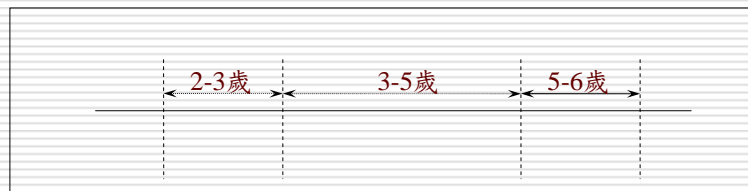
- 因應幼托整合後，2-6歲歸教育部管轄
 - 「**幼兒教育及照顧法**」第12條規範幼托整合後之「**幼兒園**」其課程須依照「**幼兒園教保課程基準**」執行(具法律位階)
 - 預計98年度實施(先決條件：「**幼兒教育及照顧法**」通過立法院審議)
-

「幼兒園教保課程基準」研編小組成員

- 總綱：楊國賜、幸曼玲、簡淑真、廖鳳瑞、潘慧玲、倪鳴香
- 認知：柯華葳
- 語言：蔡敏玲
- 社會：金瑞芝
- 情緒：東大簡淑真(出國)、郭李宗文
- 美感：林玫君
- 身體動作：楊金寶

一、教保課程基準之年齡劃分

- 依幼兒年齡之劃分，暫訂為2~3歲、3~5歲、5~6歲。
- 劃分原因：考慮2~3歲發展上的特殊性，5~6歲作為學前銜接階段。3-5歲2-3歲



二、教保課程基準涵蓋內容

1. 課程基準草案：

(1) 總綱：

- a. 目標與基本理念
- b. 課程領域
- c. 實施方法 (含評量)

(2) 各領域：

- a. 目標
- b. 範圍與內容
- c. 實施方法 (含評量)

2. 教師手冊(教學指引) (暫定)：

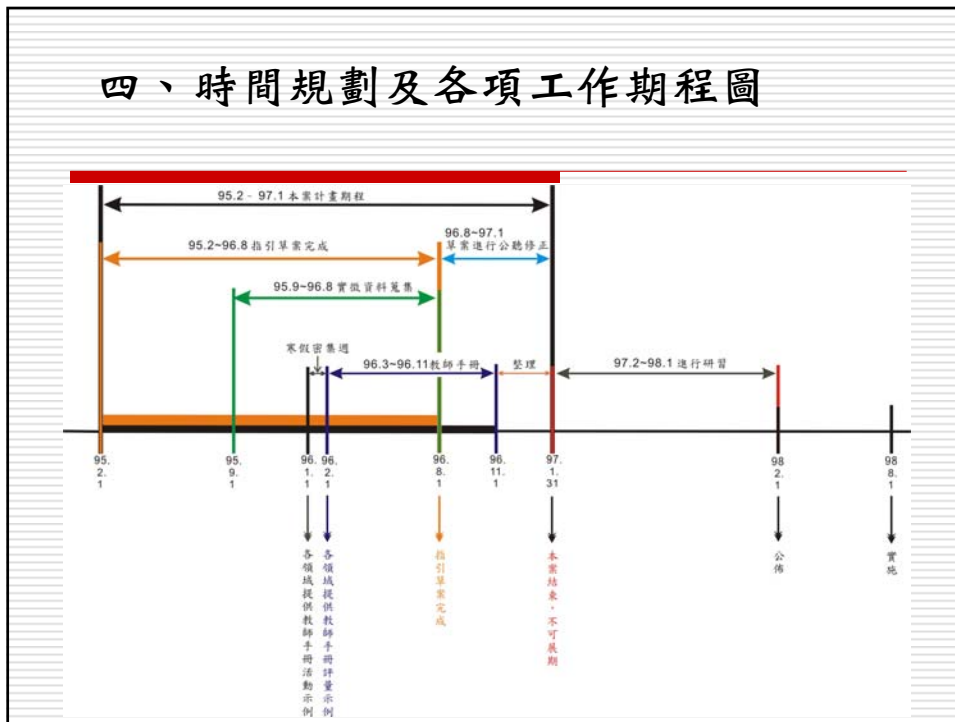
- a. 解說各領域內容
- b. 活動示例
- c. 評量示例

三、課程基準涵蓋領域

□ 六個領域名稱暫訂為：

- 「認知」、「語文」、「美感」、
- 「社會」、「情緒」、「身體動作」

四、時間規劃及各項工作期程圖



五、總目標草案 (95.06.09)

- (1) 幫助幼兒擁有健康的身心，養成獨立自主的生活態度、習慣與技能。
- (2) 支持幼兒對自然環境與人文世界的好奇與探索，發展思考及表現創意。
- (3) 建立幼兒的自信，在與人溝通中培養仁愛合作的情懷。
- (4) 啟發幼兒對自我與環境的覺知，培養豐富的情感，學習調適情緒的表達。
- (5) 豐富幼兒美感與語言的經驗，認識並欣賞多元文化。
- (6) 建立幼兒安全的依附，勇於冒險面對挑戰。

六、基本理念草案

- 一、我們怎麼看幼兒（幼兒的本質）
 - 二、我們怎麼看幼兒的學習（幼兒的發展與學習）
 - 三、我們怎麼看課程（課程的範圍與內容）
 - 四、我們怎麼看教學（教學的實施）
-

七、從日本幼稚園教育要領的啟發

- 我們兩邊都有共同的幼教理念，朝同一方向邁進
 - 日本多年都是由保有「幼教的獨特性」編擬幼稚園教育要領，現逐步往「幼小銜接」的方向推進。但我們努力的想從從重視學科知識的文化概念中，確保幼教的獨特性
 - 日本幼稚園教育要領的目標中非常強調「喜悅感」「樂趣」「愉快」，作為學習的「過程」；也作為學習的「結果」。但我們須從向來的思維—知識→情意的路徑中跳脫
-

七、從日本幼稚園教育要領的啟發(二)

- 日本是由學者專家與現場教師的參與和執筆中，以淺白且落實的語彙陳述觀念和教學歷程；深澀的專有名詞與專屬概念都轉化成通用語言。而我們必須考量，如何以清楚而明確的字眼或歷程來說明複雜的理念
 - 我們文化對孩子的期待，或是對六歲前、六歲後的孩子的期待是什麼。日本似乎因為「幼教之父」倉橋先生的關係，確立了六歲前幼兒的教育方針
-

任重而道遠!!

認知領域簡介

柯華葳

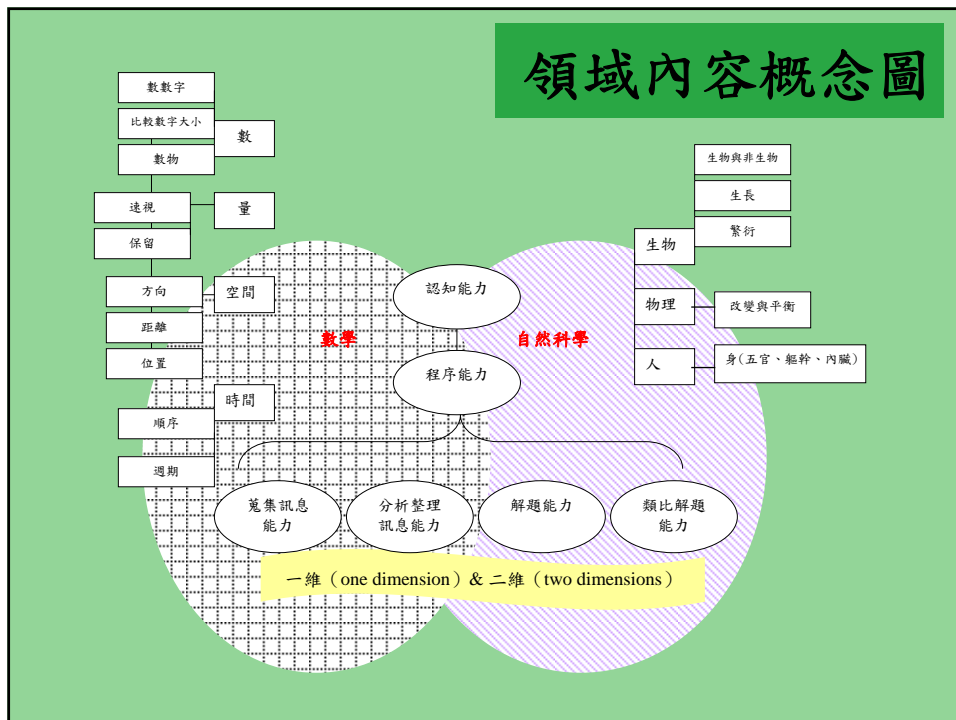
國立中央大學學習與教學研究所

領域目標

- 透過觀察、比較、分類、預測、類比推理、因果推理等認知技能，獲得日常生活中的訊息。
- 以舊經驗和既有知識學習生活中的自然現象。
- 與他人合作、溝通、協商，討論問題解決的方式。
- 透過新知識的學習，應用解決問題策略，拓展處理訊息的複雜度。

領域內容

- 幼兒認知技能
 - 蒐集訊息能力
 - 分析整理訊息能力
 - 解題能力
 - 類比解題能力
- 內容知識：數學及自然科學
- 處理一維及二維訊息展現不同層次的認知



實施理念

1. 「認知」的定義

- 認知領域中「認知」**不是傳統課程目標**中所陳列認知、技能、情意的認知。傳統課程中的認知常被解釋為知識。
- 認知領域中「認知」是思考歷程，包括感官上的覺知，對訊息的選擇、處理與儲存，成為個體的知識庫，並能抽取使用，解決問題。

實施理念

2. 教育理念

- 幼兒出生就會對「新」訊息有反應，這表示他注意到也分辨訊息，更表示他有舊訊息作為分辨的基礎。因此，教育首在肯定幼兒的「既有」知識，也肯定環境上的訊息。
- 教育者要觀察幼兒的認知發展與安排鷹架式學習環境，使幼兒在學習過程中發展漸次複雜且有效的知識與技能。

實施理念

3. 實施原則

- 以既有經驗為基礎。
- 以生活，包括團體生活為出發點。
- 以鷹架協助幼兒體會漸次複雜的知識向度以展現新知識，發展新能力。

「幼兒園教保課程指引」語文領域目標、內容與實施理念的初步介紹

蔡敏玲

國立臺北教育大學幼教系

一、對日本幼稚園教育要領和解說的小小感言

閱讀了日本幼稚園教育要領和解說，突然理解了一件事情。過去我一直以為，理解一個民族的文化，最不能錯過的文本就是從那個文化孕生的小說。看了這份教育要領和解說之後，我想，或許對於民族誌研究者而言，絕對不能錯過的文本，還有這種爲了該民族的幼兒、老師和所有有機會和幼兒一起學習的成人編寫的幼稚園教育要領或課程指引。看似規格化的書名之中，其實充滿很濃鬱又清晰的文化期待，以及對幼兒與幼兒教育的溫柔深情。

就以這本教育要領中「語言領域」的目標來看：

語言

〔經驗、想法等等以自己個人方式表達，培養聽對方所說的話的態度，對於語言的感覺，培養表達能力。〕

1 目標

- (1) 體驗用語言表達自己的**愉悅感**
- (2) 能傾聽別人的談話，也能表達自己的經驗及想法，**體驗相互交流之愉悅**。
- (3) 瞭解日常生活中必要之單字語彙的同時，接觸繪本及故事。

（幼稚園教育要領，文部省/李思儀譯，1998，頁7，底線與粗體爲筆者自加）

相當出乎我意料之外的，或說，與我從日本小說、電影與3C產品得知的印象大相逕庭的是，這些目標對於「愉悅」感受的清楚強調與重視。目標（1）和目標（2）都說得很清楚，日本文化對幼兒學習語言的期待是，體驗表達的愉快感受，「體驗相互交流之愉悅」。在內容的說明中，還有這樣一句話：「為了讓幼兒學到語言來表達各樣的體驗，要讓幼兒有將自己想法傳遞給他人的**喜悅及滿足感**，並以此為基礎，提高幼兒使用語言的意願」（幼稚園教育要領解說，文部省，1999/2006，李思儀譯，頁68，粗體爲筆者自加）。愉悅感受不只是在這份教育要領中有顯著的位置，它幾乎就是各課程領域建構的基礎。我對這份教育要領的整體領受是：課程需要以孩子在日常生活中的愉快體驗為基礎，課程所成就的也就是充滿愉悅感與美感的日常生活。這樣的基調，我很喜歡。這樣的課程所重視的，不只是能力的培育，而是面對世界、人、事的態度，以及對這個世界的各種感覺的開發。**體驗**可以說是這本教育要領中的關鍵字，隨之而來的，即是感覺、態度與能力。教育工作者要做的，就是認識並珍視孩子的日常體驗，在美好而安舒的環境中，提供更多美的體驗，從體驗中因為享受與喜歡而養成態度，漸而習得能力。

目前有一群人正在努力構思、探究與建構的台灣幼兒園課程，與日本的這本幼稚園教育要領會有何種類似或不同之處呢？對我個人而言，這個問題將是一個有趣的體驗。

是的，要從實際的研究、討論、不斷修正、書寫，以及最重要的——和孩子的各類接觸，慢慢體驗才能回應得完全些。

以下的介紹大部分都是在今年 2 月已經寫就，當然，這個版本仍然有大幅改寫的可能。

二、領域內涵的解釋

(一) 定義

語文是什麼？**語文**可看成一種社會溝通系統，孩子從在母腹中就在這個系統中，一出生就進入了這個社會溝通系統。2 到 6 歲幼兒的**語文學習就是學習有效、合宜與快樂地參與這個社會溝通系統的歷程**。這個參與的歷程中，溝通的對象包括人與社會各類表徵符號與文本，溝通的主要任務是理解與表達，溝通運用的媒介包括肢體、口語、圖像、符號與文字的使用。

(二) 領域包含的面向

參與社會溝通系統是很模糊的概念，讓我試著把「參與」指陳的行動與「社會溝通系統」涉及的各個面向細說清楚。

依著幼兒的年齡、發展與個別情形，「參與」會有不同的意涵。但是都不脫前述溝通的兩大要務——理解與表達。一般語文教材教法書籍中慣用的聽、說、讀和寫就可用理解和表達做整合的表述。為何不就使用聽、說、讀、寫等慣用詞彙呢？從參與文化實務進行溝通的角度來看，特別是在幼兒 2 到 6 歲的時期，**極少有溝通實務僅只單純地使用聽或說或讀或寫**，通常是要使用這四項行動中的好幾項才能達到溝通的效果。所以，在語文領域小組成員的建議下，我們選用理解與表達。依據我們目前所理解的發展先後順序與任務的難度，我們又把**理解細分為覺察、區辨、詮釋和理解**；把**表達再細分為回應、主動表達、合宜地回應與表達、樂於回應與表達，以及創作等層次**。

「**社會溝通系統**」包含些什麼呢？溝通的對象不外乎人和各種性質的文本，不過，在語文形式發展未臻成熟的幼兒時期，自己的身體（眼神、表情和肢體動作），不但是溝通的媒介，也常是理解他人之表達的要素。所以，我們將人與文本再細分成**肢體、口語、圖像與符號，以及文字**這四項幼兒最常接觸到的溝通媒介。我們期望幼兒學會使用這些媒介進行表達，他人使用這些媒介或是環境中存在這些媒介時，幼兒也能有適度的理解。

三、語文領域的目標與內容

(一) 整體目標

如前述，我們認為 2 到 6 歲的幼兒，最重要的語文學習要務就是**參與**生活情境中的各項溝通，靈活**運用**肢體、口語、圖像、符號與文字，在和人、和文本互動的歷程中，進行理解與表達。當然，如前述，依著幼兒年齡與發展情形的差異，「參與」和「運用」的方式十分多元，也有程度的差異。在這項研究第一年的實徵研究之後，我們將提出更為細緻的分齡目標。因為是涵蓋 2 到 6 歲幼兒的語文課程，整體目標的擬定很難拿捏究

竟要針對哪一個年齡層的幼兒來寫。日本的幼稚園教育要領的目標似乎也有這樣的困難。例如，語言領域的目標（3）是「瞭解日常生活中必要之單字語彙的同時，接觸繪本及故事。」（幼稚園教育要領，文部/，1998/2006，頁 7，李思儀譯）。我對這個目標的看法是，對 2 歲幼兒而言，「接觸」似乎就可以；但是對 3 到 6 歲的幼兒而言，和圖畫書及故事的互動，就不能僅止於接觸。

我們期望幼兒在幼兒園階段能夠漸漸達到的整體目標是：能體認台灣社會使用多種語言的實況，在對幼兒而言有意義的各種情境中，運用在文化中習得的或自創的方式，參與互動，並能清楚表達，樂於溝通。

（二）語文實務中的目標

以下以台灣社會中比較熟悉的語文實務來陳述語文領域的目標：

1. 覺察並體驗日常生活環境中語言和文字的趣味與功能
2. 合宜參與日常互動情境
3. 慣於敘說經驗與說故事
4. 喜歡閱讀並能做出具有個人觀點的回應
5. 認識並喜歡社會中使用多種語文的情形

四、語文領域的內容

領域內涵的解釋，比較像是一個總覽圖，主要的用意在於幫助讀者明白理解和表達的行動內涵，以及理解與表達的對象。以下的內容說明，則**對應目標**來敘寫，如前述，盡量以台灣社會中大家比較熟悉的語文使用實務為軸，勾勒我們所期待的語文活動內涵¹，其中也顯示我們對語文使用、學習與教學的理念：

1. 覺察並體驗日常生活環境中語言、圖像和文字的趣味與功能

幼兒對環境中的人、事、物總是充滿好奇，老師要能順著幼兒的好奇，引導孩子覺察到環境中的語言和文字饒富趣味也具有功能。例如，兒歌和童詩中重複出現的聲音，圖畫書中重複出現的圖像與一段話。又如，校園中與教室中的各項標示，公共運輸工具上的語音提示，老師都可以在學習活動中引導幼兒注意並瞭解這些標示或提示的功能。事實上，幼兒對自己的名字有相當高的自覺，老師可以引導幼兒認識自己的名字，在自己想要標示姓名的地方，以蓋印或剪字的方式製作自己的姓名。此外，教室中的空間，也可以鼓勵幼兒運用各種圖像、符號或由老師代寫的文字做出切合幼兒需要的標示或說明（如畫海報、製作邀請卡、慰問卡等）。老師提醒幼兒語言和文字的功能，幼兒就會有針對需要來使用文字的行動；幼兒體驗了語言、圖像和文字的趣味，就會有自己聆聽、閱讀和創作的動力。

2. 合宜參與日常互動情境

幼兒在入學以前，其實已經參與過各種不同的社會互動情境。和年齡相仿的同儕一

¹ 這部分的內容尚未經過語文領域小組討論。

起遊戲、看電視或聊天，是許多幼兒共有的經驗。在少子化的時代，這樣的互動場景或許將漸次減少，不過，就算和大人在一起行動，也有不同的社會情境，如和大人一起用餐、跟著大人去喝喜酒，或是到長輩家中拜年。總之，幼兒在入學前，其實已經知道不同的社會場合有不同的參與方式。然而，學校中的社會互動情境，對許多幼兒來說，可能還是全新的經驗，例如，團體討論或同儕小組合作。老師一方面要**看見**幼兒已經具備的互動與語文能力（當然，這個部分希望第一年的實徵研究能提出有建設性的參考指標，也需要社會領域的參考指標），一方面要協助幼兒在新的互動情境中發展參與的能力。例如，幼兒或許在家中會和來訪的客人打招呼，到了學校，老師可以提醒幼兒和學校的老師、工友或護士阿姨打招呼。在團體互動的情境中，老師要注意如何開放空間，幫助幼兒和老師一起建構互動的規則和文化，並協助幼兒耐心聆聽他人的表達，也能積極地表達自己的看法、提出問題，並針對他人的表達做出回應。在幼兒同儕小組合作的活動中，幼兒要學習如何說出自己的需要，用語言進行協商或解決合作歷程中衍生的問題。

3. 慣於敘說經驗與聽、說故事

故事是文化的靈魂，我們期待幼兒能有充裕的空間接觸、享受聽、說故事的經驗，也能發展聽、說故事的能力。

首先，學校生活中應該有一段時間或多種機會讓幼兒從容地敘說(或畫出)個人經驗，讓幼兒能從自己和他人的個人經驗敘說中**分享**彼此的**生活**、對生活的感受與看法，理解彼此的經驗。敘說能力與風格不同的幼兒，應該能夠漸漸以功能不同的段落或某種結構來組織此種個人經驗敘說，並學會表達自己對事件的看法。年齡較大的幼兒，如果具備豐富的敘說、閱讀和其他使用語文的經驗，將能**發展覺察自身之表達的自覺**（這部分本組的實徵研究將提出幼兒個人經驗敘事能力的指標）。幼兒表達的個人經驗若受到重視，才有潛力成為課程的基礎，或開啓新的課程主題。同樣地，聽、說與表現故事應該成為幼兒園生活中的一部分。在幼兒園的日常生活中，幼兒應有機會聽**各種類別的故事**，也有機會說出聽過的故事、說自己編織、想像的故事，用偶或自創的方式表現故事。

4. 喜歡閱讀並能做出具有個人觀點的回應

如果有了豐富的聽、說故事經驗，幼兒會喜歡和同儕、老師一起閱讀，也喜歡自己閱讀，漸而能在閱讀歷程中發展對書本的概念，一字對應一音的理解，以及對圖文的觀察、感受、想像與理解。

閱讀一本圖畫書時，老師可以一邊唸故事，一邊讓幼兒充分領受這本書的圖像，邀請幼兒表達對這本書的整體感受，再引導幼兒觀察文本（圖文皆然）提供的各種線索，從這些線索中建構意義，說出感覺與想法，進行提問、聯想、類比與想像。當閱讀和在閱讀後說出感受和想法成為一種在幼兒園的生活習慣。除了閱讀幼兒文學作品（紙本與影音）外，對於幼兒在家中常常接觸的大眾文本（電視卡通與兒童電影），老師也可和幼兒一起討論，聽聽幼兒對這些文本的喜歡與喜歡的理由，讓幼兒有機會與他人分享看法與感受。

5. 認識並喜歡社會中使用多種語文的情形

教室中同一個班級的幼兒有可能只會使用學校使用的國語，也有些班級中的幼兒在

家中會接觸到國語以外的語言。無論是哪種情況，老師都要幫助幼兒體認到台灣社會使用多種語文進行溝通的情形。首先，老師要理解幼兒在家庭中接觸的是單一語言或是多種語言。幼兒自己和幼兒的家人，正是介紹此種現象最好的資源。其次，老師可以在帶領幼兒到都會地區遊玩或參觀時，提醒幼兒注意公共運輸系統上播放的多種語言，或運用影音資訊（如電視新聞播報和影片）幫助幼兒察覺這個世界與台灣社會使用多種語文的現象。幼兒如果有機會察覺此種現象甚而體會多種語文在生活上的好處，除了認識多元語文現象也能漸漸對此發展正向的態度。

五、語文活動實施原則

在幼兒園的教室生活中，語文的使用是時時發生的，幼兒和老師並不會在專以語文學習為主要目標的活動中才會接觸到語文。在這樣的情境中，要讓 2 到 6 歲幼兒能在教室中接觸、探索、喜歡，進而習得參與溝通的各種方式，就必須對教室生活中的語文使用進行**整體的考量**：

1. 幼兒使用語文或圖像符號進行理解與表達時，必須是為達成一個對幼兒自身或學校生活而言又意義的目的或是為瞭解決在學校生活中產生的問題。讓幼兒在有意義的語文使用歷程中，接觸、覺察、體驗並學習各種理解與表達的方式。
2. 選擇能引發美感、情感經驗與豐富語感的幼兒文學作品，提供幼兒接觸與探索。
3. 先接納幼兒自創的、形式上未必成熟的表達方式，再做多方嘗試的建議。

上述的簡單介紹，是和語文領域與總綱小組外，關心幼兒教育的人的**首次**溝通，有待修改的地方很多，可以預期。這樣的初步介紹，除了說明我們所做的事，主要的用意就是引發評論和建議。在修改的過程中，我們很期待您的回應。

參考文獻

文部省（1998/2006）幼稚園教育要領。李思儀譯。（中文版為非正式出版品）

文部省（1999/2006）幼稚園教育要領解說。李思儀譯。（中文版為非正式出版品）

附註 1. 聯絡方式：e-mail: minling0501@yahoo.com.tw; Tel: (02)2738-8434

附註 2. 本文與文中資料仍在草稿階段，有許多待修改之處，若未告知作者，請不要引用。

語文領域初步介紹

蔡敏玲

國立臺北教育大學幼教系

語文領域初步介紹

- 小小感言
- 教育要領與文化
- 日本幼稚園教育要領中語言領域的目標
 - (1) 體驗用語言表達自己的愉快感
 - (2) 能傾聽別人的談話，也能表達自己的經驗及想法，體驗相互交流之愉悅。
 - (3) 了解日常生活中必要之單字語彙的同時，接觸繪本及故事。
 - 「為了讓幼兒學到語言來表達各樣的體驗，要讓幼兒有將自己想法傳遞給他人的喜悅及滿足感，並以此為基礎，提高幼兒使用語言的意願」
- 我的整體領受：
 - 課程需要以孩子在日常生活中的愉快體驗為基礎，課程所成就的也就是充滿愉悅感與美感的日常生活
 - 不「只」是能力的培育，而是面對世界、人、事的態度，以及這個世界的各種感覺的開發。

語文領域的內涵一

- 語文：一種**社會溝通系統**
- 語文學習：
 - 學習有效、合宜與快樂地
 - **參與**這個社會溝通系統的**歷程**
- **體驗/經驗**與**知識**之間的吊詭連繫

語文領域的內涵一

- **參與溝通**：理解與表達
- **社會溝通系統**：社會脈絡中的
 - 人與人
 - 人與自己
 - 人與文本
- 肢體、口語、圖像與符號，以及文字

語文領域的整體目標


- 2到6歲的幼兒, 最重要的語文學習要務就是**參與**生活情境中的各項溝通, **靈活運用**肢體、口語、圖像、符號與文字, 在和人、和文本互動的歷程中, 進行**理解**與**表達**。
- (3) 「了解日常生活中必要之單字語彙的同時, **接觸**繪本及故事。」
- 能**體認**台灣社會使用多種語言的實況, 在對幼兒而言有意義的各種情境中, **運用**在文化中**習得的或自創的**方式, **參與**互動, 並能清楚表達, 樂於溝通。
- 感受部分刻意留白???

語文實務中的目標

1. 覺察並體驗日常生活環境中語言和文字的趣味與功能
2. 合宜參與日常互動情境
3. **慣於敘說經驗與說故事**
4. 喜歡閱讀並能做出具有個人觀點的回應
5. 發展覺察自身之表達的自覺
6. 認識並喜歡社會中使用多種語文的情形

語文活動實施原則


- 幼兒使用語文或圖像符號進行理解與表達時, 必須是爲了達成一個對幼兒自身或學校生活而言又意義的目的或是解決在學校生活中產生的問題。讓幼兒在有意義的使用語文歷程中, **接觸、覺察、體驗並學習**各種理解與表達的方式。
- 選擇能引發**美感、情感經驗經驗與豐富語感**的幼兒文學作品, 提供幼兒接觸與探索。
- 先**接納幼兒自創的、形式上未必成熟的表達方式**, 再做多方嘗試的建議。



二至六歲幼兒園能力指標和課程指引： 情緒領域

研究主持人：台東大學幼教系 簡淑真
共同主持人：台東大學幼教系 郭李宗文
專任助理：胡珍瑜
兼任助理：蔡美燕 林文婷

研究宗旨與目標

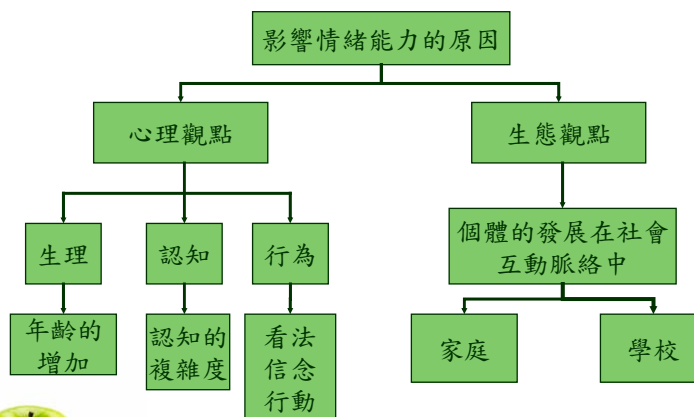
- 宗旨：透過文獻探討與實證研究建立2-6歲幼兒情緒能力指標，據此發展幼兒情緒課程指引。
 - 情緒領域教育目標：
 - 培養幼兒、同儕和教師間安定的情感連結與信任感。
 - 滿足情緒安全的學習經驗。
 - 幼兒對自身與他人情緒的覺察、了解、推理與判斷
 - 表達積極正向的情緒及溝通情緒感受的能力。
 - 培養社會化的情緒能力。
- 

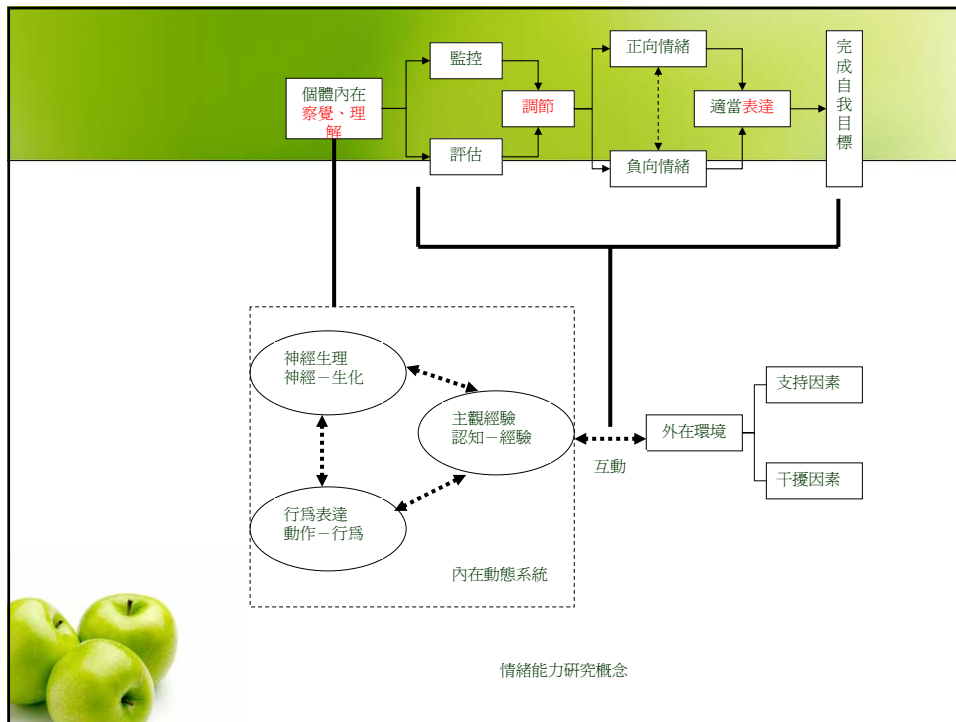
研究背景

- 依據國幼班課程綱要(盧明、廖鳳瑞，民94)及國民教育幼兒班課程綱要之能力指標(幸曼玲、簡淑真，94)兩個專案研究結果，未來幼兒園教保課程指引以**幼兒發展取向**為主要依據，
 - 並分為**身體動作、語文、認知、社會、情緒與美感**六大領域。
- 為了協助幼兒發展，獲得更好的生存機會，我們必須協助幼兒認識自己的情緒及產生情緒的因素，並幫助幼兒調節情緒與適當表達情緒的能力。



研究概念





一、情緒的察覺與辨識

- 對自己的情緒察覺與辨識
 - 能察覺並說出自己的情緒
 - 能區辨不同的情緒強度（或狀態）
 - 能區辨同一事件中自己兩種以上的情緒
 - 能區辨並接納他人和自己感受或喜好的差異
- 對他人情緒的察覺與辨識
 - 能說出辨識別人情緒的依據線索
 - 能從情境去猜測別人的情緒
 - 能在事件脈絡中掌握他人的情緒
- 對環境的情緒察覺與辨識
 - 能透過察覺與辨識將自己的情緒類化到環境的事物中。

二、情緒的理解

- 對自己的情緒理解
 - 了解自己在不同的狀況會有不同的情緒表現
 - 能連結自己的情緒感受及其成因
- 對他人的情緒理解
 - 了解他人在不同的情況下，會有不同的情緒表現
 - 能理解自己的情緒表達方式如何影響他人的反應。
 - 能主動關懷他人產生情緒的原因
 - 能理解生活中別人的情緒並有同情心
- 對環境的情緒理解
 - 能理解其他人和我對同一件事情，未必有相同的感受
 - 能從情緒結果推測原因
 - 能同理故事中或影片中主要角色的情緒



三、情緒的調節

- 對自己的情緒調節
 - 能適切因應並安撫自己的情緒
 - 能在失敗的嘗試中持續追求進步
 - 活動失敗時，可設法不讓自己停留在失敗的情緒中
 - 會用改變想法的方式調節自己的情緒
 - 會用『具體描述』的策略來轉變情緒
- 自己與他人的情緒調節
 - 可以承擔他人給予的負面感覺
 - 知道自己可以做些什麼，並幫助他人感覺更好
- 對環境的情緒調節
 - 碰到出乎意料的狀況，會表現出適當的情緒並尋求解決的方法
 - 會用找到事實根據的方式來轉變情緒
 - 可視情境延宕自己的情緒表達
 - 能接受困難事物或新事物的挑戰



四、情緒的表達

- 對自己的情緒表達
 - 覺得自己做得不錯時，能表現出對自己的正面情緒
 - 會使用適當的方式來表達自己負面的情緒
- 對他人的情緒表達
 - 對同一事件所引起的情緒，會因對象的不同，而有不同的表達方式
 - 會利用不同形式來表達自己對親愛的家人、寵物的情感
 - 會由他人所表現的外顯情緒行為來猜測他人的情緒狀態
- 對環境的情緒表達
 - 知道有些情緒要放心裡，不能真的表達出來
 - 能夠尊重不同背景的他人，對情緒表達的方式
 - 能正確使用語言/非語言方式（如自言自語、遊戲、符號）來表達與回應生活事件所引發的情緒。
 - 能將自己的情緒類化到環境的事物中，並做適切的表達



他山之石

- 日本文部省之教育要領中雖無獨立之情緒領域，卻在其幼稚園教育的目標及課程五大領域中皆有情緒的內涵。
- 目前本研究仍在能力指標的調查研究中，發展成為課程領域的目標及內容時，需考量幼兒生活的多樣性、及幼兒發展的獨特性，並透過與幼兒生活環境相關的活動做綜合性的指導。
- 平衡認知、情意、技能的學習。





社會領域簡介

金瑞芝

臺北市立教育大學幼兒教育學系

「社會」領域的內涵

- 社會是個體與環境產生有效的、具適應性連結與交流。在交流的歷程中，個體的自我透過環境的回饋而發展，自我也引導與環境的互動經驗。
- 社會領域的學習，包含培養健康的身心，在此基礎上，去探索、覺察、和理解周遭環境人事物的意義、需求和特質，學習調整自身行為，發展與環境和諧互動的行為與態度。

領域目標

1. 喜歡自己、照顧自己
2. 樂於參與活動，在活動中養成良好的學習方式與態度
3. 願意探索自我與他人的需求和興趣，覺察、理解與尊重人我異同
4. 能溝通與協商，發展與人和諧共處的社會技巧
5. 能遵守團體規範，學習分辨是非
6. 關心周遭的社會生活和自然環境，發展愛人惜物的態度

領域內容

- (一) 個體自己
 1. 自我照顧的能力
 2. 獨立活動的能力
 3. 正向自我概念
- (二) 人際互動
 1. 社會技巧
 2. 團體規範與道德意識
- (三) 人與環境互動
 1. 人文環境
 2. 自然環境

個體自己

1. 自我照顧能力
生活自理，健康觀念與習慣，安全意識，
環境維護
2. 獨立活動能力
探索與覺察活動興趣、發展活動想法與目標、問題解決、學習方式、適應活動轉換、
享受活動樂趣
3. 建立正向自我概念
自我認識（和他人不同的特質）、自我肯定、
接納自己的優缺點

人際互動

1. 社交技巧與建立友誼
與人親近、互動
認識他人（需求、興趣、特質）
合作與分享、建立友誼
學習溝通與協商、和平解決衝突
覺察他人需求、關懷他人
接納與尊重人我異同
2. 團體規範與道德意識
瞭解團體規範的意義、重要性
瞭解自己行為對他人影響
判斷行為的對錯
建立與遵守規範

人與環境

1. 探究、關懷與尊重生活周遭的人事物
探索與覺察生活周遭人物、角色、活動
覺察自己與周遭人事物的關連
欣賞與尊重不同的文化和生活
2. 探索、認識與愛護自然環境與資源
探索自然現象與變化、並能親近與欣賞自然
覺察自己行為對自然環境的影響
進行種植或飼養活動、尊重自然生命
節約資源

實施理念

(一) 教育理念

- (1) 幼兒有與生俱來的社會傾向，喜歡和周遭環境產生互動，並能透過環境中人事物的反應和回饋，調整自身的行為。
- (2) 教育者需提供豐富的人際、社會文化、與自然環境互動的機會，幫助幼兒透過親身的體驗、情境的觀察、和經驗的交流，發展良好社會適應的認知、態度和行為。

實施理念

(二) 實施原則

- 1) 安全支持的環境，讓幼兒能自在地表現自己，進而認識與喜歡自己
- 2) 充分的社會互動機會，藉由互動的回饋中，幫助幼兒覺察、理解與反省自己與他人行為的意義
- 3) 多元的活動經驗，幫助幼兒發展自己的興趣、想法、和目標
- 4) 探索社區與自然環境的經驗，體會社會生活的各種樣態，覺察自我與周遭人事物的關連。
- 5) 開放的教室互動氛圍，鼓勵彼此經驗交流與分享，讓幼兒在生活中覺察人我異同，並體會和諧共處的樂趣

人際關係

日本

- (1) 體驗和老師同儕在一起的快樂感覺
- (2) 自己會思考，決定自己行動
- (3) 自己能做的事自己完成
- (4) 與朋友積極建立關係中，**共同感受悲傷與快樂**
- (5) 能將想法傳遞給對方，也能注意到對方的想法
- (6) **感受同儕的善意**，體驗一起活動的樂趣

台灣

- (1) 享受團體共同遊戲的樂趣
- (2) 覺察理解他人需求、興趣等，因應情境需要，調整自己的行動
- (3) 能選擇與判斷自己能做的事，自己的事情自己做
- (4) 建立和維持友誼
- (5) 能溝通自己的想法和感受，也能注意聽別人說話，瞭解他們想要表達的意思
- (6) 同上第一點

日本	台灣
(7)要有與朋友一同合作完成工作的態度	(7)能與他人合作
(8)能覺察好事或壞事，先思考後再行動	(8)能瞭解自己行為對他人的影響；能思考行為的對錯，選擇合宜的行為
(9)加深同儕關係，關懷他人	(9)建立和維持友誼；覺察他人需要，關懷他人
(10)在與同儕快樂的生活中能注意規則的重要性，並遵守之	(10)能瞭解規則訂定的理由；能協商規則，遵守共同的決議；因應他人需要，能彈性調整規則
(11)珍惜共同物品和器材，讓大家都使用	(11)能等待與輪流
(12)親近與生活周遭有關係的人，包含高齡者在內的社區居民	(12)探索社區人事物，接納與尊重人我異同

健康領域	
日本：	台灣
(1)與老師及同儕相互的接觸中，具有安定感而行動	(1)喜歡親近同儕
(4)樂於從事各式各樣的活動	(2)積極參與活動
(5)養成健康生活的規律	(3)健康觀念與習慣
(6)身體的清潔、衣服的穿脫，用餐及上廁所的生活能力，需自己完成	(4)生活自理
(7)知道幼稚園的生活方式，整理自己的生活空間整理自己生活空間	(5)能熟悉與適應幼稚園生活；及整理環境

日本

(8)關心自己的健康，積極從事預防疾病等的行為

(9)知道危險的場所、遊戲方式即發生災害時的應變，能注意活動的安全

台灣

(6)健康概念與習慣

(7)安全意識（危險物品、如何因應危急狀況）

環境領域

日本：自然與物件

(1)親近自然

(2)生活中接觸各式各樣的物件，對性質與組成有興趣

(3)季節變換，感受自然與人類生活變化

(4)關心周遭事物，融入遊戲

(5)親近動植物，尊重生命

(6)愛惜身邊事物

台灣的社會領域

(1)親近自然

(2)物件是人類活動的產物，瞭解來自於哪些人的努力和貢獻，及其與自己生活關連性，而能感恩

(3)探索與覺察自然的變化

(4)關心周遭人的活動，尊重不同的人

(5)能照顧動植物，尊重生命

(6)能關心自然資源，能節約使用

差異？

社會性的基礎

台灣—

- 社會生活需要
- 自我能在健全的社會生活中發展與實踐

日本--

- 共通的生命經驗
- 共同經歷的過程
- 共享經驗的感受

台灣與日本幼兒課程指標 之比較分析—

『美感領域』

VS

感性與表達的『表達領域』

林玫君

國立台南大學戲劇創作與應用學系



I 「美感」領域



第一層面：探索與表現

1-1 透過感官知覺，探索（體驗）生活環境中（美）的事物。

1-2 運用自己或生活周遭的藝術媒介和元素，進行表現與創作。

1-3 透過自發性的藝術表現與創作，表達個人的感受與想法。



1-1 透過感官知覺，探索生活環境中（美）的事物。

- 透過感官知覺：視、聽、味、嗅、觸覺 & 感覺情緒
- 主動探索與發現：遊戲的過程中
- 潛藏於生活中的美感經驗



1-2 運用自己或生活周遭的藝術媒介和元素，進行表現與創作。

- 戲劇媒介—如身體、表情、聲音、語言
- 戲劇藝術元素—如角色、情節、玩物
簡單的口語或動作表現家庭或社區角色
- 表現與創作—即興自發的表現；與生具有的本能；非正式、重過程；萌發於戲劇遊戲中；同儕互動中



1-3 透過自發性的藝術表現與創作，表達個人的感受與想法。

- 與生具有的本能
- 非正式、重過程
- 從遊戲中



II 日本美感與表達的 「表達」領域



目標

- 對於各式各樣的美有所感覺。
- 樂於自己以自己的方式表現，所感覺及思考之事。
- 樂於從事各種表現創作，在生活中豐富其想像力。



III 整體的比較



一、名稱部分



- 日本為美感與表達性的「表達」領域
- 我國是「美感領域」—
透過視覺藝術、音樂及「戲劇」遊戲
等媒介



二、理念部分



相同處：

- 社會建構主義
 - 兒童本位
 - 遊戲課程
- 等幼兒教育觀點來看待課程



相異處：

- 我國納入「藝術教育」的理念
- 採Neo-DBAE的觀點
- 強調課程中雖以「幼兒」為本位，但對於藝術教育中美學與藝術元素的本質仍需重視。



例如：在戲劇部份

- 重視幼兒戲劇遊戲的「自發性」與「社會互動」的部份
- 同時留意幼兒在「戲劇遊戲」中可能出現的戲劇元素之想像與轉換—
- 如「角色」、「事件」、「玩物」



三、指標的涵括性



我國指標分兩大層面

- 「探索與表現」
- 「審美與賞析」



第一層面—「探索與表現」

- 日本指標與本層面較雷同—
著重在創意的表達



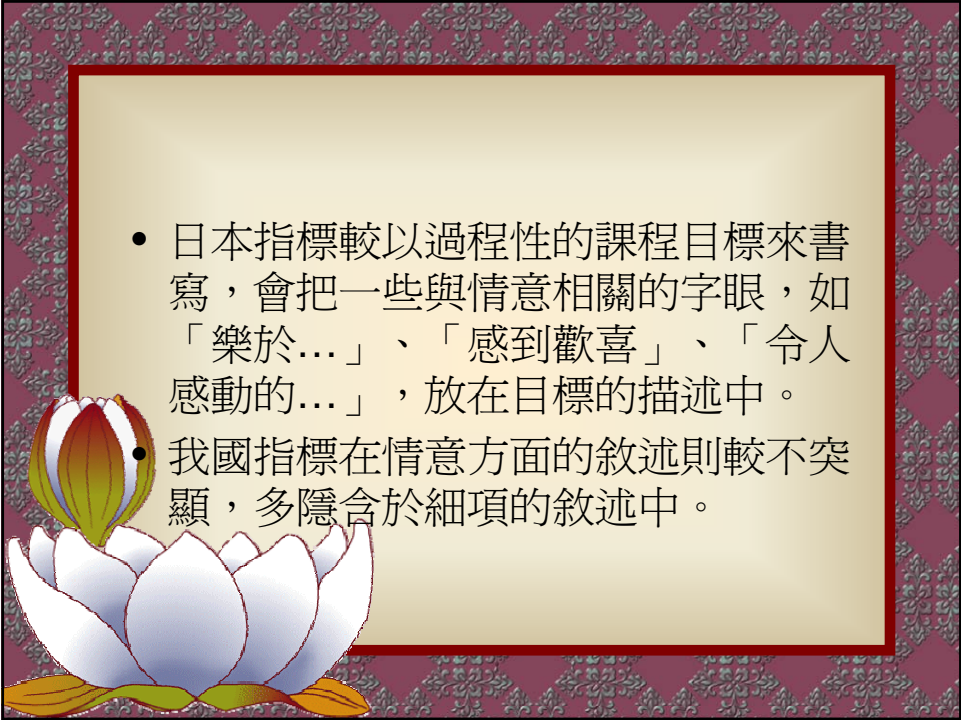
第二層面「審美與賞析」


- 日本指標強調前半段—
「對生活中美感經驗的察覺」
- 我國指標也包含上述目標—
但建議幼兒可以在早期對各種藝術的
形式和內涵多接觸，並以個人的觀點
表達對不同藝術成品的喜愛與偏好。



四、撰寫方式



- 
- 日本指標較以過程性的課程目標來書寫，會把一些與情意相關的字眼，如「樂於...」、「感到歡喜」、「令人感動的...」，放在目標的描述中。
 - 我國指標在情意方面的敘述則較不突顯，多隱含於細項的敘述中。



IV 細標內容的比較

第一指標—皆重視幼兒以感官 體驗「各式各樣」的美感環境

- 我國對於「各式各樣」的美感經驗從三個方面做具體的描述—
以「視覺」、「音樂」、「戲劇扮演」等遊戲形式，去探索與體驗周遭生活中的美事物。
- 日本指標則以白話的敘述，用「聲音」、「色彩」、「觸覺」、「動作」等去覺察與接觸美感經驗。



第二指標—皆強調表現與創作

- 日本的課程把表現創作後的目標—
「豐富其想像力」點出來
- 我國指標則著重在將可能表現創作的媒介和元素做具體的描繪，而關於創作後的目標，如「生活經驗」、「獨特性」或「想像力」等則隱含在指標下的細項內做說明。



第三指標—皆重視幼兒透過表現 創作來表達自己的思考與感覺

- 我國的指標在大班的部份，以較具挑戰性的目標做期許
- 希望幼兒不僅是player的角色，更提高至play maker的角色



- 從無意識、自由或自發的表現創作，提升到有意義的創作、分享與欣賞
- 必須等全國性的調查與施測結束後，才能決定是否能有這些期許



例如在視覺藝術的表現上——

- 幼兒在畫「去海邊玩」時，會用淺藍色來表現海水冰涼的感覺，以及戲水愉快的心情。



V 結語



- 持續的修正
 - 未完成的使命
 - 他山之石——日本課程指引
- 提供我們更多的面向去思索未來待完成的工作。



教育部「幼托整合後幼兒園
教保課程綱要及能力指標」：
身體動作領域
研編計劃

計劃主持人：楊金寶副教授
國立台北護理學院幼保系

領域目標：

- 能自然控制感官動作保護身體。
- 能協調運用大、小動作完成生活所需。
- 能運用動作技巧使用工具和材料。
- 能選擇和應用適合的動作技巧參與活動。
- 能養成體能遊戲的興趣和習慣。
- 能提昇幼兒的體適能。

理念說明：

- 身體活動是兒童神經、骨骼、肌肉發展成熟的重要指標。兒童會使用他的身體表達他的需求與想法，探索身體動作或運動技能，並自行測試身體動作能力的極限。因此，幼兒園教保課程之身體動作領域，乃建基於兒童神經功能評估，符合正常發展範疇。所謂「身體動作」是指幼兒一系列的感官與肢體動作活動，對於身體之控制與察覺，依自己步調及生活情境反應及調整的能力。

工具概念說明：

壹、領域測量面向包括

- 1.粗大動作：泛指肢體動作，包括站立、行走、跳、跑、拍、接、丟、踢的動作協調與平衡；控制與獨立移動身體各部分的技巧。
- 2.精細動作：使用手指和手指操作東西的技巧；視覺與手部動作的協調能力；手指與手腕的操作能力。

3.動作組合：指幼兒配合音樂與遊戲或體能活動所產生的身體組合動作。

4.生活自理：指幼兒善用肢體動作與身體功能，解決生活問題或完成生活需求。

動作發展課程基礎

根據蓋塞爾（Arnold Gesell, 1929）的研究指出，兒童達到一定的成熟準備度，便能表現出某種特定的活動技能，訓練不會給予任何優勢。赭蘭（Esther Thelen, 1995）的看法，身體動作發展是幼童與生活環境持續互動的過程。亦即，訓練嬰兒腿部的肌肉，他們將比同年齡嬰兒更早走出第一步。

上述研究顯示出兩個重點，一為身體動作必須建構於發展之成熟與否，其次，學習在發展過程中扮演重要的角色。此二論點支持本課程設計理念以及實証研究，採用高司基ZPD思考架構之合理性。

■ 身體動作課程之生理發展基礎

一、神經系統：

1. 神經特性：出生後神經系統仍處於迅速發展的階段，兩歲前神經系統發展迅速，而後發展速度漸緩，至六歲，90%的神經系統發展完成。
2. 小腦功能：小腦的發育較晚，這是幼兒期肌肉活動不協調的主要原因，3歲以後的幼兒小腦機能才逐漸增強，肌肉活動的協調性也隨之增加。

二、肌肉系統

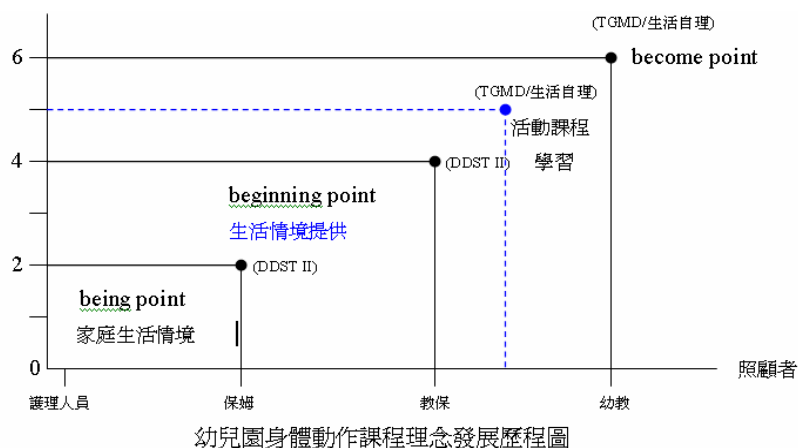
幼兒的肌肉纖維比較細，年齡愈小者，肌肉中所含的水分相對愈多，蛋白質量愈少，相對於年齡愈大者，愈容易疲勞及損傷。幼兒肌肉隨著中樞神經發育生長而生長，一般支配幼兒上下肢運動的肌肉群發育較早；三歲以後，上下肢的協調動作增強，走路、跑步開始能與神經傳遞良好配合；五歲後，下肢肌肉發育快，活動之穩定性也增強。手指及腕部肌肉群發育較晚，到五歲以後才能協調的做精細動作。

三、呼吸系統

一歲左右，平滑肌的發展與反應與成人相似。幼兒時期，氣管分支成更小支氣管，分布在肺部更深處。此時，呼吸系統更為成熟，呼吸道感染的情會較嬰兒階段減少。幼兒時期，肺泡數目增加及結構的擴展，幼兒肺容積及氧合能力也隨之增加，因此，呼吸速率較緩，減為每分鐘20-30次。在學齡階段，呼吸系統組織已達成成人般成熟度。

- 簡而言之，身體動作課程設計必須以兒童發展為基礎，目前台灣並無2-6歲兒童動作發展狀況實徵調查及統計研究，因此目前正設計施測工具，以了解幼童動作能力，並以此為日後動作課程設計之基準

貳、本領域施測工具編制說明



說明：

1. DDST II測量、TGMD測量、生活自理觀察均為動作能力評值方式。本領域在2-3歲階段以DDST II作為主要參考量表，乃期望藉此評量了解兒童是否達到基本發展底標，而3-4歲、4-5歲與5-6歲階段則以TGMD加入評量參考，除此量表適用3-10歲年齡層符合本研究需求外，亦考慮粗動作發展為精細動作、生活自理能力之基礎，因此將TGMD列入主要參考量表。
2. 本組亦同時與小兒科、運動學者討論2-6歲動作發展過程，及各年齡階段有傷害性之禁忌動作，並與幼童實務專家對各評估題項逐題討論審議。

❖ 幼稚園教育要領修訂之經過及概要

- ◆ 目前的幼稚園教育要領於 1998 年 12 月修訂，自 2000 年 4 月 1 日實施。
- ◆ 幼稚園教育要領自 1956 年成立，並經過 1964 年、1989 年、1998 年共三次修訂。
- ◆ 1956 年之幼稚園教育要領，實質上對其暫時性前身之 1948 年「保育要領」加以修訂。

「保育要領」指向不僅在幼稚園，涵蓋保育所(托兒所)或家庭的保育指導書的試行方案而刊行，1964 年之「幼稚園教育要領」編撰以專為幼稚園教育課程出示規範為目的。

- ◆ 1964 年幼稚園教育要領修訂的同時，學校教育法施行規則第 76 條規定由原來的「幼稚園教育課程依據幼稚園教育要領之規範。」修改為「關於幼稚園教育課程依本章節所規定之外，須依據文部大臣(教育部長)另行公示作為教育課程規範之幼稚園教育要領。」。

因此，包括 1964 年修訂之幼稚園教育要領在內，以後的幼稚園教育要領與小學、國中、高中相同的以文部省告示(教育部公告)的形式公告，使其教育課程規範的性質更為明顯。

時段	事項	備註(保育所保育指針)
1948 年(3 月)	「保育要領」刊行	
1956 年(2 月)	「幼稚園教育要領」(1)編製	
1964 年(3 月) (4 月)	修訂「幼稚園教育要領」(2)公告 (2)實施	
1965 年(8 月)		「保育所保育指針」通告、實施
1989 年(3 月)	修訂「幼稚園教育要領」(3)公告	
1990 年(3 月) (4 月)	(3)實施	修訂「保育所保育指針」(2)通告 (2)實施
1998 年(12 月)	修訂「幼稚園教育要領」(4)公告	
1999 年(3 月)		修訂「保育所保育指針」(3)通告
2000 年(4 月)	(4)實施	(3)實施

◆ 1948 年「保育要領」(文部省刊行(指導書性質之試行方案))

- (1) 刊行作為在幼稚園、保育所、家庭之幼兒教育的指南
- (2) 解說幼兒期的發展特質、生活指導、生活環境等
- (3) 將保育內容定位為「快樂的幼兒經驗」，分示 12 項目
- (4) 解說幼稚園與家庭之間該有的合作方式

◆ 1956 年「幼稚園教育要領」(文部省編製)

1956 年站在作為教育課程規範追求更進一步大綱化等觀點，全面修訂「保育要領」。

〈1956 年幼稚園教育要領〉

- (1) 幼稚園教育課程規範之性質為前提之改善
- (2) 基於學校教育法所提倡的目的、目標，將教育內容以「理想的經驗」的形式出示
- (3) 將「理想的經驗」分成六項「領域」整理，使編製指導計畫更為容易，並強調各領域中標示的內容需要綜合性經驗，明示與小學以上學科的差異
- (4) 分成領域將保育內容系統式顯示，考慮與小學的連貫性
- (5) 明示幼稚園教育指導上需留意之處

◆ 1964 年修訂 (文部省告示。以下相同)

1964 年基於實施經驗的累積，建立幼稚園教育課程的規範，進一步強調幼稚園教育的獨特性，並明示關於教育課程結構的基礎思考方向，基於以上考量進行全面修訂。

〈1964 年幼稚園教育要領〉

- (1) 精選教育內容，並以幼稚園畢業前達成較「理想的目標」的形式明示
- (2) 揭示不被拘束於六項領域的綜合性經驗或活動來達成「目標」，使幼稚園教育的基本思想及教育課程編製方針更為明確
- (3) 出示「指導以及指導計畫編製時之留意事項」，使幼稚園教育的獨特性更為明確

◆ 1989 年修訂

於 1989 年以下列兩項觀點進行全面修訂。

- (1) 明確出示幼稚園教育的基本，以期達成幼稚園教育的共識
- (2) 為能適當的應對社會變化，明示該重視的事項，並透過整體幼稚園教育充分的達成

〈1989 年幼稚園教育要領〉

- (1) 明確的將「幼稚園教育是透過環境實施此之」作為「幼稚園教育的基本」
- (2) 以幼兒發展為切入面統整目標及內容，編製五項領域（五項領域：健康、人際關係、環境、語言、表達）
- (3) 使「目標」與「內容」的關係更為明確，以期能夠透過整體幼稚園生活達成目標。
- (4) 每年教育日數訂定為至少 39 週，並且修正記載方式改為以每日四小時為標準的教育時間可依地方實際情況彈性調整

◆ 1998 年修訂（現行）

1989 年繼續維持教育課程現行的幼稚園教育要領之基本思想，並明確的表示教師必須規劃性的構造環境，應對幼兒各種活動扮演不同角色，針對領域結構方面維持現行五項領域，將教育課程審議會回答中出示的五項改善事項反映於相關各領域的目標、內容上，以及明示與小學的合作、幼稚園營運的彈性化等，基於以上觀點進行全面修訂。

〈1998 年幼稚園教育要領〉

- (1) 明示教師必須規劃性的構造環境並應對各種活動場合扮演不同角色
- (2) 明示編製教育課程時，需考慮自我萌芽、意識到他人的存在、產生抑制自己的感情等幼兒時期的發展特性
- (3) 針對各領域的「留意事項」考量其內容的重要性，更改名稱為「內容的運用方式」
- (4) 規畫指導計畫時的留意事項中明示關於與小學的合作、育兒支援活動以及托育的事項。

幼稚園教育要領修訂的重點

(1998 年修訂，2000 年實施)

1. 基本思想

考慮幼兒時期的發展特性，

- 養成基本生活習慣、態度，培養健康身心的基礎
- 栽培豐富的情感及思考能力，養育成具有熱情及關懷之心的小孩等的基本思想持續充實擴大。

2. 教育內容

- 積極採納培養身心健康的活動，並養成幼兒時期該有的道德心。
- 重視自然經驗、社會經驗等直接、具體的生活體驗。
- 出示促進幼兒時期該有的智慧發展之教育定位。
- 自我萌芽、產生抑制自己的情緒等，企圖因應幼兒時期發展特性的細膩對應。
- 企圖與群體關連中的幼兒自我實現。

3. 幼稚園營運

- 考慮幼稚園教育連貫到小學以後的生活及學習基礎培養，養成創造性思考及主動生活態度等基礎。
- 以育兒支援的目的，將設施或功能開放社區民眾，接受幼兒教育相關諮詢等，擔任地區幼兒教育中心角色。
- 依地區實際情況或家長需求，對志願者實施「托育」措施，需考慮對幼兒身心等負擔。
- 積極與家庭連繫合作，培養出存活的力量。

幼稚園教育要領

附 學校教育法施行規則（抄）

平成 10 年 12 月

(1998.12)

文 部 省

(李思儀 譯)

學校教育法施行規則（抄）

第 7 章 幼稚園

第 75 條 幼稚園每學年教育週數，除特別情況外，不得低於 39 週。

第 76 條 關於幼稚園的教育課程內容，除本章訂定之外，另可以教育課程為參考，由文部大臣另行公告之幼稚園教育要領為之。

○**文部省告示第 174 號**

以學校教育法施行規則(昭和 22 年(1947 年)文部省令第 11 號)第 76 條的規定為根本，修正幼稚園教育要領(平成元年文部省告示第 23 號)如下，於平成 12 年 4 月 1 日(2000.4.1)實施。

平成 10 年 12 月 14 日(1998.12.14)

文部大臣 有馬朝人

第 1 章 總則

1 幼稚園教育的基本（根本）

幼稚園教育以達成學校教育法第七十七條規定的目的，根據幼兒期的特性，透過環境而實施（執行）為基本（根本）。正因如此，教師要與幼兒間建立充分的信賴關係，致力於創造良好教育環境。以此為依據，需實行重視以下所列事項之教育。

- (1) 幼兒要在安定的情緒下，充分發揮自我，考慮其發展上必須要獲得的生活經驗，促進以幼兒為主體的活動，讓幼兒期有適合（合宜）的生活。
- (2) 幼兒自發性活動的遊戲，是培養身心調合發展基礎的重要學習，透過遊戲為主的引導為中心，綜合地達成在第二章中的目標。
- (3) 幼兒的發展，身心各層面相互關聯，經過探索多樣事物而完成，此外，考量幼兒的生活經驗各有不同，需配合每一位幼兒的特性，來為發展指導的主題。

在此，為確保幼兒主體性的活動，應以對幼兒個別的行為理解及推測為基本（基礎），計劃性地去建構一個環境。在這樣情況下，教師需依據幼兒與人及物之間關係是重要的，建構一個物的及空間的環境。再者，教師必需要針對個別幼兒的活動情況，擔任各種角色，以豐富幼兒的學習活動。

2 幼稚園教育的目標

幼兒期的教育，在規劃與家庭教育做聯結外，同時也是重要人格形成基礎的培養。幼稚園透過以幼稚教育的基本為主的幼稚園生活，培育生活能力的基礎，致力達成學校教育法第七十八條規定中幼稚園的目標。

- (1) 培育讓幼兒有健康安全幸福的生活習慣、態度及健全的身心發展基礎。
- (2) 培育對於人的愛及信賴感，個人或合作的態度及道德發展的萌芽。
- (3) 對於自然等身邊事物抱持關心及興趣，培養豐富的情感及思考力。
- (4) 在日常生活中，培養對於語言的興趣，喜歡與人交談及傾聽的態度與及合宜應對。
- (5) 透過多樣化體驗來培養豐富的感性及創造性。

3 教育課程的設計

各幼稚園遵照法令及幼兒教育要項所示，各自發揮創意，來編寫能配合幼兒身心發展及幼稚園及社區實際情況對應之適當課程。

- (1) 透過幼稚園的生活，來達到第二章所示之目標，考量教育時間、幼兒的生活經驗及發展過程等，來組織具體的目標及內容。在這樣情況中，特別是在自我發展、感覺（感知）他人存在，自我控制等重要發展的幼兒期特性，秉持從入園到畢業為止的長遠觀點，擴展、充實其生活。
- (2) 每年幼稚園的上課時間，除特別情況外，不可低於 39 週。
- (3) 幼稚園中一天的上課時間，以 4 小時為基準。但是可以依據幼兒的身心發展及季節等因素，做適當地安排。

第 2 章 目標及內容

本章所列之目標為（幼兒）在幼稚園畢業為止的保育活動中，期待培育出知情意、熱情積極、態度等能力的基礎。主要內容為達成目標的指導要項。這是從幼兒發展之觀點出發，關於身心健康的「健康」領域、與他人關係的「人際關係」領域、與自身環境有關係的「環境」領域、語言學習的「語言」及感性、表達創作領域的「創作表現、表達」等匯整而成。

各領域中的所述目標，涵蓋了幼稚園生活的全部，由幼兒各式各樣的經驗之累加中，相互漸進去達成。而內容是透過與幼兒生活環境相關活動做綜合性的指導，這一部分需多加注意。

再者，在特殊情況下，以各領域的目標為基礎，增加規劃具體適切的內容時，需為不脫離幼稚園教育的基本而做慎重考慮。

健 康

〔培育健康的身心，養成創造自我健康安全生活的能力。〕

1 目標

- (1) 明朗（開朗）活潑，舒服愉快地行動，體驗滿足的感受。
- (2) 充分活動自己的身體，積極從事運動。
- (3) 養成健康安全生活所需之習慣及態度。

2 內容

- (1) 與老師及同儕相互接觸，具有安定感（安全感）而行動。
- (2) 在各式各樣的遊戲中，讓身體能充分的活動。

- (3) 積極地從事戶外遊戲。
- (4) 樂於從事各式各樣的活動。
- (5) 養成健康生活的規律。
- (6) 身體的清潔，衣服的穿脫，用餐及上廁所等生活能力，需自己完成。
- (7) 知道幼稚園生活的方式，整理自己的生活空間。
- (8) 關心自己的健康，積極從事為預防疾病等的行為。
- (9) 知道危險的場所、遊戲方式及發生災害時的應變，能注意活動的安全。

3 內容的實施

在從事以上內容時，必須要注意以下的幾點：

- (1) 由於身與心的健康是具有相互間密切關係，幼兒在與教師及其他幼兒的溫馨相處中，體驗到自我的充實滿足感之中，促進柔軟的心靈及身體的發展。
- (2) 在各式各樣的遊戲活動中，依據配合幼兒興趣、關心（關注）點及能力的全身性活動，體驗讓身體充分活動之樂趣，養成注意安全及培養會愛惜自己身體的態度。
- (3) 在大自然中輕鬆愉快地進行身體遊戲，注意幼兒身體上各機能之發展，幼兒的興趣及關心（關注）點也會轉移向戶外活動發展。此時，考量幼兒活動的動線，需要注意庭園、遊戲器材的配置。
- (4) 在基本生活習慣形成時，培育幼兒的自立心（獨立性），在與其他幼兒互動當時所發展之主體性活動當中，養成生活的必要習慣。

人際關係

〔為與他人親近、相互支持生活、養成自立（獨立）、培養與人相處的社交能力。〕

1 目標

- (1) 喜歡幼稚園生活，對於自己能力完成的事情感到滿足。

(2) 在與週遭人建立關係中，擁有愛的信賴感。

(3) 培養社會生活中所期望之習慣及態度。

2 內容

(1) 體驗與老師及同儕在一起的快樂感覺

(2) 自己會思考，決定自己的行動

(3) 自己能做的事自己完成

(4) 與朋友積極建立關係中，共同感受悲傷與快樂

(5) 能將想法傳遞給對方，也能注意到對方的想法

(6) 感受同儕的善意，體驗一起活動的樂趣。

(7) 要有與朋友一同合作完成工作的態度

(8) 能覺察好事或壞事，能先思考後再行動

(9) 加深同儕關係，關懷他人

(10) 在與同儕的愉快生活中，能注意到規則的重要性，並遵守之。

(11) 要珍惜共同的物品及遊戲器材，讓大家都使用。

(12) 親近與自己生活週遭有關係的人，包含高齡者在內的社區居民等。

3 內容的實施

在實施以上內容時，必須要注意以下的幾點：

(1) 考量幼兒在與教師間信賴關係的支持下，確立自己的生活，是與他人建立關係的基礎。從自身周圍多樣的情感體驗及錯誤嘗試中，依照自己能力去完成事情，並從中獲得滿足感；在觀察守護幼兒的行動中，給予適當的援助。

(2) 幼兒為中心的活動，在與其他幼兒的關係中加深加廣，並於其中認知相互間之必要存在。形塑一個人不同的生活型態下，培養與人建立關係的能力。

(3) 在道德萌芽期培育、建立幼兒基本生活習慣的同時，與其他幼兒建立關係中，感受到他人的存在感，並能有尊重對方的行為。再者，透過與自然及

身邊的動植物親近，培養豐富的情感。特別的是，是對於人的信賴及關懷，需克服糾紛與挫折的體驗後，才會漸漸發展。

- (4) 與幼兒生活有深入關係者接觸，如高齡者、社區居民與自己生活周遭有關係的人，透過共同感動的體驗，共享自己的情感及想法。能體會到與他人建立關係及發揮個人功能之喜悅。再者，透過生活對於父母的愛能有所感受，培育對珍惜父母的態度。

環 境

〔對於週遭環境，有好奇心及探究心，並培養將此融入生活中的能力〕

1 目標

- (1) 親近身旁環境，在與自然的接觸中，擁有對各式各樣事物的興趣及關心。
- (2) 週遭環境中，自己能樂於發現、思考，並將其融入生活中。
- (3) 在看見及思考週遭的事物中，豐富對物的性質及數量、文字等感覺。

2 內容

- (1) 與自然親近的生活中，感受其自然之大、之美及不可思議（奧妙之處）。
- (2) 生活中接觸各式各樣的物件，對於其性質及組成具有興趣。
- (3) 由季節變換中，感受自然及人類生活的變化。
- (4) 關心周遭生活事物，並融入遊戲中表現。
- (5) 與身邊的動植物親近中，對於生命的尊重及愛惜
- (6) 珍惜身邊事物
- (7) 因對於身邊事物及遊戲器材有興趣的關係，在思考及嘗試中遊戲。
- (8) 關心留意日常生活中的數量及圖形
- (9) 關心留意生活中簡單的標誌及文字
- (10) 留意與生活息息相關的情報資訊及設施
- (11) 幼稚園內外舉行的既定活動中，認識國旗之意義。

3 內容的實施

在從事以上內容時，必須要注意以下的幾點：

- (1) 幼兒在遊戲中與周圍環境相關，對周圍世界抱有好奇心，關心其意義及操作方式，注意事物的法則規律性，可以自己方式思考。這樣的過程是很重要的。
- (2) 在幼兒期時，自然具有其重要性。在直接感受自然之大、之美及不可思議（奧妙之處），能安定幼兒的心靈、豐富情感、好奇心、思考力，表達能力的基礎培養為出發點，加深幼兒與自然之關係。
- (3) 透過對於周遭事物及動植物的感動的表達及共鳴，產生自己要求知熱情的同時，透過各式各樣的理解，培養對其親近及敬畏的心，及對於生命的珍惜、與公德心和探究心等養成。
- (4) 關於數量文字等，重要的是在日常生活中讓幼兒自己感到其必要性之體驗，培養對於數量文字等的興趣及關心。

語 言

〔經驗、想法等等以自己個人方式表達，培養聽對方所說的話的態度，對於語言的感覺，培養表達能力。〕

1 目標

- (1) 體驗用語言表達自己的愉快感
- (2) 能傾聽別人的談話，也能表達自己的經驗及想法，體驗相互交流之愉悅。
- (3) 了解日常生活中必要之單字語彙的同時，接觸繪本及故事，並與老師及同儕的心靈進行交流。

2 內容

- (1) 對於老師及同儕所說的話感到興趣，能傾聽及交談。
- (2) 對於所做的事、所見所聞與感覺，能以自己的話表達出來。

- (3) 對於想做的事能表達，當不了解時能主動尋求協助。
- (4) 注意專心聆聽他人說話，並給予對方已了解的回應
- (5) 分辨使用生活中必要的語言。
- (6) 親切的向人寒暄問候。
- (7) 在生活中感受語言之樂與美。
- (8) 透過各式各樣的體驗活動，豐富語言及想像力。
- (9) 親近繪本及故事，有興趣聆聽，體驗想像中的樂趣。
- (10) 在日常生活中，體驗文字等傳達訊息的樂趣

3 內容辦理

在從事以上內容時，必須要注意以下的幾點：

- (1) 語言是與週遭人等親近，將自己的情感及意志等傳達，然後獲得對方回應，在從對方回應當中獲得資訊想法。對此，幼兒在與教師及與其他幼兒關係中體驗到感動的心及語言互動之愉快感受。
- (2) 繪本及故事書等，其內容要與自身經驗結合，並樂於想像，而擁有豐富的想像力，培養對於語言的感覺。
- (3) 幼兒在日常生活中，使用文字等將所想的事傳達出去，對於文字具有興趣及關心。

表 達 (創作、表現)

[透過以自己方式呈現感覺及所思考的內容，養成其感性及表達能力及豐富創造力。]

1 目標

- (1) 對於各式各樣的美有所感覺
- (2) 樂於自己以自己的方式表現，所感覺及思考之事
- (3) 樂於從事各種表現創作，在生活中豐富其想像力

2 內容

- (1) 能覺察生活中各式各樣的聲音、色彩、觸覺、動作等，並感到歡喜。
- (2) 在生活中接觸美的事物及令人感動的事，豐富想像力。
- (3) 在各種發生的事情中，樂於與人相互分享令人感動之事
- (4) 對於感動的事、思考的事，以音樂或動作等表現，自由地書寫或創作。
- (5) 利用各式各樣的素材，加以運用進行遊戲
- (6) 接觸音樂，樂於體驗像唱歌、簡單的使用樂器等愉快的感受。
- (7) 樂於自己書寫及創作，並運用在遊戲中，或是裝飾品。
- (8) 表現自己想像力的行動及語言，並體會角色扮演遊戲之愉快。

3 內容辦理

- (1) 豐富的感性的養成，是與自然等身邊的環境緊密關係裡，與美的事物、優雅的事物、感動的事物相遇。將從中獲得的感動與老師及同儕共享，並透過各式各樣的表現。
- (2) 由於幼兒的自我表現創作多半是以簡單樸素形式呈現，教師要接納如此之表現形式及其展現的創作熱情，讓幼兒們樂於展現如幼兒般該有的各式各樣的創作表現。
- (3) 與生活經驗及發展相對應，為讓幼兒喜愛自己的各樣表現，並讓其充份的發揮表現欲望能，需要善加規劃整理器具及材料等，且要讓他們更喜愛自我創作表現。

第3章 指導計劃編寫之注意事項

幼稚園教育是為了達到讓幼兒能依自己的意志在與環境互動中創造出各種具體化活動，達到其目標。在幼稚園中，以此想法為主，推展幼兒多元化生活及進行適當的指導，注意以下事項，以期有組織及發展性的課程計劃編寫，並需依照幼兒的活動，進行柔軟（溫柔）的指導。

1 一般的注意事項

(1) 指導計劃是，依幼兒的發展讓每一位幼兒在幼兒期時能有適合的生活，並獲得必要之生活經驗，具體規劃出來的東西。

(2) 指導計劃完成後，需依據以下所示，設定具體的目標及內容，建構適當的環境，選擇活動及進行。

ㄟ 具體的目標及內容是在觀察在園中生活的幼兒發展過程，考量其連貫性、季節變化等因素及幼兒的興趣及關心點（關注點）、發展的實施情況等設定。

ㄨ 環境是為了讓具體目標達成所需的建構。幼兒在與環境相處中，進行各式各樣的活動，獲得各種必要生活經驗。此時，需注意幼兒的姿態及想法，讓其環境更加適合幼兒。

ㄣ 幼兒所進行的具體活動是，要注意生活中幼兒的各種變化，對於幼兒希望從事的方向展開活動，適時提供合宜的協助。

此時，涵蓋幼兒的實踐情形及幼兒的狀況變化，於進行指導的過程中需經常對於指導計劃的修正，進行適當的反省及評價。

- (3) 幼兒的生活，從剛入園時一人單獨的遊戲及與老師遊戲互動中慢慢熟悉幼稚園生活，漸漸進入安定時期開始，而到與朋友具有共同目的幼稚園生活至加深的過程當中，考量其所寬廣的經歷等，配合各時期進行適合的活動。特別是三歲入園的幼兒，與家庭仍聯結密切，需考量到生活的規律性及安全性。
- (4) 從長時間發展的年、學期、月等範圍之指導計畫，與以此有相關連而規劃週、日的指導計畫，以進行適當的指導內容。尤其是在週、日的指導計畫方面，需考量幼兒生活的步調，讓具有幼兒的意識及興趣的連貫性活動相互自然地融入到幼稚園生活中。
- (5) 幼兒的活動，有個人、團體、學年全部等多樣化形態，無論是那一種情況，幼稚園全體的老師須要共同協力完成中，為滿足每一位幼兒的興趣及需求，進行適當的協助。
- (6) 為促進以幼兒為中心的活動，教師需扮演多重角色，了解者，共同作業者等，為讓幼兒在發展上獲得所需的經驗，對於活動的場面要能進行適當的指導。
- (7) 幼兒的生活，以家庭為基礎，透過社區等擴展，需與家庭做密切的結合，在幼稚園生活中，保持家庭及社區的連貫性。這時，積極利用地區的自然環保、人力資源、例行活動、公共設施等，規劃獲得豐富的生活經驗。
- (8) 幼稚園中，幼稚園教育是小學教育以前的生活及學習的基礎做聯結，透過幼兒期多元化的生活，培養創造性思考及主動積極的生活態度。

2 特別的注意事項

- (1) 在進行安全教育指導時，謀求情緒的安定，在遊戲當中對於狀況的應對，機靈地自己的身體活動的同時，能知道危險的場所及事物，加深對於安全的理解。再者，在培養交通安全習慣的同時，進行遇到災害時，適當的防

災行動訓練。

- (2) 對於特殊狀況幼兒的指導，需與家庭及專門機構相互配合，透過在團體共同生活中促進全體發展的同時，對於障礙的種類、程度等做適切地考量。
- (3) 為培養幼兒的社會性及豐富的人性，依據社區及幼稚園的實際情況，積極地建立與盲人學校、聾啞學校、養護學校等，增加與身心障礙兒童交流的機會。
- (4) 在例行活動的指導，在幼稚園生活自然地進行中，給予生活的變化及潤飾，讓幼兒主動地快樂活動。再者，對於那些例行活動的實施做檢討，精選適合不會造成幼兒負擔的。
- (5) 幼稚園的營運，為支援育兒，開放設施提供社區民眾使用，辦理幼兒教育相關講座，致力於成為地區的幼兒教育中心角色。
- (6) 依據社區的情況及照顧者(家長們)的需求，對於教育課程的時間結束後，以自願者為對象進行的教育類活動規劃提供適當指導的同時，要以第一章所說明之幼稚園教育的基本及目前為前提。同時，實施時也要考慮其與教育課程基本的關連性、考量幼兒身心的負擔與家庭的聯結等。

補充資料

(原《幼稚園教育要領》中沒有)

一、網站資料

網址：<http://www.nicer.go.jp/guideline/old/>

本網站上有學習指導要領修訂的沿革介紹，可參考之

二、《學校教育法》第七章中幼稚園相關規定

第七十七條 幼稚園是以提供適當環境保育幼兒，幫助其身心發展為目的。

第七十八條 幼稚園為實現第七十七條之目的，必需致力於以下內容之達成。

一、為擁有健康安全的幸福生活，需培養日常生活習慣及讓身體均衡發展。

二、在幼稚園中給予集體生活的經驗，讓幼兒樂於參與，使其萌發及培養自主、自律、合作之精神。

三、培養對於周遭的社會生活及事物有正確的理解的態度

四、引導正確地使用語言，培養對於童話及繪本故事的興趣。

五、在音樂、遊戲、美術創作等方法中，培養對於創作的興趣。

第七十九條 關於幼稚園的保育內容相關事項，遵照由文部科學大臣(教育部)制定之前二條條文。

第八十條 可以入幼稚園者資格為滿三歲到小學入學前幼兒。

第八十一條 幼稚園必需設有園長、副園長(教務主任)及老師。但是若有特殊情況，可以不設置有副園長(教務主任)。

二、幼稚園除前項外，亦可應需要設置養護老師、養護助教等

其他需要職員。

三、園長職責須監督其所屬職員。

四、副園長(教務主任)為協助園長管理園內事物及管理幼兒保育工作。

五、當有特別情況下，儘管有第一項規定，仍可設置助理老師或是講師、

六、幼稚園老師為幼兒保育工作的實施

第八十二條 第二十八條第五項、第七項及第九項至十一項，及第三十四條的規定，幼稚園也適用。

第二十八條 小學校必需設置校長、副校長(教務主任)、老師、養護老師及行政事務人員。但是，在特殊情況下，可以不設有副校長(教務主任)及行政事務人員。

第五項 副校長在校長因事故時代理其職務，在欠缺校長時，執行其校長職務。在這種情況下，若設有兩為以上副校長者，由校長事先決定其順序，進行職務之代理及執行。

第七項 養護老師為負責兒童的養護工作

第九項 行政人員為辦理行政工作

第十項 助理老師協助老師的工作

第十一項 講師需從事教師及助理教師許可之工作

第三十四條 私立的小學校由各地方行政機關管理

幼稚園教育要領解説

平成 11 年 6 月

(1999.06)

文 部 省

(李思儀 譯)

前 言

文部省在平成 10 年（1998）12 月 14 日修訂幼稚園教育要領。此新教育課程標準從平成 12 年（2000）開始實施。一週五日制課程從平成 14 年（2002）開始實施。

本次的修訂，是在週五日課程制下，展開餘裕的(鬆綁的)教育活動。以豐富幼兒的人際關係、培養自己主動學習、思考等生活能力的基礎為基本目標而進行。

本書為幼稚園教育要領及其解說，為幼稚園編寫適當的教育課程及進行教育活動的參考資料。

希望各幼稚園，能依據本書內容加深對於幼稚園教育的根本了解，編寫具創意性的教學活動及實施。

衷心感謝協助本書編寫的所有相關人員。

平成 11 年六月（1999.06）

文部省初等中等教育局長

□ 村 哲 夫

序 章

第 1 節 修訂的源由

1 修訂的源由

以國際化、資訊化、少子化、人口高齡化、經濟環境等社會變化，新時代教育的方法及學校週五日制等審議，中央審議會，於平成 8 年 7 月舉辦「展望 21 世紀我國的教育方向」第一次說明會。在該說明中，倡導重視生活能力，所謂生活能力是「在社會變化下，能自己發覺問題，自我學習、自我思考、能作主體性的判斷及行動，以解決問題的素質與能力」、「能自律，並與他人溝通協調、擁有關懷他人體貼及感動的心、豐富的人際關係」，且「擁有健康與體力」等重要要項。同時，從在余裕中培養生活能力中觀點及提出在每週五日課程的導入同時，為達成目標實現，需要嚴選教育內容。

為此，平成 8 年（1996）8 月針對「幼稚園、小學、中學、高等學校、盲人學校、聾啞學校及教養院等教育課程的改善」，從文部大臣至教育課程審議會進行諮詢問答。展開對於在完全學校一週五日課程制下，各學校推展余裕的教育活動，為配合每一位幼兒培養生活能力的教育內容等提出檢討。

教育課程審議會的審議中，對於中央教育審議會說明特別注意，尤其是幼稚園的情況，針對時代的變化，幼稚園今後的發展，教育內容、幼稚園運作經營及教育環境等進行專門的調查研究，於平成 9 年（1997）11 月完成的最終報告為參考，進行為期約 2 年的審議，在平成 10 年（1998）7 月舉辦說明會。

在該次說明會中提出，平成 10 年（1998）2 月 14 日修訂幼稚園教育要領。此新教育課程要領從平成 12 年（2000）開始實施。再者，週五日制課程從平成 14 年（2002）開始實施。

2 修訂的基本方針

教育課程審議會中，本次各階段教育課程的基本改善的目標，如下四點

- (1) 豐富的人際關係及社會發展，培育在國際社會具生存力的日本人的自覺。
- (2) 培養自我學習、自我思考的能力。
- (3) 在余裕的教育活動中，要謀求基礎基本的確立，並充實能發揮個性的教育。
- (4) 各學校運用創意，發展學校特色及具特色的教育課程。

再者，關於幼稚園教育要領，以下的事項為基本修訂方針。

- (1) 繼續充實以透過以遊戲為中心的生活，進行適性的綜合性指導的幼稚園教育的根本。
- (2) 為了確保幼兒主體性活動，以對幼兒的了解為基本計畫性地建構環境及遊戲等，需要明確化教師的職責角色。
- (3) 為了透過豐富的生活體驗形成自我及培育生活能力的基礎，將以下事項，目標及內容等改善。
 - ① 在積極培養身心健康的活動進行的同時，要充實幼兒生活中的道德的指導。
 - ② 要重視自然體驗、社會體驗等直接具體的生活體驗。
 - ③ 明確地表示在幼兒時期，適合促進知能發展的教育。
 - ④ 針對幼兒期的特性，在自我的萌生、自我控制等產生，做細緻的對應規劃。
 - ⑤ 在團體互動中實現自我。
- (4) 從強化與小學的連結觀點來看，考量從幼稚園中以遊戲為中心的綜合教育指導到小學一貫化教學。
- (5) 為因應少子化，家庭及社會的需求，加深幼稚園與家庭、地區的連結。幼稚園運作經營的彈性要多元化，積極提供社區育兒相關的支援，並規劃教育課程時間後的實施教育活動。

3 修訂的要點

(1) 總則

① 幼稚園教育的根本

教師能要以每一位幼兒的行為的了解及預測為主，計畫性地建構教學環境及適應於每一位幼兒的活動，並應完成各式各樣角色任務。

② 幼稚園教育的目標

在規劃與家庭教育聯結同時，必需要針對培養生活能力的基礎的幼稚

園教育目標而努力。

③ 教育課程的編寫

各幼稚園發揮創意編寫教育課程之時，特別對於幼兒自我萌發、意識他人存在、自我克制等幼兒期發展特性為基本。

(2) 目標及內容

將關於各領域中「注意事項」，以其內容重要性為基楚，將名稱改為「內容辦理注意需知」。

① 「健康」領域

增列新內容為：幼兒在大自然中輕鬆愉快地進行遊戲。隨著幼兒的興趣及關心點也會轉移向戶外活動發展的同時，需考慮幼兒活動的動線，需要注意庭園、遊戲器材的配置。

② 「人際關係」領域

新增內容：與朋友一起工作態度、覺察是非、先思考後行動、決定的重要性、守信、親近含高齡者在內的社區民眾等。此外，在團體中與人建立關係的能力(互動能力)的培養、對人的信賴感、關懷及體驗與朋友間的糾紛等的考量事項在新的內容辦理注意事項中。

③ 「環境」領域

新增內容：在生活中，接觸各式各樣的事物，並對其性質及組成等有興趣。

重視幼兒在遊戲中探索周圍環境，學習事物的規則、對操作方式感到興趣，並能自我思考的過程及加深與自然環境的關係。

④ 「語言」領域

幼兒在生活中體驗到使用文字來表達的樂趣，對於文字有興趣。

⑤ 「表達」領域

讓幼兒在生活中能盡情展現自我。

(3) 指導計畫的注意事項

① 一般注意事項

新提出關於3歲入園幼兒注意事項、幼稚園全體教師相互合作、教師的各式各樣任務、與社區及小學的聯結等內容。

② 特別注意事項

新提出關於與特殊學校兒童交流、地區的幼教推廣中心及課後教育活動時施等內容。

第二節 幼兒期的特性與 幼稚園的功能（角色）

1 幼兒期的特性

(1) 幼兒期的生活

幼兒期時，主要從以家庭等的家人關係為中心的生活，開始將眼光向外面廣闊世界推展，生活的場所、與他人的關係、興趣及關注點急速增加，從依賴到自立。

① 生活場所

幼兒期運動機能快速發展，想嘗試各種不同活動的欲望也增加時期。因此，在保護者（父母）及周圍成人的保護的安心感支持下，開始增加幼兒活動範圍。由於接觸到不同的場所，有不同的東西及不同的遊戲方式，擴展幼兒興趣及生活空間。

幼兒能在與家保護者分離，在附近的公園、廣場、其他家庭等，能夠自己安心地獨自行動。幼兒生活場所最大的擴展為於開始進入幼稚園生活。

對於很多幼兒來說，幼稚園生活是脫離家庭後與同齡的孩子一起開始過團體生活。在幼稚園中，幼兒與教師及其他幼兒的共同生活中獲得認同感、想像力交流等相互影響，並擴展興趣及觀注點、學習語言及體驗表達創作的愉悅。同時，在與很多朋友共同活動中所獲得充實及滿足感下，產生對於拓展自己生活的欲望。但是，在這樣的團體生活當中，與自己親人相處的家庭生活具有差異，開始遇到了自己必要要完成的事、解決的問題，不再像過去任性妄為。在這樣情況下，借重大人的協助幼兒能解決問題，並在多次克服困難的經驗中，培養幼兒的自立的生活態度。

幼兒，在家庭與社區中習得的經驗為基礎在幼稚園中開始生活，同時，也會將在幼稚園中所獲經驗帶回應用家庭及社區生活中。在生活場所的拓展中，透過各式各樣的事件、文化、與各種人接觸等，來累積幼兒重要生活體驗。

對於這樣新生活的拓展，大部份幼兒有著期待感，但同時也有不安與緊張的感覺。在家庭與社區生活中，可以讓幼兒安心依靠的父母及身邊大人的存在是必要的，與之相同，為讓幼兒能安心地在幼稚園中生活，教師們溫柔守護幼兒及給予適當的協助是不可或缺的。

② 與他人的關係

幼兒期時，除與家庭中父母關係外，也開始察覺到有親戚等以外的人存在，並與之建立關係。開始時，可看見與同齡的幼兒一起在同場所進行不同個別活動感到滿足的樣子。接著有語言的交流、物品的交流等。然後，也會在與自己的想法衝突及調合中建立朋友關係。開始享受在幼稚園的團體生活中擁有共同的興趣及觀注點的生活的樂趣，同時更加擴展朋友的關係。在這種與人關係的拓展過程中，幼兒會透過各種方式相互觀摩學習，來面對他們從未想到的世界。

幼兒體驗到和同儕團體活動比獨自一人，生活更加豐富愉悅，開始重視朋友的重要性。同時，幼兒在透過朋友互動過程當中，體驗不同的情感。體驗到與朋友在一起的快樂、體驗當與自己的想法衝突時的氣憤、體驗悲傷與寂寞等，也因此學習到能夠去體會到自己或是他人都會有不同的想法及感情表達。在與他人關係擴展時，也同時是自我的形成過程。幼兒期，從自我為中心透過與他人相處而察覺他人的存在、學習自我克制等，也建構自我發展的基礎。

③ 興趣與關注點

伴隨著生活環境及人際關係的拓展，幼兒對於生活中種種事物的興趣及關注點也隨之增廣。隨著生活環境從家庭及社區向幼稚園拓展開後，幼兒將會抱持興趣，遇到各種會引發及好奇及探究心的事物。這些興趣及關注會因為與其他幼兒及老師共同擁有感動及共同針對同一關心點而活動。而原本沒有興趣的事，也會因為其他同伴，又或是老師的協助等，而產生興趣及關注。

幼兒會受同齡幼兒的行為影響，會模仿父母親、老師等親近的大人，想要嘗試做同樣的事，因此為了要增廣幼兒對於自然及遇到的事情能持有興趣及關注，同儕及老師的言語行為具有重要性。

(2) 幼兒的發展

① 發展的方式

人從出生後就有自然成長能力的同時，對於週遭環境也有主動探索的能力。伴隨身心的自然成長，人在發揮此主動性並於環境相適應中，發展獲得生活必要的的能力與態度過程。

過去，強調大人教的小孩子就學，但最近認為，幼兒會自發性地與環境做聯結，學習各種狀況應付的重要性。為了獲得必要的能力及態度，以遊戲為中心的生活中，幼兒需要與自身生活相關，要有好奇心及自己是重要的感覺。幼兒身心的諸面，並不是個自獨立發展的，在與朋友的遊戲互動中，

每一都相互連結，而促成發展。再者，在這樣發展的過程中，有其關鍵期，如果錯過，也可能不容易發展。因此，考量每一時期的用甚麼方式來促進幼兒的發展是很重要的。更進一步，這種適時性，不是短期的月也不是週，人是長期的發展，人的發展是連續存在的，若錯過這個時期，不是可能沒有發展性的狹小意義。

② 促進發展之事

促進幼兒的發展，需注意以下事項：

(a).主動性的發揮

幼兒會主動去探求自己有興趣及所關心的事情。因此，為讓主動性充份發揮，時間及場所、對象的準備相當重要的。尤其是重要的是，保護者(父母親)及教師對於幼兒的行動、想法的認同與鼓勵。此外。幼兒在積極向外探求的同時，需讓他們有安定(安全)感。這種安全感是來自於與周圍大人建立的信賴關係中。

(b).配合發展從環境中獲得刺激

幼兒在與環境的相互作用下，來獲得及累積發展必要的經驗。因此，幼兒的發展受其生活環境影響甚大。例如，在運動機能發展時期，若未建構能有與同儕一起享有運動樂趣的環境，則此運動機能法獲得充分發展。又如沒有可以跟同儕進行語言交流的機會，無法有此體驗。

因此，為了促進發展，依據活動做彈性柔軟的變化，必須要建構能配合幼兒的興趣及關注點，使其獲得必要的刺激的環境。

③ 發展的特性

在幼兒生活中可見幼兒期特有行為。在幼稚園中，重要的是，能對於幼兒特性充分了解，並針對幼兒發展狀況配合的教育活動。在幼兒的發展特性中，特別要注意以下事項：

- 幼兒期，在身體明顯發育的同時，運動機能(肢體動作能力)也會急速地發展。也因此，以自己力量完成的事情將增加，而使幼兒的活動性顯著提升。有時也有投入忘我的情況出現。這樣的情況下需重視到，不單是運動機能(肢體動作能力)，也會促進其他的身心層面的發展。
- 幼兒期，在自我主動嘗試的意圖增強同時，仍對於保護者(父母)、老師等大人留存有依賴的心。當感到不安的時候，無論何時都能獲得適當的援助，又或是從周圍中能體認自我的存在等的安全感為基礎下，幼兒以自己的力量進行完成各式各樣的事情。也就是在這時期中，可說是在大人的依賴下漸漸轉向自立的時期。同時，在幼兒期中體認依賴與自立間關係，對於在未來與人互動相處，經營充實未來生活是相當重要的。
- 依據自己的生活經驗，從事具體操作活動，形成自我形象，以此來為接受事物。幼兒，在如此自我形象下與同儕活動中，發現自己和其他同儕對於事物有不同意見，而促進交流，進一步一起進行活動。
- 幼兒懷有憧憬及信賴，對於周圍的人的行為、語言、態度等會加以模仿，而表現在自己的行為上。起初是模仿對象以父母及老師居多，但隨著生活圈的擴大，也會擴展至同儕及故事中的主角。這對於幼兒的人格的發展、生活習慣及態度的養成來說，是相當重要的。
- 透過主動與環境互動，來形成面對周遭事物及與人建立關係等基本概念

形成。例如，有生命無生命的區別、生物的生與死、人與動物的差別、內心想法與表情的分辨等的理解。

- 在透過與其他人關係中有各種糾紛、挫折的體驗，學習分辨是非善惡。尤其是，幼兒會依據大人的允諾或否定，了解到可被接收及不被接受之行為。因此，透過日常生活中與教師和父母積極地適當關係中，來培育幼兒的道德性。

2 幼稚園的生活

幼兒期是在自然的生活過程中，透過直接地、具體的體驗，培育人際關係形成的基礎時期。因此，在幼稚園中，重要的是要建構各種可達到幼稚園教育目標的必要體驗，並讓幼兒能夠擁有適當的幼兒期生活。

幼兒的生活，本來就不易區隔，如要將具體的生活行動，強制區分的話，可分成用餐、衣服的穿脫、整理等與生活習慣有關部份及以遊戲為中心的部分。幼稚園生活會隨著幼兒的知覺與必需感，又或是興趣相關具有連續性的生活規律進行。重視生活中的自然發展，讓幼兒感受到幼稚園生活的充實感。

基於此考量的幼稚園生活，對於幼兒來說，幼稚園是在家庭與社區生活間有密切聯結同時，將幼兒導向寬廣世界，獲得豐富體驗的場所。幼稚園生活有以下特徵，在當中由於每一位幼兒能充份發揮自己，而促成身心的發展。

(1) 與同齡幼兒共同的團體生活

在幼稚園中，透過與多數的同齡幼兒互相情感交流、同心協力合作等多樣體驗，體驗與其他幼兒相互支持的生活樂趣，培養主動性及社會性的生活態度。

尤其是，最近的幼兒們在與家庭手足及社區幼兒同伴的互動關係減少下，在幼稚園中能與同齡或混齡的幼兒相處及生活更加深具意義。透過這樣的團體生活，幼兒能查覺對於事物看法等各種不同層面與其他幼兒不同之處，重視他人的存在、並在與其他幼兒共同活動的樂趣的同時，學習在生活上須遵守的約束及規則，同時，也學習到重要的事物及各種人際關係協調的方法。

(2) 與了解幼兒及能提供適當協助的教師共同生活場所

幼稚園生活為讓每一位幼兒能獲得發展的必要經驗，教師需重視幼兒實際發展的情況、生活的規律等環境的建構，在幼兒與同儕溝通相處中予以適當地協助。(參考 第 1 章第 1 節幼稚園教育的根本 4 教師的角色、第 3 章第 2 節 一般性注意事項 5 教師的角色)

在習慣幼稚園生活前的幼兒，對於新生活有期待感的同時，多半也會有不安及緊張感覺。對於幼兒而言，在教師的溫柔守護自己行動並給予適當協助下，幼稚園可說是生活能力的基礎、體驗遊玩之樂趣的場所。

(3) 其他適當的環境

幼稚園與家庭及社區不同，在教育的考量下，需要準備與同儕活動所需之必要的遊樂器材、用品、素材等、可以充分活動的空間及時間，讓幼兒在生活中可接觸的自然及動植物等環境。在這樣的環境下，透過具體直接地體驗，促成每一位幼兒的發展。再者，促進幼兒發展的環境，不單是幼稚園。例如，附近的大自然場、為高齡者規劃的設施、社區的例行活動、社區的人參觀幼稚園的機會等，這都是幼兒能培育豐富人性的重要體驗的環境。

3. 幼稚園的功能

幼兒期的教育大部份都在家庭及幼稚園中，兩者相互連貫作用下，促成每一位幼兒的教育是為重要的。在幼稚園與家庭教育中，在對應環境及人際關係的形態下，有各自不同的功能。家庭是在透過愛護及管教，形成幼兒的成長最基礎心靈基盤的場所。幼稚園則以此基盤為基礎，提供在家庭中無法體驗到的社會、文化、自然等接觸機會，並在老師的支持下，讓幼兒接觸豐富的世界。再者，在社區透過與各式各樣的人的互動交流也是獲得經驗的場所。

幼稚園是與家庭及社區的不同的，有其獨自運作方式，有豐富教育內容的立場。

換言之，幼稚園中確保幼兒主體性的遊戲活動，是十分重要的。在遊戲中發揮幼兒的主動能力，生活能力的基礎及體認生命美好。幼兒在遊戲中主動地對對象表達展現自己。從那裡，對於外在世界的好奇心及，探索，形成儲備所需知識的基礎。再者，在與人與物的互動中，自我形成的同時，也養成對於社會的感覺。可以說是幼稚園教育的廣義功能。

幼稚園教育擔任著培育幼稚園教育後各學校教育全體的生活及學習的基礎的功能。這基礎的培育，從小學後的孩子的發展上來看，應該是在幼兒時間應該好好培育的。這與小學之後的生活及學習、自己學習的動機及自己學習能力的養成相關。

此外，社區的人對於幼兒成長的關心，在家庭及幼稚園場所外提供幼兒成長的機會，增加了促進幼兒發展的機會。由於幼稚園與家庭共同協力促進教育，父母能從與家庭中不同觀點去看幼兒，擴展父母的教育視野。從中可知，幼稚園被期待扮演成為幼兒教育中心的角色。(參考 第3章第4節 幼稚園經營的彈性化 1 幼稚園提供育兒支援)

第 1 章 總論

幼稚園是讓滿三歲到小學入學階段前幼兒入園接受教育的學校。我國依據教育基本法所示目的為基本，幼稚園、小學、中學等，分段實施教育。各階段學校以學校教育法為根本，配合各學校特性，來實現各級學校的目標。

關於幼稚園，是依據學校教育法第 77、78 條中幼稚園教育的目的及目標所示。學校教育法第 79 條及學校教育法施行細則中第 76 條為基本的幼稚園教育要領，更加具體化也表示幼稚園教育課程的基準。

在各幼稚園，以此幼稚園教育要領所述為參考，了解在幼兒期進行適當地教育活動為目標，並配合幼兒的身心發展、幼稚園、社區的實況，進行教育課程的編寫。

第 1 節 幼稚園教育的根本

幼稚園教育以達成學校教育法第七十七條規定的目的，根據幼兒期的特性，透過環境而實施（執行）為基本（根本）。正因如此，教師要與幼兒間建立充分的信賴關係，致力於創造良好教育環境。以此為依據，需實行重視以下所列事項之教育。

- (1) 幼兒要在安定的情緒下，充分發揮自我，考慮其發展上必須要獲得的生活經驗，促進以幼兒為主體的活動，讓幼兒期有適合（合宜）的生活。
- (2) 幼兒自發性活動的遊戲，是培養身心調合發展基礎的重要學習，透過遊戲為主的引導為中心，綜合地達成在第二章中的目標。
- (3) 幼兒的發展，身心各層面相互關聯，經過探索多樣事物而完成，此外，考量幼兒的生活經驗各有不同，需配合每一位幼兒的特性，來為發展指導的主題。

在此，為確保幼兒主體性的活動，應以對幼兒個別的行為理解及推測為基礎，計劃性地去建構一個環境。在這樣情況下，教師需依據幼兒與人及物之間關係是重要的，建構一個物的及空間的環境。再者，教師必需要針對個別幼兒的活動情況，擔任各種角色，以豐富幼兒的學習活動。

1 透過環境實施的教育

(1) 透過環境實施教育意義

一般來說，幼兒期是不能脫離生活單獨學習知識及技能的時期，而是要在生活中以自己的興趣及需求為主，要透過具體、直接的體驗活動，以人品形成基礎的豐富情感，對於事物有求知探求欲望及培育健全的生活所需態度的時期。也就是說，在這時期的教育，必需要是透過生活，接受存在於周圍環境的刺激下，並以自發的興趣與環境建立關係，展開各樣活動，需重視體驗充實感的生活經驗。

本來，人的生活與發展就是與周圍環境息息相關，是無法分開來考量的。尤

其幼兒期是發展顯著，受環境的影響很大的時期。此時期在哪一種環境下生活，而在該環境下如何建立關係互動，對於未來的發展及為人的生活方式有重要意義。幼稚園實現幼兒合宜生活，成為發展的重要場所。因此，在計劃家庭及社區的連貫時，在幼稚園讓此經驗得以實現是相當重要的。

幼稚園教育，為達成學校教育法規定的目標及目的，明白指出以幼兒期的發展特性為出發點，配合幼兒生活的實際情況的教育內容，並需對於在生活中的幼兒進行具有計劃性的適當教育。

也就是說，幼稚園教育，以教育內容為基本，建構計劃性的環境，並透過此環境互動下，讓幼兒充份發揮其主動性，朝向所希望之發展方向。這就是透過環境所實施的教育的基本。

(2) 幼兒的主體性與教師的想法（意圖）

在透過環境所實施的教育，需要達到幼兒主體性與教師想法的平衡。幼稚園教育的目的不是每一項活動有效率進行，而是在與周圍環境互動中不斷嘗試錯誤中，獲得發展必要之需求、生活態度及豐富心靈。這種心情、態度、意圖，不單是伴隨著老師設計的各種計劃性的活動。是在幼兒探索自身週環境的活動中，透過保有幼兒的意識與需要感、興趣等連貫性去培育之事。

也就是說，並非完全由教師單方面主導的保育活動，而是要在教師的協助下，站在讓幼兒發揮主體性的立場上的保育活動。活動的主體中心是幼兒，教師建構一個活動容易產生及進行環境，此所說之環境不單是物的環境，還包含了教師及朋友關係。幼兒在這樣的狀況下，開始充分地去發揮自己，健康地發展。此時，教師需要領會了解幼兒的生活姿態。對於幼兒的關注點、需求等抓住方向，並從幼兒的生活與發展中規劃指導計劃。但是，單純的遊戲是不具教育性的，因為如果只是讓幼兒單純的遊戲，並無助於幼兒中心的活動的促進。必須要考量每一位幼兒現在所需的體驗為何，再加以規劃。(請參照第1章第1節 幼稚園教育的基本 4 教師的角色)

(3) 透過環境實施教育的特質

教育是啟發孩子的潛在能力及形成人格，同時，也是人類文化的傳遞。透過環境的教育，是重視生活的教育。幼兒在與教師相處中，接觸到人與事物等，並學習適當的相處方式。在教師的協助下，獲得文化的學習，並開發自我潛在可能性。每一位幼兒的潛能在幼兒與教師的共同生活中獲得開展，並在透過與環境相互作用下具體化展現出來。所以，幼兒所處的環境相當重要。

但是透過環境的教育，並非單純的將遊戲器材、用具、素材等準備好任由幼兒去使用。也不是教師直接地強加環境中所含之教育價值於孩子身上。環境中教育的價值應該是要在環境中依幼兒自身的興趣、關注點與環境互動，經由嘗試中，學習到適應環境的方法。同時，要重視幼兒的主體性，從幼兒的觀點出發，充滿自由感的教育。

例如，準備木工的材料後，幼兒剛開始看到未必會有興趣。但是看到很會釘釘子的幼兒，或是教師的示範，也會想要去嘗試看看。剛開始嘗試時，也許會以自己的方式去做，但在多次嘗試及錯誤當中，會去觀摩其他的孩子或是老師，想想怎麼樣才能更為上手的方法。這樣的情況下，幼兒以自己的手親自學習工具的使用方法，體會世界變寬廣的充實感。

綜合來看，透過這樣的環境教育的特質，如同以下：

- 透過環境實施的教育，幼兒主動地與人互動、學習到與人互動的方式。當幼兒有了想建立關係的想法後，會加深與環境的互動，顯示出幼兒的主體性的重要。
- 為讓幼兒在自發的興趣下，能夠適當利用遊戲器材、用品、素材等，必需要考量遊戲器材、用品、素材等的數量及配置。在這樣的環境構成下，讓幼兒能夠具積極性並獲得活動的充實感覺。在幼兒的周圍有設置各種具有意義的體驗，引發出潛在的學習的價值。意即，必須要檢討幼稚園全體的環境，如桌子或是櫃子的生活所需的遊戲器材、自然環境，教師間的相互合作等。
- 加深與環境的關係，並讓幼兒的學習成為可能的是，教師與幼兒的關係。教師的關係，重要的是基本上是間接及長時間協助幼兒去完成應學之事。再者，重視幼兒的意願及遊戲的重要性，在嘗試過程中去認同錯誤的發生及所花費時間。
- 教師本身也是環境的一部分，教師的行為及態度是幼兒安心感的來源。幼兒的視線會注意教師的行為姿態。建構物的環境時教師的姿態與同伴的姿態，從中產生幼兒對於物的環境的興趣及觀注點。透過教師以與物的環境建立關係的示範，產生充份與環境建立關係。

2 與幼稚園教育根本相關重要事項

透過環境實施的教育重視幼兒的生活。幼兒有其特殊的心理及生活的方式。因而，所以在幼稚園的生活及指導方式必需要與之配合。尤要重視以下三點「幼兒期合宜的生活」、「透過遊戲綜合性指導」、「配合個別差異的指導」。

在實施重視以上教育的同時，教師需以每一位幼兒行為的理解為基本，從事計劃性地環境規劃及各種情況的應對，豐富幼兒的生活。

(1) 幼兒期推展適當(合宜)生活

① 在與教師間信賴關係支持下生活

幼兒在周圍大人的守護及認同的安心感下展開對外世界的探索及生活的獨立。同時，與守護接納的大人們有信賴關係。也就是說對於大人的信賴感可支持幼兒的發展。

在這個時期，幼兒因為向外探索，加強挑戰及自我嘗試的心。另一方面，想要獲得自己所信賴的大人的認同、愛及支持。在幼稚園中，幼兒信賴老師，老師的認同及守護的安心感相當必要。在這樣的情況下，要重視的是，在必要的情形下，老師給於學生適當協助，讓幼兒以自己的力量去累積經驗，這是讓幼兒邁向獨立的重要支持力。

② 基於興趣及關注點，獲得直接體驗的生活

幼兒的生活大多是自己所關心有興趣的自發性活動。從這些興趣及關注點發展的直接的具體經驗，為助於幼兒發展的營養素。幼兒從中學習許多關於生存的世界中的事及獲得各種能力。幼兒也能在獲得充實及滿足感後，更加提高興趣。因而，在幼稚園生活中，主動與環境互動充分活動，體驗充實感。

③ 與朋友同儕間建立關係的生活

在幼兒期時，幼兒察覺到自己之外有他人的存在，更想要與同儕一同遊玩建立關係。透過同儕互動，可確定自己的存在感、察覺自己與他人的差異、學習關懷他人、提升團體意識及自律性的培養。如此，幼兒的社會性發展顯著。再者，在與同儕互動中，相互刺激下，加深對各式各樣的事物的興趣及關注及想要了解的欲望。因此，在幼稚園中，幼兒與同儕的相處是相當重要的。

(2) 透過遊戲進行綜合性的指導

① 幼兒期的遊戲

幼兒時期，遊戲佔了大多數的時間。遊戲的本質，在於熱衷人對於周遭事物及其他的人的想法等多樣化方式的應對，會忘記時間，樂在其中。意即，遊戲本身就是目的地，非以因人而產生為目的。幼兒的成長及發展中，遊戲中包含了相當多的重要體驗。

在遊戲中，幼兒會去發現探索周圍環境多樣化的意義及嘗試不同方式與之互動。例如，樹木的葉子不單以樹葉來看，可以是一個器具、錢或是票。又或者發現，砂子含水後變成固體狀或是液體狀，在發現狀態改變的同時，可以發現不同的地方。在思考這些意義及方式，不單是想像力的發揮，是運用自己的身體，是與同儕共同完成的。在發現的過程中，幼兒可體驗成就感、充實感、挫折感、糾紛等，在精神面也獲成長。

這種自發性的活動的遊戲，讓身心都運用到，同時，也為構築身心發展的基礎。其意義是，自發性的遊戲為幼兒特有的學習方式。在幼稚園中實施的教育，以遊戲為中的指導是相當重要的。

② 綜合性的指導

在展開遊戲的過程中，因為幼兒能充分活動身心，所以能累積身心各層面發展時必要的經驗。也就是說，幼兒期能力非單一發展，而是相互有關連的綜合性發展。

例如，在使用語言時，由於幼兒會依靠實際的經驗，但對於沒有經驗時，大多數幼兒便無法表現說明要領。但是在與同儕互動中，提升溝通的需求及能力，獲得經驗之外語言表現的能力。隨著語言能力的提升，計劃自己的行動的同時，從自我中心的思考轉變到站在對方立場的思考。如此培養社會性及道德性。也漸漸產生想要與同儕積極互動的需求，進而在與同儕遊戲互動中，運動能力的提升。然後，在更高度複雜的遊戲中，提升思考力及語言能力。發展象徵的語言能力，豐富想像力。

如此，透過遊戲來實現幼兒綜合性的發展。

透過遊戲的綜合性的發展，幼兒的多樣能力會在同一活動中相互關連發揮。再者，也可同時獲得各種不同層面的發展的體驗。例如，幼兒們在用紙箱搭蓋房子時，他們會描繪出房子的大小及房子的影像，會思考搭蓋的順序、方法等。共同工作的同時，幼兒們會以言語或身體的動作等，來將自己的想像物傳達出來。在相互傳達中，會想要讓對方了解的而自我表達。在這樣的一邊溝通一邊工作過程中，配合對方來約束自己的行動，實行分配的任務。再者，使用器具能讓身體運動機能發揮，了解器具的使用方式及素材的特質。在完成家之後，伴隨著成就感，也能記得對於朋友的親密感覺。

像這樣在一個活動展開中，幼兒們可有各種經驗，也可培養各種能力及態度。在具體的指導時，要從遊戲當中幼兒各層面發展的姿態綜合來看，重視規劃對可獲得於發展而言必要的經驗的情況。然後，要讓幼稚園教育的目標綜合性地實現，需要經常注意幼兒的遊戲並給予適當的指導。

(3) 配合個人發展的指導

① 配合個人發展

幼兒的發展以巨觀觀點來看，大部份的幼兒都有著共同的發展過程。在指導幼兒的時候，為了不要有指導方式上的錯誤，教師需要知道該年齡層大多數的幼兒的呈現的發展狀況。但是，也同樣要知道每一位幼兒各自發展的狀況。

每一位幼兒的家庭環境及生活環境不同。對於人事物的看法、接受環境刺激的方式也不同。舉例來說，即使是同齡的幼兒，有喜歡大膽無秩序的，也有喜歡規律有序的世界。這二種幼兒在幼稚園生活中，前者學習遵守秩序，後者則學習大膽。

每一位幼兒接受環境的方式及看法都不同。幼兒們以如幼兒的方式對於環境抱持著興趣，與環境建立關係，實現自己的想法，從事發展所需要的各種經驗。在幼兒想要從事的行為中，大多數的幼兒所表現出來的發展狀況來看不一定是令人滿意的。但是，透過該行為的實現對幼兒的發展來說也常常都是重要的。因而，重要的是，教師需要掌握幼兒們主動與環境建立關係，拓展自我世界的過程中的發展情況，理解個別的發展差異(看

法、想法、感覺、建立關係方式等)，然後依其特性，配合幼兒個別的發展課題進行指導。

這裡所說的「發展的課題」並非在配合在該年齡層時期大多數幼兒發展的狀況而設定。發展的課題應發現每一位幼兒發展的狀況。幼兒在現在從事有興趣活動當中是實現，對於幼兒的發展是深具意義的。發展的課題，在幼兒的生活中會有改變型態，在各式各樣的活動中表現出來。舉例來說，在看到一位個性內向消極的幼兒，在沒有其他朋友在的時間獨自一個人嘗試吊單槓，或是大家都在很高興的玩跳繩時他會馬上在一旁快樂地大聲加油，由此可以理解該名幼兒覺得困難的挑戰為何。

如果挑戰成功。幼兒會有自信心。如果是這樣，現在這位幼兒的發展課題就是建立自信心。教師需要把握每一位幼兒的發展課題，進行不會妨礙幼兒的指導。

② 配合每一位幼兒的意義

如 A 所述幼兒有不同的發展狀況，教師必需要配合每一位幼兒的發展來進行指導。在配合每一位幼兒之時，不單單對於個別要求的回應。教師的回答，需要以幼稚園教育目標的情意、態度等為基本考量。教師在盡可能回應幼兒，對於幼兒來說會有信賴及依附感。但是，對於幼兒的要求每一樣的配合是不可能的，那可能會讓教師們變的慌張保育，並可能會錯失看見幼兒的發展的狀況。這也非是幼兒主動生活的支持點。

教師們有時不會馬上對幼兒的要求有所回應，而是要讓他們自己去思考，或是讓同儕之間相互討論。即使是同樣的要求，也必需要改變回應的方式。為了這樣的回應，教師需要察覺幼兒的要求及行為背後的意願有多高，心理的狀況(明朗、非常不滿、失望等..)內在層面，推量幼兒真正的意圖，把握住對幼兒來說怎樣樣的經驗才是必要的。

例如：數名幼兒與教師在一起工作。大部份的幼兒都相當熱心地在幫忙，只有一位幼兒一直在教師的旁邊想要幫一點忙。如果這位幼兒是不想與母親分離所以一直在教師身邊的話，教師要考量其細微的心思，然後，教師的回應對於該名幼兒的發展來說應是必要的經驗吧!!如此判斷的教師，即使對於其他可以自己做事幼兒給予較少的協助，對於該名幼兒的要求也充分回應了吧!!

如此地配合每一位幼兒，包容每一個人的生活。首先，要接受幼兒的想法及心情，理解幼兒如何與環境互動，也就是需要理解幼兒內在，之後，才能給予幼兒真正需要獲得的經驗的援助。重要的是，考量每一個人都有無法取代的存在、有各自的生活方式(行為的方式、表現的方式)，重視每個人的獨特性。

但是，即使去配合每一位幼兒，不能總是個別分開的活動型態。幼稚園是產生團體教育力的場所。在團體的生活中，幼兒們相互影響下促進自己的發展。重要的是要常常想到創造一個讓每一個人特性都能在團體中

發揮的團體。

③ 配合每一位幼兒，教師的基本姿態

依據 B 所述，在教師指導幼兒的時候，對於幼兒的行為予以關心、對於內心的感動要有回應、一起去思考等基本的態度進行保育工作。(參考第 2 章第 2 節 各領域中所表示事項 2 人際關係領域中的注意事項)

再者，每一位教師為了要有這樣的態度，對於自己也必需了解。為了每一位幼兒適當的指導，教師必需要了解幼兒發展，在教師面前及背後，幼兒的表現有會有不同。進入幼兒群體當中，需要意識到自己的角色。例如，在看見幼兒玩泥土時，也許從幼兒當中退出也有可能。

因此，教師也會有以自覺不到的方式與幼兒建立關係的部份。需考量其對於幼兒的表現影響。也就是教師想要理解幼兒的表現時，對於在與幼兒相處時的方式必需有所察覺注意。透過實際的與幼兒的來回互動及對於自己本身的了解，可以察覺到自己。在如此地努力下，就可以對於每一位幼兒適當的關係建立。

此外，教師需對自己有所認識了解，並努力達到安定沉穩的狀態。如果無所適從或是沮喪失望的話，對於幼兒的心會有影響。教師需要對於自己心理的狀態有所察覺，如果有不安定的因素存在的話，需要盡力排除以求心理安定是很重要的。

3 計畫性的建構環境

如在 1 中所述，幼稚園教育是幼兒自身積極地與事物及其他的人、自然現象、社會現象等周圍環境建立關係，經由體驗，培育生活能力，促進發展。

幼兒本來就是喜歡遊戲的，但是教師不能放任幼兒單純地遊戲。因為，在遊戲中積極地與環境建立關係(互動)，不一定會如期望般朝向發展的方向。讓幼兒朝向所希望的發展方向就是幼稚園教育的目標中所說明的方向發展。幼兒的興趣及關注點不同。為讓幼兒都能實現幼稚園教育的目標，必須要建構一個計畫性的具有教育價值的環境，讓幼兒獲得及累積發展所需要經驗。幼兒們相關活動推展之外，學期、學年，進而是從入園到畢業的生活、畢業後生活的長期性觀點立場看，每一位幼兒發展之路，加深幼兒的經驗。之後建構一個讓幼兒能朝向所希望方向發展，獲得所需經驗的環境是必要的。

幼兒活動是多變化性的，不能單一看待，單設定計劃建構環境是不夠的。必要需要隨著活動做環境適當的調整，做幼兒活動計劃的修正。

(1) 幼兒自主性活動及環境構成

幼兒教育的前題是幼兒自主性的活動，幼兒是否能進行自主性活動與環境構成有相關。幼兒會有興趣去探索人、事、物等。在建構可加深幼兒的興趣、引發

幼兒的興趣，提供有意義的體驗活動的環境下，展開幼兒自主性活動。其基礎為安心感及安定感是。如即使有想要爬到鐵杆最上面的地方，但會覺得害怕恐怖，不知自己是否能完成而感到不安的情況。在此情況下，老師的鼓勵、觀看其他玩的很高興的幼兒及朋友的勸誘，幼兒會去嘗試。

為了構成讓幼兒可以進行自主性活動的環境，教師需要了解周邊事物、生物、朋友、老師、自然現象、社會現象等對於幼兒的影響。為構成環境，需求考量遊戲器材、用具、媒材等對於透過遊戲發展的幼兒的影響。在遊戲中需知道在發展過程有那些不同的表現。如，沙和土能做不同的遊戲方式。此外，同樣是玩沙，但會因發展過程不同有差異。即使是同樣的東西，也會因發展的不同，有不同進行方式。又如同樣的情況下，幼兒的反應也不一樣。有在沙池獨自遊玩的，也有做了好多不同造型，還有，和朋友一起挖隧道的情況。依據幼兒的心情及行為，即可給予同樣素材，幼兒的經驗仍是不同。教師需要提供適當的協助，考量期待培育出的幼兒所需要的經驗為何，建構能提供學習的可能環境是重要的。建構讓幼兒自主性活動的環境，也就是要了解幼兒。要理解幼兒對於環境的接受及與環境互動方式，興趣所在及一整天生活的內容，並從中考量對於幼兒必要的經驗為何，進而建構適合的環境。

教師自身也是重要環境之一。幼兒易受到一起生活的大人的影響。如前所述，教師對於幼兒的行為及心情具有影響力，所以進行環境建構時，教師必需到考量自己也是幼兒環境中重要的一部份。

在此事先準備的環境下，幼兒主動地展開自主性活動。幼兒的興趣會慢慢變化加深，環境條件也需調整。如果環境固定不動的話，幼兒無法展開自主性活動，也沒有豐富的經驗。

(2) 精選幼兒活動的環境

幼兒積極地以各種方式的活動與環境互動。這些多樣的方法是指進行各式各樣的形態的活動的意思，也是改變一個活動讓其有新的發展的意思。由於要對於每位幼兒的興趣及關心點做指導，進行有各式各樣的活動是很重要的。但是，為了達成幼稚園教育的目標，必需要重視幼兒對於活動的投入、遊戲及體驗充實滿足感。所謂豐富的活動，並非只是各式各樣的活動，重要的是，在活動過程中幼兒本身能獲得充實滿足感，不能只看活動的結果。因為要在活動過程中培養幼兒的意願及態度及培育生活能力。

因此，能夠對於某一活動的專心投入也是重要的。如果在一個接著一個的活動進行中，或許覺得有趣，但是不能獲得充實滿足感。因此，教師必需要去發現尋求幼兒真正想要從事的活動及可以專心投入的活動，也就是說，從各種活動中選擇幼兒有興趣的。而且，也需要於活動中，建構對於發展上可以獲得豐富體驗的環境。建構這樣的環境，從教師的行動來看，不單是讓幼兒接觸新事物，增加互動機會，相反的，要整理及排除對於活動不必要的東西，只是暫時單純觀看守護是必要的。

要精選幼兒活動的環境，需要以了解幼兒的興趣、對於環境的探索、發展的狀況等為前提。

確保幼兒對於有興趣的活動能專心參與的時間、空間、遊戲器材等。而教師本身參加活動與幼兒有共同興趣，對於深入指導有益。充實活動內容，並不是從事各式各樣的活動，也非讓幼兒快點完成其活動。幼兒專心投入於活動中，去思考，讓心感動等豐富體驗。因此，教師為了幼兒活動能豐富性，必需要致力於建構環境。

4 教師的角色功能

在透過環境的教育中，教師擔任各樣的角色。在理解每一位幼兒，計劃性建構環境、幫助幼兒活動的同時，教師必需要自己也是幼兒來說重要環境之一的認知。對於幼兒來說，人的影響力也是很大。幼稚園中人的環境，不單是帶班老師，其他的老師及同儕都是。幼稚園是多數同年齡幼兒團體生活的場所，有多數的教師共同合作的教育場所。在團體生活中，在幼稚園全體老師的協助下進行指導以完成幼兒主體性的活動是必要的。

(1) 幼兒主體性活動及教師角色

為了實踐以幼兒自主性活動遊戲為中心的教育，需要了解教師的基本角色及職務。教師與幼兒建立信賴關係，與幼兒共創良好教育環境。

為讓此教師功能發揮，當然需以身為幼稚園專家自覺來磨練其專業性。此專業性是要了解幼稚園教育的內容，並對自己的角色負責任主動地去發揮。也就是說，要了解幼兒的行為及行為因素，順著幼兒的心來推展保育活動，協助幼兒的身心發展。因此，教師要有身為幼稚園專家的自覺並不斷地追求能力的提升。

為了加深對幼兒的了解，首先，每日教師與幼兒的活動的互動是重要的，接著是考量環境及協助的事。在與幼兒共同活動時思考，在幼兒下課回家後，針對一日活動進行反省修正，充實隔日的保育活動，如此重覆下，才能提升身為幼稚園專家的能力。

(2) 團體生活與教師角色

如果幼稚園中，教師單一對一的話是沒有意義的。幼兒自主性活動，透過與朋友的互動交往而更加充實及豐富。因此建構與每一個人的想法及活動有聯結的環境，在團體中可發揮個人優點，建立同儕間可以相互交流的環境是重要的。所謂團體，是對於同樣東西有興趣及關心又或是同一場所開始形成的團體，也有為同樣的目的而活動所組成的團體，也有如學年(年段)般由教師事先組織的團體，在各種團體當中，幼兒有多樣化經驗。因此，以幼兒的發展為基礎，為讓其在團體中可以自主性活動，對於活動必需要提供適當的協助。

幼兒期是自我萌芽期，容易與朋友間有些小糾紛及因想法不同的紛爭。透過這樣的經驗，幼兒可清楚表達及主張自己想法，自制自己的情感及學習關懷對

方，意即朋友間紛爭對於幼兒發展而言深具意義。教師配合各人發展，透過讓幼兒有了解對方的想法感覺及思考自己該如何做才好的體驗，讓他們去思考及了解身為人絕對不能做的事及不能說的話。此外，在團體中有規範，藉由知道團體中必須要遵守的規範的體驗，給與思考的機會也是重要的。

但是，並非在團體中與朋友交流互動就是好。重要的是，要看清每位幼兒是否能自主性地去完成。如，看見一個不參加團體只有一個人活動幼兒，需要觀察每天的行為並去了解他的心。即對某事物有表現出興趣，離開教師的不安全感而不參加、想加入卻又沒加入團體，又或是沒有參加團體但事實上是想去參加團體和朋友一起等現象狀況的判斷，讓其有適當的互動交流機會。

再者，即使是團體中遊戲，也有幼兒無法自主性地遊玩無法和大家玩的不高興情況也有。在這時，需要再去建構有目的且充實的活動的環境，必要給予適當的協助。

在團體生活中，「大班、中班」是對幼兒來說是培養夥伴意識的團體。教師以一年時間中觀察幼兒的行為，配合其時期協助組成團體。如，入園時及學年開始時，許多幼兒由於對於新的老師及朋友感到不安、緊張，無法進行與朋友的自主性活動。教師需了解幼兒的心情並接納，認定每一個人的優點，創造溫馨的氣氛，讓幼兒可以安心地發揮自我。此外，建立讓幼兒們能和各種不同朋友相交往的環境及給予協助也是教師的工作。在和各種朋友交往中，幼兒能有多樣化經驗，相互認定優點、察覺到自己與朋友的優點不同，形成自我意識。透過團體合作及分工當中，加深同儕關係。感受大家全力合作的愉快感、責任感及成就感，學習讓朋友更加了解有時會主張自己的想法，有時也會忍耐自己想做的事而讓步。透過這樣的團體生活，自己的東西、自己的作品，產生班級(學年)的意識，對於幼稚園中的人、物、場所等，珍惜愛護的意識。

幼稚園也是不同年齡幼兒共同生活的場所。在混齡幼兒交流中，培養對年長者關懷體貼，產生對於年長者的行為的嚮往之意，讓自己有想要嘗試的意願。因此建構能與不同齡幼兒相處的環境也是重要的。

(3) 教師間的相互合作

為了要能配合每一位幼兒，教師需協力合作。由於幼兒的興趣相當多樣化，不可能在同一活動中同時觀察到每一位幼兒。因此，教師間的每日的聯繫很重要，建立一個適合的環境彼此相互支援。教師與各式各樣的幼兒相接觸，在彼此談話中加深對幼兒們的理解。但是，幼兒也會有因教師不同有不同的表現的情況。在每日的共同保育工作的交流，教師能查覺到未查覺的事及接觸不同想法。也就是幼稚園全體需以培育每一位幼兒為主要點。

加深教師間的合作及討論及更具專業性的場合是園內研習。以每日的保育活動記錄為基礎進行多觀點的討論，透過彼此的意見交流，達到相互理解及互相合作制度，充實教育內容。同時，教師間相互認同彼此優點，也為提升教師專業性的機會。

幼稚園園長需以寬廣的視野及幼稚園教育的認知，發揮其領導能力，營造讓每一位教師都能積極明朗地進行每一日的保育活動的環境氣氛。為了要提升教師專業性及充實幼稚園教育，教師間相互尊重彼此的差異性及積極展開合作關係是很重要的。

第 2 節 幼稚園教育的目標

幼兒期的教育，在規劃與家庭教育做聯結外，同時也是重要人格形成基礎的培養。幼稚園透過以幼稚教育的基本為主的幼稚園生活，培育生活能力的基礎，致力達成學校教育法第七十八條規定中幼稚園的目標。

幼兒期的教育，對於人生建全的發展及應對社會的變化的能力是重要的基礎。

在幼兒期的教育，與家庭教育做聯繫，在深入瞭解每一位幼兒的同時，幼兒與家庭需相互合作以促成幼兒的發展。在幼稚園教育要領中所示的幼稚園教育的目標，說明了在幼稚園中被期待培育出那些幼兒該有的心情(情意)、及態度，且是在實際的教育現場中不可忽略的事。而這目標是為根據學校教育法中第 78 條所示目標為基礎而定，現在的幼稚園教育應有何內容，需要考慮幼兒所處環境的變化及幼兒發展的實際情況。在各幼稚園重要的是，需要去充分了解幼稚園教育的目標及其意涵，讓幼兒在適當的環境下，與其他幼兒及老師有愉快充實的生活，並透過各種體驗培養生活能力的基礎。

(1) 培育讓幼兒有健康安全幸福的生活習慣、態度及健全的身心發展基礎。

幼兒期在與周圍人的溫和互動中，有讓身心能夠充分發展的活動，是促進幼兒身心健康不可或缺的。

幼稚園中，體驗與教師及其他的幼兒共同活動及合作的樂趣，培養身心的健康，養成重要的生活習慣及態度。培養幼兒對於生命感到歡喜、創造自己健康安全的生活的能力的基礎。

(2) 培育對於人的愛及信賴感，個人或合作的態度及道德發展的萌芽。

感受到他人的存在並開始與他人互動交流的幼兒期，是培養獨立、合作及道德的重要時期。而這些是透過在生活中與各種人接觸，相互表達情感及想法及共同感受當中來培養。

幼稚園中與教師間的情感及信賴感基礎下，透過與朋友間等各種人接觸生活中的體驗，確立自己生活的同時，朋友間的合作生活的愉悅體驗也是很重要的。從中學習分辨是非、先思考後行動及能夠考慮對方的心等，都是培養道德感重要的內容。

(3) 對於自然等身邊事物抱持關心及興趣，培養豐富的情感及思考力。

在旺盛好奇心及探究心的幼兒期，培養幼兒對於自然等身旁事物及現象的關心、幼兒的認知及思考、積極探究周圍的欲望等各種能力的培養，對於身心調合發展極為重要。伴隨社會環境的變化，

幼兒與身邊自然事物的接觸的機會減少。在此情況下，在幼稚園教育的場所

中，幼兒親近身邊自然事物及從中所獲感動與教師及朋友分享，這些不單是培養豐富的情感及思考力，也是學惜珍惜身邊環境及事物。

(4) 在日常生活中，培養對於語言的興趣，喜歡與人交談及傾聽的態度與及合宜應對。在此時期 與人交談。

幼兒期是學習使用語言與人溝通的重要時期。在此時期，體驗與人交談的樂趣及語言之樂、語言之美等，對於促進語言的發展是重要的。

在幼稚園中與教師及同儕共同進行活動當中，透過相互交流想法及感覺、故事及教師使用的語言字彙等體驗，養成聽說應有的態度及對語言使用的感覺。

(5) 透過多樣化體驗來培養豐富的感性及創造性。

幼兒期的生活中會碰到許多事物及事件，透過從中對於許多事的感受及表達等來豐富幼兒的感性。

由於幼兒豐富的感性，會提高其表現(表達)的意願、延伸想像力及豐富創造性。幼稚園中，擁有與教師及同儕共有的感動的多種體驗及豐富想像力的同時，讓幼兒有自我表達的各種活動，之後成為培養富創造性的生活的基本。

第 3 節 教育課程的規劃編寫

各幼稚園遵照法令及幼兒教育要項所示，各自發揮創意，來編寫能配合幼兒身心發展及幼稚園及社區實際情況對應之適當課程。

- (1) 透過幼稚園的生活，來達到第二章所示之目標，考量教育時間、幼兒的生活經驗及發展過程等，來組織具體的目標及內容。在這樣情況中，特別是在自我發展、感覺（感知）他人存在，自我控制等重要發展的幼兒期特性，秉持從入園到畢業為止的長遠觀點，擴展、充實其生活。
- (2) 每年幼稚園的上課時間，除特別情況外，不可低於 39 週。
- (3) 幼稚園中一天的上課時間，以 4 小時為基準。但是可以依據幼兒的身心發展及季節等因素，做適當地安排。

1 教育課程的意義

幼稚園是以計劃性教育為目的的學校組織。以幼稚園教育基本為主，透過適當幼兒的生活，致力於達成幼兒教育的目的。因此要了解幼兒的發展及需要的教育內容，進行有計劃性的指導。每一個幼稚園必須要進行規劃在幼稚園活動中，明確地朝向幼稚園教育的目的，充實幼兒的學習生活的計劃性課程。

教育課程實施時，必需有依照幼兒的發展及生活的實際狀況等具體的指導順序及方法的計畫。教育課程是指導計劃成立時的重要骨架。

在編寫教育課程時，重要的是對於幼兒教育的內容、方法、幼兒的發展及生活有十分充足的了解。尤其，幼兒時期，要從自我中心的生活中轉向感受他人存在及關懷體貼、自我控制等學習，才在團體生活中能夠適應良好。在編寫幼稚園課程之時，需要以幼兒的發展特性為主，從入園到畢業做詳細的規劃。

幼稚園教育要領，如學校教育法第 79 條及學校教育法施行細則第 76 條之規定，是幼稚園的教育課程的基礎。各幼稚園依此發揮創意，以規畫適合幼兒身心發展、幼稚園及社區實際狀況的教育課程。

2 教育課程的編寫

(1) 教育課程編寫的實況

幼稚園教育課程的編寫是各幼稚園在全體教職員共同合作下完成。

如前所述，幼稚園教育是有法令及幼稚園教育要領規定下實施，因此，全體教職員須對此有充份了解同時，也要考量幼稚園的實際狀況的。

再者，如果教育的內容及方法不能配合幼兒發展的情況的話，是無法達成教育的效果。因此，各幼稚園在編寫教育課程時，要充份把握住園所在過去的累積的經驗資料及幼兒發展的過程及狀況。

此外，各園所所在的地區環境及本身的條件環境的差異，而有不同的特色。幼兒的生活及發展受到此條件影響，因此，需要把握社區及園所的實際狀況，發揮特色，編寫具創意的教育課程。

沒有一定的編寫順序，以下舉例說明之。

(參考例)

① 了解編寫時應注意的基礎事項

- 對於相關法令、幼稚園教育要領、幼稚園教育要領解說的理解
- 對於自我形成的幼兒期的發展、幼兒期到兒童期的發展的理解
- 掌握幼稚園及社區的實際狀況及幼兒發展的實際情形
- 掌握社會的要求及家長們的需要及希望

② 了解各幼稚園的教育目標

- 加深對於期待的幼兒像及現代需面對的教育課題的了解

③ 幼兒的發展過程

- 透過整體的幼稚園的生活，幼兒是如何發展的，在某一個時期是怎樣的生活等...，探求發展的項目，推測長期的發展。
- 大約預算配合幼兒的發展過程，如何達到教育的目標

④ 具體組織教育的目標及內容

- 為讓幼兒在發展的各時期有適當的生活，需設定明確的目標及內容。要考量幼兒的生活經驗及發展過程，透過幼稚園的生活，進行綜合性指導，來達成幼稚園教育要領中第二章所述事項。

⑤ 教育課程實際後的結果進行反省評估及修正

(2) 目標及內容

幼稚園要領中第二章中各領域所述之「目標」及「內容」，是從整體幼稚園教育及幼兒發展雙方面來看，幼稚園教育的全部時間中的內容。但是，在各幼稚園在編寫教育課程的時候，配合幼兒發展各時期的生活，必需設定具體化目標及內容。

在組織具體的目標及內容之時，首先在各幼稚園中，需要掌握幼兒從從入園到畢業時間中的發展過程及各發展時期中應有的經驗。再者，需要了解為達教育目的時，在入園到畢業時，需要給予的指導內容。

為了要把握發展的時期，有不同觀點，也需考量各幼稚園的實際情況。以此觀點其中之一而言，因為教育課程是規畫指導計畫並透過與環境相關的生活，進行具體化指導的基礎，因此，要掌握幼兒的適應狀況、興趣及關心的傾向，並考

量幼兒在從季節等周圍狀況變化開始到實際生活大轉變時期等。若要舉例的話，如下：

- (A) 是透過個人的遊戲與教師的互動中，親近幼稚園生活及感到安定的時期。
- (B) 是增廣對於周圍人事物的關心，了解自己生活的方式及角色，擴展自己遊戲的範圍的時期
- (C) 是與朋友相互交流，知道共同生活的樂趣的時期
- (D) 是在與朋友關係加深中，也讓自己能力能夠充分的發揮的時期
- (E) 是開展及加深幼稚園的生活的時期

發展各階段中適當的具體目標及內容，已全含蓋在第 2 章各領域說明當中的同時，重要的是要去充分考量幼兒的生活中與之的相關聯性。

3 教育週數與時間

每學年幼稚園的授課時數，除特殊情況外，不可低於 39 週以下。所謂特別的事情是如颱風、地震、大風雪等嚴重災害，還有其他如傳染疾病的流行等事件發生。每一日的教育時間，如幼稚園教育要領所示，考量幼兒在幼稚園的教育時間適當性及社區、家庭生活的重要性，以 4 小時為標準。

各幼稚園需要以園中幼兒的年齡及受教經驗等發展不同及季節等，制定適當授課時間。在此情況下若是保育所設備尚未改進的地區時，需要配合幼稚園的狀況做彈性的因應。以 4 小時為標準，各幼稚園所訂定之時間，是從幼兒入園到離園的時間。

再者，在幼稚園時間結束後，對於有需求幼兒持續進行教育活動的情況下，需要考量與教育課程相關性及幼兒身心的負擔狀況。(參考第 3 章第 4 節 彈性化的幼稚園經營、教育課程時間節束後的教育活動)

無論如何，重要的是，幼稚園教育在與家庭生活保有相聯結的同時，要確保幼兒能夠健康地成長。

第 2 章 目標及內容

第 1 節 目標、內容及課程領域的規劃

本章所列之目標為（幼兒）在幼稚園畢業為止的保育活動中，期待培育出知情意、熱情積極、態度等能力的基礎。主要內容為達成目標的指導要項。這是從幼兒發展之觀點出發，關於身心健康的「健康」領域、與他人關係的「人際關係」領域、與自身環境有關係的「環境」領域、語言學習的「語言」及感性、表達創作領域的「創作表現、表達」等匯整而成。

各領域中的所述目標，涵蓋了幼稚園生活的全部，由幼兒各式各樣的經驗之累加中，相互漸進去達成。而內容是透過與幼兒生活環境相關活動做綜合性的指導，這一部分需多加注意。

再者，在特殊情況下，以各領域的目標為基礎，增加規劃具體適切的內容時，需為不脫離幼稚園教育的基本而做慎重考慮。

幼稚園教育是以幼稚園教育要領中第一章所所述之幼稚園教育的根本為基礎，幼兒們在幼稚園生活中獲得身心發展的基礎的經驗。

幼兒期是在生活中自發性地與環境相互動當中，透過獲得直接具體的經驗，來培養生活能力基礎的情意及態度的時期。此外，幼稚園教育，要考量幼兒期的特性、他們的心情、想法、態度等，需要掌握住有具體的目標。

幼稚園教育要領第 2 章目標及內容中，有各領域事項明確地說明。同時，以幼兒在生活中發展之姿態為基礎，透過幼稚園教育，對於幼兒被期待培育的心情、想法、態度等，為「目標」，為達成目標，教師的指導及期望幼兒能擁有的為「內容」。因此，整合目標、內容及幼兒的發展，編寫以下五大領域。

- 與身心健康相關的「健康」領域
- 與人互動的「人際關係」領域
- 與周圍環境相關的「環境」領域
- 語言學習的「語言」領域
- 感性及表達的「表達」領域

但是，幼兒的發展有不同面向的相互影響結合。各領域的目標是透過幼稚園生活，幼兒獲得各式各樣經驗的累積中漸進地達成。「內容」是對於幼兒在透過環境當中進行的具體綜合性的指導。

幼稚園教育中的領域，與小學中分科獨立教學是不同的，不可依領域分別編寫教育課程，辦理特定活動相配合等。領域中的目標及內容的實踐時，要了解各領域的內涵，以「內容辦理」為基礎，進行適當的指導。在第 2 章中可以看到幼稚園教育的整體的目標及內容。以此為主，幼稚園教育在掌握具體方向的同時，也需要組織配合當幼兒的狀況及地區的狀況的具體內容及目標。

第2節 各領域內容

1 與身心健康相關的「健康」領域

[培育健康的身心，養成創造自我健康安全生活的能力。]

1 目標

- (1) 明朗（開朗）活潑，舒服愉快地行動，體驗滿足的感受。
- (2) 充分活動自己的身體，積極從事運動。
- (3) 養成健康安全生活所需之習慣及態度。

在人生能夠健康地安全的生活的基礎，是在幼兒期時愛的支持下安全的環境中，讓身心都充足地活動的生活當中所培養出的。培養健康的幼兒，不單是保有身體的健康狀態為目標，也是要在與他人的信賴關係下情緒的穩定，並以幼兒方式開朗地去朝向自己想要做的事的方向努力。

幼稚園中，每一位幼兒都能在教師與其他幼兒的溫馨互動中有愉快的生活，同時也能充分發揮自我，體驗滿足及充實感是很重要的。明朗活潑舒適愉快，不單是行為或語言等表面的活潑，而是在幼稚園生活中，能感受到自由、主動與環境互動，在自我表現當中，體驗生活的喜悅。

這樣健康的心，對於自己身體想要充分地活動的意願及運動的態度的培養及身體各種機能發展調合的促進是很重要的。再者，同時重要的是，在幼稚園生活中自然地養成珍惜自己的身體，能夠注意身體的清潔及安全的必要習慣及態度。

[內容]

(1) 與老師及同儕相互接觸，具有安定感（安全感）而行動。

幼兒在周圍成人的守護下具有安全感，提高活動的興致及增廣活動範圍。安全感下行動，為有活力地進行各種活動，幼稚園生活種種情況中，幼兒自己能夠被接納的想法是很重要的。與教師建立信賴關係的幼兒，可在自己的興趣及關心下，體驗與其他朋友一起時的愉快。尤其是在入園之時，因為與家庭分離首次經歷集團式生活有較高的不安及緊張感。教師需要幫助讓幼兒獲得安心感。穩定安心的感覺對於幼兒心靈的健康是重要的，是幼兒朝向獨立所不可或缺的。注意身心的調和及健康生活，與每一位幼兒建立信賴關係。

(2) 在各式各樣的遊戲中，讓身體能充分的活動。

幼兒期是身體各基能顯著發展的時期，幼兒會意發性地去運用一些發展中的能力去進行活動。也因如此，讓那些能力發展的更好。在配合幼兒的興趣及能力

等的遊戲當中，體驗到能夠充分控制自己的身體的愉快感是重要的。

不單是指運動的遊戲，如在室內和朋友一起玩積木。或是對於偶爾發現一些自然的小變化有了興趣去學習接觸。在沙池中製作水壩，讓水往返流動等。在運動類遊戲之外，幼兒也能夠對於那些活動有興趣，讓自己的心及身體都能有充分的彈性活動，展現活力十足的姿態。

透過隨著幼兒的興趣的增廣而開展出的各式活動，讓全身充分活動，體驗到活動的欲望的滿足，這對於促進幼兒身體的協調性的發展具有意義。

(3) 積極地從事戶外遊戲。

與室內不同，在戶外可以感受到解放自由的感覺。在戶外時，可以喚起幼兒對於自然環境的關心及興趣，也可以碰到一些從未有過的事。近年來，在於戶外遊戲的經驗不足，無法感受到戶外遊戲的樂趣，大多數的幼兒偏向於室內活動。幼稚園中，需要引導幼兒的興趣及關心點向戶外，與戶外空氣相接觸活動，體驗其樂趣及舒服。

在引導幼兒走向戶外活動，享受戶外活動樂趣，教師的角色相當重要。特別是，剛入園時，與教師一起共同活動的意願強烈，在和教師一同遊戲的當中，接觸及察覺到戶外各種事情，知道遊戲的方式等，進而可以安心的活動。再者，因習慣了幼稚園生活，就能夠有穩定的心情，積極地與周圍環境互動建立關係。讓幼兒在戶外盡情地遊戲、跑跳、滿足運動的需求及滿足其對於自然現象等的好奇心。

考量幼兒的年齡及生活經驗，園內器具的配置、自然環境的整理規劃，讓幼兒在戶外遊玩的同時，不僅是園所本身，附近的公園、廣場、河川、草地等，都可以納入考量。讓幼兒透過戶外活動，充份體驗其樂趣。

(4) 樂於從事各式各樣的活動。

為促進身心發展的協調性，不能單方面偏向特定的活動，而是要讓身心能充分活動。也因如此，重視幼兒自身的想法及興趣，讓其能夠樂於從事各種活動是重要的。

但是，不單是讓幼兒就只做其想做的活動。如果沒有建立一個可喚起幼兒想嘗試的環境及無法感受充實感的，幼兒的興趣及關心點將無法擴展。在幼兒活動中，在與周圍環境互動、嘗試及努力下的遊戲及展現自己想法的遊戲，還有與朋友一起在戶外的遊戲等等，都是讓幼兒期待參與的活動。不是只有特定的遊戲活動，而是要讓其接觸各式各樣遊戲的有趣點，透過種種經驗，自己能夠積極地主動地選擇遊玩的內容及方式。感受到一個人活動或是與朋友甚至是一學年全體活動的樂趣是重要的。

(5) 養成健康生活的規律。

對於幼兒而言，規律生活是重要的。充分睡眠及均衡飲食、全身活動及休息等自然生活中，培養健康生活的規律及自立的基礎。在幼稚園生活中，隨著生活的規律，活動和休息、緊張和放送鬆及動靜間的調和相當重要。

再者，家庭中的生活方式對於幼兒的生活規律性具有影響力。入園初期時，需特別注意每一位幼兒的規律性，考量活動時間、用餐時間等。特別是三歲的孩子，要做更細部的指導。

讓家長知道生活規律性對於幼兒的重要性，並要多了解家庭生活方式，與家庭間充份聯繫合作。

(6) 身體的清潔，衣服的穿脫，用餐及上廁所等生活能力，需自己完成。

幼稚園生活中，如吃飯前要洗手、流汗了要換衣服等。把握住這樣的機會，讓幼兒自身擁有必要感，因可以做到健康生活的活動，體驗心情愉快及滿足感。

由於家庭生活和幼稚園生活不同，在幼兒在入園初時感到疑惑，需要對個別幼兒狀況較細微的應對。幼兒在教師的溫暖關懷及協助下，慢慢學習處理自己的生活及獨立。自然而然成為生活中必要之習慣，並在每天重覆做同樣的事中感到滿足及愉快。

藉由與朋友的互動加深後，觀察朋友的行為及一起活動，培養生活中必要之各種習慣及態度，而知道個別行為對於其他的幼兒具有意義，培養集團關係也是重要的。

但幼兒也會有失去基本的生活行為的情況。在大部分的狀況是雖然知道必須之行為表現，但由於過於投入熱中遊戲中，而省略該行為，並不是全然失去。在這樣的情況下，教師需要適時介入，這過程對於有助於幼兒基本的生活行為養成。

如此形成的習慣及態度，不單是培養健康的身體，同時，也與自信及意願相關。掌握幼兒在家庭中生活的狀況及與家庭做密切地聯繫的指導是很重要的。

(7) 知道幼稚園生活的方式，整理自己的生活空間。

在幼稚園生活中，物品的管理及遊戲後的整理等，這是大家一起要做到的生活態度，要知其重要性，對於讓自己生活的場所更加舒適，大家需要共同整理的共識。

初入園時，幼兒與教師在共同活動中，以教師為楷模，學習到生活必要之行為表現。不久，在透過和朋友共同活動，在感受集團中生活的樂趣及充實感，漸漸學習獨立地面對幼稚園生活。

為了獲得這樣的生活行為，對於幼兒來說，幼稚園生活全部必需是要有愉快的關聯的。例如，在充份遊戲後而期待下一次的活動，並做遊戲後的整理等。

這些基本的生活行為，首先是在家庭中獲得的，要考量幼兒們的家庭生活經驗進行指導並與家庭聯繫。同時在幼稚園中，需要充份考量其環境，如幼兒活動的動線規劃、洗手場所、遊戲器材的收納等。

(8) 關心自己的健康，積極從事為預防疾病等的行為。

藉由在日常生活中的受傷、生病、健康檢查等機會，讓幼兒知道重視珍惜自己的身體。培養幼兒主動從事如洗手、刷牙、漱口等預防疾病的行為。入園初時，幼兒在和教師共同活動中，學習洗手、擦拭汗水等。經由健康檢查及身高體重量測等機會，在感受成長的喜悅的同時對於自己身體更加關心，更能從事預防疾病的行為。

此外，幼兒也會從周圍的親近的大人們及電視新聞上的社會報導等學習到對於健康的關心及態度。幼稚園生活中，提供與醫生等與健康生活有關的人互動及相關訊息的獲得是很重要的。

每一位幼兒其健康的身心狀態都不同。掌握個別幼兒差異，在與家庭聯結下，增加幼兒對於健康的關心及預防疾病應有的行為。

(9) 知道危險的場所、遊戲方式及發生災害時的應變，能注意活動的安全。

在幼稚園中，要知道危險的遊戲方式、場所及器具，並能夠針對狀況發生時，有安全的行為應對。除了有長期的遠見，交通安全的指導、避難訓練等，同時，在日常生活中，要讓幼兒對於安全的交通習慣及災害發生時的應變行為等有所了解。

為讓幼稚園生活對於幼兒來說是安全的，必需要致力於在設施設備的安全檢查。此外，還要先預設想幼兒可能會利用園內的遊戲器材發展出來的新玩法的狀況，來規劃安全穩定的環境。尤其，在入園初時及升轉年級時，以與教師間的信賴關係為基礎之穩定情況下好好生活是重要的。在主動與環境互動中、在遊戲活動中，幼兒知道危險的場所及遊戲方式，學習怎樣活動行為才是安全的。

三歲的幼兒有時會有出乎大人意料之外的行為，在預測各種狀況以確保安全的同時，教師在與幼兒一同活動當中也需要注意到個別狀況，考量幼兒的安全問題進行安全活動。

對幼兒來說，安全習慣的養成、災害發生時的應變及保護自己遠離犯罪等是相當重要的。安全習慣的養成、災害發生時的應變學習，需要幼稚園全體教職員協助及與家庭聯繫下，充分了解幼兒的發展特性，累積於日常生活的指導中。(參考 第3章第3節 特別注意事項 1 關於安全的指導)

〔內容的實施〕

在從事以上內容時，必須要注意以下的幾點：

(1) 由於身與心的健康是具有相互間密切關係，幼兒在與教師及其他幼兒的溫馨相處中，體驗到自我的充實滿足感之中，促進柔軟的心靈及身體的發展。

身心健康有相互關係，是互為一體的。在幼兒期，心的穩定是重要的。教師與朋友的溫馨互動中，懷著興趣及關心，積極地探索外在環境，體驗到自我的存

在及充實滿足感。幼兒的自我存在受到朋友及教師肯定時，可以有精神地參與活動，直接表現自我，反之，若遭到否定評價，則會關上心門及退縮。除了教師很重要外，幼兒每日所處團體環境也是相當重要的。幼兒透過各種活動體驗到及學習以柔軟的身心面對各種情況，即使遇到困難，也會有嘗試的心。

(2) 在各式各樣的遊戲活動中，依據配合幼兒興趣、關心（關注）點及能力的全身性活動，體驗讓身體充分活動之樂趣，養成注意安全及培養會愛惜自己身體的態度。

為讓幼兒從事安全的行為，因應狀況機敏反應，以安全的方式來行動，因此，透過在日常生活中各種可活動身體的遊戲，讓其知道有突發狀況時，該如何應對。若是過度保護他們，則無法培養其避開危險的能力，也可能會讓幼兒經常受傷。

幼兒的事故發生也與情緒穩定相關，所以必須要在教師及朋友的溫馨互動下，有穩定的情緒進行幼稚園生活中的活動。為了保障幼兒安全，依照場所不同，必需要給予嚴格的說明注意事項。讓幼兒去思考那些是可做的行為及為什麼等問題也是重要的。

幼兒對於自己身體的關心及重視及在穩定的情緒下，配合其興趣及關心點活動的同時，亦要注意安全才行動。讓幼兒體會到活動的愉快及好處，並在多次活動滿足體驗累積同時，有適當的休息、流汗時換衣服等，有珍惜重視自己身體行為。除了自己外，也要指導幼兒注意朋友的安全。

(3) 在大自然中輕鬆愉快地進行身體遊戲，注意幼兒身體上各機能之發展，幼兒的興趣及關心（關注）點也會轉移向戶外活動發展。此時，考量幼兒活動的動線，需要注意庭園、遊戲器材的配置。

幼兒如果在對其具有吸引力的環境時，會展現生氣蓬勃。若幼兒較多偏向室內活動時，而對於戶外活動較沒有興趣時，需要調整戶外環境。由下列要點中知幼兒活動動線的考量之重要。

第一、由於幼兒遊戲中的想像、興趣及關心點的增加，活動空間場地會增加。如在室內活動的幼兒，在想像「我們去野餐吧!」而會轉移到戶外的環境。此時，在戶外空間需有可以讓其想像力實現的空間及遊戲器具。反之，在戶外活動時的所接受到的刺激也會反映在其室內活動的表現。需要留意幼兒在室內及室外活動間的可能聯繫。

第二、園內的空間配置及遊戲器材需要與幼兒的活動流暢度配合。對於戶外環境來說，可實現體驗想像的有趣空間，與朋友一起進行規則性遊戲、觀察樹葉、昆蟲、動物等、與季節相配合的自然環境。理解幼兒想要實現想像的心，考量空間及器材的配置。

第三、園中為許多混齡幼兒共同活動交流場所，為要讓他們能夠穩定安全環境下活動，遊戲空間的使用及器材等需要做適當調整。如5歲幼兒在進行規則性

遊戲的動線與3歲幼兒玩沙池及水的動線若有交集的話，可能會有危險的發生。所以園中大家需要相互討論活動場地，做適當調整。與室內環境相較，戶外空間的配置及器材大多固定無變化的，也因此要考量是否與幼兒的興趣相配合。

(4) 在基本生活習慣形成時，培育幼兒的自立心(獨立性)，在與其他幼兒互動當時所發展之主體性活動當中，養成生活的必要習慣。

生活習慣養成最初在家庭中。幼稚園是幼兒以其家庭中獲得的生活習慣與老師及其他幼兒互動生活的當中，重新建構及培養具社會性的生活習慣。在幼稚園生活中，每一位幼兒的行為的意義需要確認，具有存在感是重要的。就生活習慣的養成一詞來說，單純是重複性的行為動作，養成習慣的指導。若是要讓幼兒真正養成生活中必要表現的行為，獨立性外，需要學習自我發揮及自我控制間的調合以培育其自律性。

幼兒期，是模仿學習的時期。教師在幼兒自己想要從事的活動當中，給與溫暖的守護及幫忙，讓幼兒體會其自我實現之滿足感，培養獨立性。同時，基本的生活習慣，包含了注意健康及安全等如真誠有禮的問候、飯前洗手等習慣養成，藉由與其他幼兒們共同生活中的愉快及充實感，讓幼兒知道必要的行為及規則的重要性，培養自律性。

獨立性與自律性的培育，讓其知有好有壞處的存在，要遵守社會上的規範等，這與道德萌芽具相關。

2 與人互動的「人際關係」領域

[為與他人親近、相互支持生活、養成自立(獨立)、培養與人相處的社交能力。]

1 目標

- (1) 喜歡幼稚園生活，對於自己能力完成的事情感到滿足。
- (2) 在與週遭人建立關係中，擁有愛的信賴感。
- (3) 培養社會生活中所期望之習慣及態度。

與人建立關係能力的基礎的培育，在於父母親及周圍的人溫暖守護下的安全感而生的對人的信賴感，並以此信賴感為支持而確立自己的生活。

幼稚園生活中建立與教師信賴關係是很重要的，以此為基礎體會到自己的力量去完成各樣的事情的充實感。同時，在幼稚園中，在與教師及其他幼兒互動接觸中，表達自我的情感及意志，可以感到自我存在感、共同活動的愉快、對於其他人的積極的關心、關懷等。在這樣的生活中，察覺到有好事有壞事，先思考後行動，遵守規則的重要性等生活必要的行為，這也是與人建立關係能力的培養。

〔內容〕

(1) 體驗與老師及同儕在一起的快樂感覺。

對幼兒來說，幼稚園是最初接觸到的團體生活場所。幼兒以與教師間的信賴關係為基盤，確保自己的所在地、安心地去從事想做的事。開始與同一場所中的其他幼兒們語言交流、物品的使用等，建立彼此關係。在其中會有與自己意見不合的衝突糾紛，也會有體會與教師及同儕共處的樂趣及充實感。之後，可以看見能與大家一起過生活的喜悅。

但是，幼兒的發展情形不同，有的幼兒從一入園就能開始以安定穩定的心情參與活動，但是也有找不到定位，總是在老師身旁的幼兒。此外，也有在一旁看著其他人和朋友玩的很高興的幼兒。在這樣的情況下該如何參與加入其中，在其心中有許多想法。

教師要傾聽幼兒的想法，配合幼兒生活的方法及生活的規律，要去傾聽無法看見的幼兒的心情及想法等心聲，理解幼兒的內心世界。幫助幼兒透過與教師及同儕間充分地互動，具有親近感，安心地度過幼稚園生活是重要的。

(2) 自己會思考，決定自己的行動。

對於在各式各樣的情況下，能夠自我思考以自我的力量去嘗試看看的態度，對於自我生活的確立及生活能力的培養來說很為重要。因此，首先要有自己想要做的事，並以自己的興趣及關心點與環境互動中產生活動。再則，在從活動的樂趣及體驗到充實感中，懷有目標，為了自己的想法而努力鑽研，自我超越的課題是很重要的。

教師，對於幼兒的想法及行動要客觀認定，懷著期待的守護，循著幼兒心的動向，為了將之傳達給幼兒，需要真誠地以語言及行動、表情等方式表達教師的情緒及想法。對幼兒來說，自己的想法受到肯定接納的喜悅及和教師一同認真思考的體驗，是培養幼兒自己思考然後行動的態度的基礎。

幼兒與朋友互動時，由於自己的主張想法受到認同或是拒絕，查覺的自己與其他人的關係。這過程對於自我形成是重要的。在指導培育幼兒以自己的力量去嘗試的態度之外，幼兒在與朋友糾紛當中，查覺到有與自己不同的想法的存在。

(3) 自己能做的事自己完成。

培養幼兒盡可能地自己完成身邊的事是重要的。不單是“能”或“不能”的問題，重要的意識到自己想要做的事及自己想做的事完成了的喜悅心情。自己有想要嘗試的欲求及體會做了後成功的充實感，是幼兒獨立的第一步。

因此，配合幼兒的發展，給予適當的包容及鼓勵，讓他們充分體驗到自己完成的滿足感是必要的。

一般來說，幼兒有無論任何事都想要嘗試，想要自己做決定等固執的姿態。看來是任性，但也是自我萌芽及表現以自己的力量去做的欲望。但是，不完全會

如預期地實現，也會有困難出現之時，再度向父母及教師等尋求支援的情況也不少。

(4) 與朋友積極建立關係中，共同感受悲傷與快樂。

幼兒期在透過與人的互動中所遭遇到的許多事當中，體驗到快樂、難過、後悔、愉壞、悲傷等。此外，在模仿遊戲中，由於扮演不同的角色有不同的情感體驗。

在初入園時，只有自己的世界的幼兒，在將眼光轉到朋友後開始，看到隔壁的幼兒在哭自己也會想哭的心情。感受的對方存在，同一場所有同樣的情感體驗。看到有趣的事，兩人會相對而笑，一起完成物品的製作分享喜悅，還有，與朋友的意見不合時，感到悲傷後悔等，許多經驗的累積。透過這樣的體驗，可以與朋友間有許多感動的事，也能查覺對方的感情。

再者，對幼兒來說，在快樂或悲傷時，能與之有共同感受的對象的存在，是心靈的支持。以對方的溫暖的感情交流為基礎，自己也能去感受關心朋友的快樂與悲傷。

培育在與人建立關係的能力，不單是要以能與人好好相處為目標，相較於在幼稚園中安心完成自己想做的事，重要的是，能夠感受到與朋友一起生活的樂趣、感受到自我的存在感及與朋友間有各種的情感交流。

(5) 能將想法傳遞給對方，也能注意到對方的想法。

幼兒因對他人具有親切感，所以願意將想法傳遞給他人。起初，雙方面都是以單方面傳達居多。隨著對於對方的親近感加深，會慢慢一點點地去將自我中心的想法傳達給對方知道。在經過親近感的循環過程中，能夠感受的對方的想法，加深幼兒同儕間的關係。因此，教師要讓幼兒與朋友共同生活當中，能讓自己的想法傳給他人，也能查覺到對方的想法及想說的話。如果不能將想法傳達讓對方知道，幼兒會感到困擾，透過有良好傳達遊戲經驗，可以感受到他人的想法。特別是，在初入園時，過去在家的想法多受到家長的約束而無法有很好的表達。

在一起遊戲當中，如果自己的想法無法很順利地用語言表現的話，也許會產生吵架之事，需要適情況提供教師支援。在幼兒自我發揮及自我控制的調合發展中，與自己的主張想法衝突的情況具有重要的意義。如，吵架的情況及幼兒各種體驗，接納幼兒的主張及心情，相互地將想法傳遞對方，要提供必要之援助。

(6) 感受同儕的善意，體驗一起活動的樂趣。

因幼稚園是團體生活的地方，在那會遇到與自己不同個性的同伴。在和朋友共同生活當中，起初發現一些表面的特性如「xxx 單槓很厲害」「xxx 喜歡唱歌」，接著是「如果是 xxx 那就好了」或是「此時，如果是善良溫和的 XXX 一定會這樣做吧!!」等，感受相互的心情及思考方式的特性。如此，在遊戲中相互產生善意，也增加了共同活動的樂趣。

與朋友有共同感動的事、對彼此的感覺、想法、做事情方法等關心，感受彼此的不同及多樣性。此外，相互認同，豐富生活體驗。幼兒對於周圍的人如何對待自己感到敏感，在老師的關愛守護下的生活中，能安心地活動，增廣對事物的興趣，提高自我嘗試的心及活動力。

(7) 要有與朋友一同合作完成工作的態度。

即使從事幼兒期待有興趣的事，在半途中放棄不想繼續的情況也是會有。在此時，不要馬上放棄要繼續堅持下去，才能感到玩成工作的充實感。雖是困難的事，只要有想繼續完成的心，接受適當的協助下，也是可以自己解決，建立獨立感及責任感。教師要重視幼兒想要完成工作的心情，並支持他們以自己力量完成，共享完成後的喜悅。

在幼兒與同儕共同愉快遊戲經驗中，可以增強幼兒與朋友一同合作完成工作的心。與他人共同完成成果的喜悅比獨自一人完成的喜悅更具有意義。如果和朋友一起的話，可以更朝著目標邁進。另一方面，在和朋友共同合作當中，會碰到意見不合的情況，為了解決，會學習控制自己的情感及欲望，必需要在考慮自己的想法的同時，也要會為對方著想，培養適應調整的能力。

(8) 能覺察好事或壞事，能先思考後再行動。

在幼兒與他人關係中獲得不同的反應中，覺察好事或壞事(察覺是非)，建立自己的是非善惡標準。尤其是他們所尊敬信賴的人的行為反應對他們而言很重要。幼兒以大人的答應或否決為善惡的基本框架。

教師需要能考量那些是幼兒應該做的事，那些行為中有那些不好的地方等...。需要明確指出不可以做的”不好的行為”。幼兒能從與朋友相處中，自己行為的結果是讓朋友哭泣、生氣、愉快等...，去察覺自己做的事是好事還是壞事。教師不但是要教幼兒明辨善惡，也要讓協助幼兒學會自己去思考對錯。如物品的損壞是物理性可外見的，但是卻無法查覺到傷了對方的心的內在心理層面，因此，讓幼兒能感受對方心理的感受是重要的。對於那些只站在自己的立場看事物的幼兒，需要讓他們學習從別人的立場來考量事情。

(9) 加深同儕關係，關懷他人。

感受他人心情、安慰感到痛苦的人，幫助別人等行為是從小時候就可以看到的。幼兒無法區別自己與他人的情感，自己覺的好的，別人應該也有會同樣感覺。在和別人的互動過程中，了解到自己與他人的想法不同，也因此理解而有關懷別人的行為。不單是自我的感情理解，也能以對方立場考量，與朋友建立關係中，這種自己與他人想法的對立的經驗是必要的。

因為幼兒對於與自己相似的人，喜歡的人，比較容易有共感及表現關懷的行為，擁有在一起遊戲的好朋友，對於培養關懷體貼的心是很重要的。對於受到肯

定的人比較容易有關懷體貼的行為，因此教師與朋友的接納及自我發揮是必要的。在幫助幼兒加深同儕關係的同時，教師要重視每一位幼兒，做關懷他人行為的良好示範，讓幼兒能知道他人的想法及觀點。

(10) 在與同儕的愉快生活中，能注意到規則的重要性，並遵守之。

幼稚園生活或一般生活中都存在著有些規則。幼兒透過團體的生活及與朋友的遊戲中，來了解學習規則，培養自我控制等的能力。但是，有時候幼兒會不了解何要遵守那些規則。規則由老師說及決定的，不遵守會被責罵等形式，讓幼兒遵守規則，對於規則來說，為什麼要遵守，如果不遵守會怎樣的後果等要讓幼兒容易了解。讓他們了解在日常生活中，因為不遵守規則會產生問題。不單要讓幼兒遵守規則，亦要讓他們了解遵守規則之必要性，讓他們有去遵守規則的心。

特別在遊戲當中，幼兒容易知道遵守遊戲規則之必要性。在和別人共同遊戲中，如果有不遵守規則的人，那遊戲將無法繼續。在遊戲中了解凡參加者都要遵守規則。此外，為讓遊戲更加有趣，大家可以共同定規則或改變規則，這對於理解生活上的規則及遵守的能力的基礎。

(11) 要珍惜共同的物品及遊戲器材，讓大家都使用。

要對該樣物品的有重視珍惜的心，經驗是很重要的。起初不單僅強調是公共物品，而是在充分使用遊戲器材及用具遊玩中，累積愉快的經驗，培養對於物品的喜愛之情。

在透過自己與朋友都想要使用的同時產生的衝突糾紛等的體驗，知道有自己的東西與公有的東西的分別。如公物使用時，一剛開始在使用的人多半有優先的權利，依狀況不同，如果對方也很想要使用的話，可以使用輪流的方式。但是，不用去考量當時狀況及幼兒的心情，不單是機械性的以簡單猜拳決定，為讓自己的生活豐富，要讓他們了解自己與朋友的要求要有所妥協和解，修正自己的要求的重要性。

(12) 親近與自己生活周遭有關係的人，包含高齡者在內的社區居民等。

近年來，由於家庭及社區的人際關係淡化，孩子與人建立關係的能力變弱。在這樣情況下，在幼稚園中擁有與社區的人積極建立關係的體驗，對於與人建立關係能力的培養是很重要的。同時，由於和社區的人們建立關係，人不是獨立存活於世上，而是與周圍的人共同生活的。因此，在日常的保育活動中，需要積極的規劃與育社區的人們及身心障礙的幼兒們交流的機會。而對於生活在高齡化社會的幼兒來說，與高齡者交流的接觸的經驗很重要的。因此，要邀請社區的高齡者來幼稚園參加如運動會、生活發表會等活動，一起同樂。請高齡者教一些舊時的遊戲及故事及本身經驗分享同時，也可安排高齡者社會福利設施(老人中心等...)的參觀訪問等。用心辦理一些與高齡者交流活動。在與社區的人交流時，對於幼兒發展來說更有意義的事是透過與社區的人接獲，讓幼兒懷有夢想和希望。

〔內容的實施〕

在從事以上內容時，必須要注意以下的幾點：

(1) 考量幼兒在與教師間信賴關係的支持下，確立自己的生活，是與他人建立關係的基礎。從自身周圍多樣的情感體驗及錯誤嘗試中，依照自己能力去完成事情，並從中獲得滿足感；在觀察守護幼兒的行動中，給予適當的援助。

在守護幼兒的行動，同時要給予適當的援助，因此教師要與每一為幼兒建立信賴關係，同時要從幼兒的言行、表情中，知道現在幼兒的感覺、想要做的事及讓他們能自我超越挑戰。這樣的協助是要教師重視與幼兒面對面，對於幼兒花時間慢慢地以其速度打開心房，溫暖守護其自我改變的姿態，具有輔導諮商的心態去接觸是重要的。這裡所說的輔導諮商的心態，不單是面談的活動而是在教育場所運用輔導的基本態度。因此。教師要有以下的認知。

第一、對於幼兒的行為給予關心，不單是對於幼兒所做之事讚美鼓勵等。不能以大人的基礎來看待接受幼兒原有姿態懷抱期望的守護。從教師的眼光(眼神)中，幼兒能感受到教師的接納認同。但是所謂「等待」「守護」並非對於幼兒所做之事放任不管。當幼兒需要教師協助時的同時，教師如合因應是重要的。教師需要了解幼兒的發展，且要有相信幼兒具有自我提升的能力的表情及眼神，亦或是語言或關心。

第二、回應心中的感覺，幼兒有許多不同情感體驗，從錯誤嘗試中，對於以自己的力量去完成的事有充實滿足感。對於其心有要柔軟的應對方式，教師不給予答案，要隨著幼兒的心，有共同的感動。教師的應對方式，應對幼兒的內外要在表裡一致，不可分離。

第三、共同考量。不是指以語言來表達意見、智慧。而是站在對方立場，思考與對方相配合。由於嘗試與對方做相同的事及在對方身邊陪同、給予協助等無法應語言表達的問題。與幼兒一同生活，幼兒般的的考量方式及想法是重要的。

(2) 幼兒為中心的活動，在與其他幼兒的關係中加深加廣，並於其中認知相互間之必要存在。形塑一個人不同的生活型態下，培養與人建立關係的能力。

每一位幼兒的發展在與教師及朋友的相處下漸漸發展。團體生活中，幼兒受到同儕的刺激、相為模範影響。此團體必需是能讓幼兒安心地發揮自我的環境。幼兒在周圍大人的守護下及能獲得認同場合下，可以盡情自我發揮。

教師的重要工作之一是要培育一個溫馨的場所，與幼兒又或是幼兒間的心的聯繫的團體。這種因相互間信賴感而結成的團體，並不是所謂集團訓練統一性的指導可以產生的。無論團體中有多少人數，都視為無法取代的人。

各式各樣的活動中，幼兒有源源不絕地將各種暗示、想像及訊息的傳達出來。由於教師接納幼兒想法訊息，幼兒能體會到被接納時愉快的感覺的同時，幼兒會將老師接納的態度的姿態不知不覺地融入到自己的態度中。

與能將任一幼兒都視為團體中一份子的老師相處及共同生活，幼兒會學習到相互珍惜，而建立有心的連結的溫暖團體。要形成讓每一個人有所發揮團體並沒有特別的方法，必須要去考量能將每一個人的優點長處發揮的年級團體的存在方式。

(3) 在道德萌芽期培育、建立幼兒基本生活習慣的同時，與其他幼兒建立關係中，感受到他人的存在感，並能有尊重對方的行為。再者，透過與自然及身邊的動植物親近，培養豐富的情感。特別的是，是對於人的信賴及關懷，需克服糾紛與挫折的體驗後，才會漸漸發展。

幼兒在幼稚園中生活，與他人交流互動當中，學習到生活中必要的行為。此外，為了能和同學相處愉快，察覺到有些事事不能不去遵守的。基本上來說，幼兒處於他律階段，會認為大人所說的是對的，又或是受到大人的責罵而遵守規律。又另一方面，從幼兒期開始，開始破壞物品、讓別人哭而臉色變換，又是或安慰哭泣的幼兒，存在著道德性發展之芽。

特別是，在和朋友愉快的生活中，一方面有發生小糾紛的經驗，察覺到自己與他人的意願及心情都有所不同，促使他們學習不能單是從自己的觀點來看，也要他們從對方的觀點來思考，發展他們對他人的關懷體貼及分辨善惡的方式。

幼兒以其信賴及尊敬的人的言行為善惡是非的基礎，教師的言行具有影響力。特別是對於別人不可做之事需要明確的指出。教師有時需要直接地說明善惡，並要讓幼兒學習遵守團體規範。但不單如此，在與他人互動中，幼兒要理解自己及他人的行為的意義，能夠去分辨好壞，去察覺過去未察覺到的事，教師給予協助是重要的。

再者，不單是與別人的互動交流，對於接觸自然之美及親近身邊的小動物並照顧他們的當中，對於生命的感性及弱者的憐憫愛護等豐富的情感培育是必要的。

在基本的生活習慣的養成時，培育獨立性，自我展現及自我控制間的相互調和的自律性的培養，與道德性的萌芽有深深相關性。

(4) 與幼兒生活有深入關係者接觸，如高齡者、社區居民與自己生活周遭有關係的人，透過共同感動的體驗，共享自己的情感及想法。能體會到與他人建立關係及發揮個人功能之喜悅。再者，透過生活對於父母的愛能有所感受，培育珍惜父母的態度。

為了讓幼兒在幼兒期時，能夠有自願者精神來幫助別人發揮效果的喜悅的經驗，在幼稚園日常生活中，透過一點點小幫忙，對於他人有所助益及從中獲得滿足感是重要的。幼兒喜歡用“~~~我幫你”這句話想去做一點事情。尤其是對於具有好感(喜歡)的人，可以加深與他人的感情，讓對方高興。由於做的很好及被感謝，自我覺察到自己是個有用的人，可以幫助其他很多人。

再者，由於幼兒對於自己信賴的人的思考方式及行為方式都會學習，會受到

很大的影響的關係，為了要能察覺到父母親的愛及培育珍惜父母的態度及情意的，在幼兒期時與父母親學習生活的方式及為人之道，與父母間關係相當重要。

此外，幼兒在人際關係中學習對於人的溫柔對待及愛的關係。而對於父母的愛，幼兒自身也感受被父母親疼愛的感覺是重要的。

3 與周圍環境相關的「環境」領域

〔對於週遭環境，有好奇心及探究心，並培養將此融入生活中的能力〕

1 目標

- (1) 親近身旁環境，在與自然的接觸中，擁有對各式各樣事物的興趣及關心。
- (2) 週遭環境中，自己能樂於發現、思考，並將其融入生活中。
- (3) 在看見及思考週遭的事物中，豐富對物的性質及數量、文字等感覺。

在幼兒的周圍，園內外有各種不同的事物，有人們生活方式、動植物存在、遊戲器具的設置等。這些被視為文化的歸納，也是形成生活的基本。因此，環境是歸納匯整的結果，幼兒透過環境下的互動而發展。特別是保育工作，對幼兒來說，每日都接觸到的環境，以保育室(教室)及園內庭園為主要。而在園外進行保育工作時，需要注意幼兒與園外環境的關係，教師的教育內容要有計劃性地去規劃實施，以豐富幼兒體驗。

幼兒在這樣的環境下，懷抱著好奇心，進而想著及探究該怎麼做才會更加有趣。教師要設定一個擴展幼兒的好奇心，加深幼兒探究心的環境，並予以援助。

對於環境的影響，不限於單一場所。幼兒若有興趣的話，可以不同型態及場面加以活用。在遊戲中，找尋可用的新方法。在幼兒的遊戲中增加環境對於幼兒的意義。

無論對於哪一種環境，具有興趣積極地去探索，不單是利用環境中某物，而是要培育他們覺得

發現及察覺的有趣之處，進而可以利用在其他地方。再者，在環境中接觸學習到物的性質、數量、文字等的增廣是重要的。幼兒生活中，物是當然的，但數量及文字需要透過親自接觸才會了解。單純獲得正確的知識不是主要目的，重要的是在環境中能夠有實際的感受。

〔內容〕

(1) 與自然親近的生活中，感受其自然之大、之美及不可思議(奧妙之處)。

由於電視媒體及影帶的普及，及資訊的流通，幼兒容義可以看見從未去過的地方的風景，從未見過的自然界的現象等...，這種間接體驗的方式，可以獲得許多知識。但是，實際與自然接觸中的的驚奇及感動等體驗機會卻慢慢漸少。

與自然親近的遊戲中，幼兒可以學習到許多事。尤其在幼兒期，與自然親近

的生活具有意義。在幼稚園生活中，盡可能安排自然親近的機會，讓幼兒體驗自然之廣大、自然之美及不可思議。

為讓幼兒能充份地獲得與自然親近的體驗，要準備及整理幼稚園的庭園自然環境、創造與地區的自然環境接觸機會。還要注意到幼兒與成人感動處不同。如蜘蛛網上發亮的露水、從自己種的花取來的種子放在口袋中、一直看著水面上滑行般水生昆蟲的動作等。

與自然接觸及感動的體驗，不單是培育對於自然有所敬畏、親近及喜愛之情，同時也是科學的思考萌生的基礎。

(2) 生活中接觸各式各樣的物件，對於其性質及組成具有興趣。

幼兒透過接觸及嘗試生活中各事物，了解其組成及性質。起初，透過觸感的快樂，在興趣之下，注意到其性質及組成去使用它。當越了解該物，則幼兒越有興趣去玩它。如，對於用土揉成丸子有興趣的幼兒，在多次嘗試之下，體驗到即使是同樣的土，因濕度不同有不同的性質。

因遊戲的深化及同伴存在，會促使幼兒接觸各種不同事物。幼兒會因接觸到生活中的物品，而產生遊戲方式。集合對此遊戲有興趣的同伴，在大家集思廣意下，新的想法加入，有了新發現，讓遊戲更加寬廣及深入，如此過程反覆中，享受與物接觸之愉快。

在這樣的情況下，幼兒以自己的節奏展開遊戲，接觸自己有興趣的東西，透過感受到的愉快、嘗試錯誤及同伴間的情報交流下，對於物品的性質及組成有興趣，加深與物的關係。

(3) 由季節變換中，感受自然及人類生活的變化。

透過接觸幼稚園內外自然及社區的人們的日常生活及融入季節的幼稚園生活體驗中，讓幼兒對於季節的變換與自然生活有變化感到關心及興趣。春天的花草及樹木發芽、盛夏的炎熱、因突然的一陣風而吹散落的葉子等...，幼兒在生活中有許多的機會接觸感受到季節的變化。隨季節、衣服穿著、食物及生活方式也會有所變化。重要的是，讓幼兒透過在生活中與自然接觸的機會，讓其對於自然季節的變化更加關心注意。因此，幼稚園的園內庭院自然環境的規劃及將富季節感的遊戲融入幼稚園生活中，讓幼兒自然地感受季節的變化。更重要的是，對於季節變化的感受不是語言的了解，而是親身體驗的了解。以水為例，炎熱的夏天時，水淋浴讓人感到沈舒服，但是在寒冷的天氣時，在庭園中的水是讓人有刺冷的感覺。因季節不同，觸感及感受方式也會不同，因此幼兒本身感受到多樣的體驗是很重要的。

在幼稚園之外，感受到因季節變換而自然及生活不同的機會也很多。為讓幼兒對於四季的變換有所接觸，幼稚園外的保育工作規劃也是很重要。如地區上有迎接春天來的祭典、對於秋收感謝的祭典、迎接新年時的習俗等，地區及家庭中傳統的習俗的接觸的機會都是很重要的。

(4) 關心周遭生活事物，並融入遊戲中表現。

為讓幼兒身邊接觸自然事物及現象的機會增加，必需有許多利用自然而進行的遊戲。讓幼兒將自然的恩惠及巧妙融入遊戲中。樹木的果實、季節性的花草、河川的石頭、土等都是遊戲的素材。

此外，除可見的東西之外，對於無法具體看見的東西，也會融入在幼兒的遊戲中。如以感受風的流動，用自己自製的紙飛機及風箏等，為讓其飛高飛遠而考量到風向。協助幼兒在有興趣及關心點的遊戲重覆進行下，提高幼兒對於身邊自然現象的興趣。不單是到自然的知識的學習，同時讓幼兒對自然之組成及感動皆能融入到遊戲中。

(5) 與身邊的動植物親近中，對於生命的尊重及愛惜。

在提供幼兒與身邊的動植物接觸機會的同時，透過對於教師等身邊的人的照顧接待等，培育幼兒對於身邊的動植物都能珍惜。在園中的動植物對幼兒來說具有特別的意義。如與小動物一起遊玩，透過餵食飼料及照顧花草的體驗，萌生對於生物的情感，培育對於生命的珍惜的心。有生命的誕生及結束的經驗，對於幼兒的心的培育來說也是重要的機會。

有時幼兒對於小的生物，會以一般單純的物來看待。在此時，要讓幼兒知道，小的生物也是有生命的，讓牠以生物本有方式生活是重要。如剛開始在如同抱小嬰兒般地抱小兔子，跟牠說說話，以擬人化的態度，接著了解其生物特性而有正確的飼養方式。

(6) 珍惜身邊事物。

在幼稚園中培養幼兒珍惜自己及公用的物品，不要浪費是很重要的。幫助幼兒學習珍惜每一樣物品是必要的。為此，教師本身必須要為珍惜愛物的良好示範。如對於在沙池玩時，對於用鏟子把沙都弄到外面的幼兒要說「如果你繼續這樣做的話，會讓大家在使用時感到困擾喔!!」等。不單是說明規則，教師為要讓幼兒能意識到自己與物與他人的關係，而需配合各種狀況有不同的應用方式。

再者，教師在利用一些切割剩下來的紙材等作東西給幼兒看，讓幼兒知道物是可以以不同的方式加以運用的，這對於幼兒與物間的豐富發展也是有效的。

(7) 因對於身邊事物及遊戲器材有興趣的關係，在思考及嘗試中遊戲。

培育幼兒對於身邊事物及遊戲器材等具有運用、思考及製作等有探究的態度是重要的。為讓幼兒能夠利用身邊的事物進行遊戲，教師要去建構一個讓幼兒運用身體及心與物建立關係的環境。幼兒用手的接觸、試著用全身去感覺，重覆嘗試操作及思考等...方式與物建立關係。透過這樣的方式，幼兒能了解該物、遊戲器材、材料的特性，發展出可以配合物品、遊戲器材及材料的工作。教師要信賴幼兒的能力，考慮如何給予他們適當的協助。此外，大人的反覆操作對幼兒來說有時也是具有意義的，可以讓幼兒學習去觀察別人如何操作。教師要示範一些方

式，創造一些對於各種物品產生興趣的機會。

幼兒在使用物品、遊戲器材及材料進行遊戲當中，會表現對出於該物的組成具有興趣。此時，教師要重視幼兒的關心點，並幫忙他們進行相關的探究。

(8) 關心留意日常生活中的數量及圖形。

幼兒在日常生活中會有數人、數物、比較量的多少及辨別各種圖形等體驗。為能豐富幼兒的體驗，需要提供一個讓幼兒與數量及圖形能親近的環境。

不單是教導關於數量及圖形的知識，需要讓幼兒於生活中感覺到其必要性而去進行數數、比較量及各種造形組何，在積木的推疊、玩球等多樣化經驗累積下，讓幼兒對於數量及圖形有興趣。如大家都坐在位置上時，以沒有人的位置的樹量來確認今天缺席的人數。模仿遊戲中，要製作比同伴的棒子更長的東西等，在日常生活中不知不覺地接觸到數與量。再者，在和老師及同伴一起遊玩時，要確認團體的人數分配東西及比較那一邊堆的沙山比較高等運用數量的情況。在這樣的體驗中重要的是，透過與老師及同伴間日常生活中運用，加深對於數量的親近感。

此外，花瓣、葉片、昆蟲、魚等形狀，在幼兒身邊的自然界中也具有各種不同的形狀。幼兒接觸這樣多樣化的形狀及在教師的促使下，對於各種圖形理解及關心。

在日常生活中，要讓幼兒了解數數、比較大小多少等便利性及必要性並給予適當的協助。

(9) 關心留意生活中簡單的標誌及文字。

對於幼兒來說，自己說的話可以特定的文字或是標識來表現是一件很新鮮驚奇的事。如，在日常生活中說的「HaSaMi」，當幼兒在整理架上發現有「Ha」「Sa」「Mi」的文字對應時，幼兒感到又喜又驚。教師首先要建構一個能讓幼兒能與文字及標識有新鮮接觸的體驗的環境。

在生活中所看到各種的標誌(交通安全標誌等)，自己製作標誌(如學年標誌、小組標誌、廁所標誌等)的遊戲中，了解標誌具有其意義及想傳達的訊息。建立一個讓幼兒了解標誌是人與人用來傳達訊息及溝通方式的一種方式的環境。此外，在透過繪本自然地與文字接觸的經驗中，了解到文字可以將許多事情豐富呈現，具有溝通表達功能工具。文字不單是當一種工具使用，讓幼兒自然地感受到在人與人之間的傳達，或是人與人之間的調合間文字的存在的环境是建立及協助是重要的。

(10) 留意與生活息息相關的情報資訊及設施。

在幼稚園生活中，經由接觸身旁可獲的資訊，並將資訊運用於生活中的經驗，加深對於自己生活相關的資訊的興趣。

尤其，三歲和四歲尚未習慣幼稚園生活時，大多是只能理解片段的資訊，但隨著與朋友間的關係加深，會將自己獲得的情報傳達給朋友，也會對於朋友帶來

的資訊有興趣，樂於情報交換。再者，幼兒在與朋友遊玩時，不單是資訊的接收，也是獲得遊玩必要的資訊及活用。

為讓幼兒會關心周圍的資訊，如教師要從社區活動及事件等資訊中，選擇適合的幼兒生活的資訊，適時給予接觸機會。

再者，利用圖書館及老人福利中心公共設施，安排訪問的機會，讓幼兒獲得豐富的生活體驗。而在利用公共設施時，必需要與幼兒生活具相關性，選擇幼兒有興趣的設施，及妥善設計訪問的方式。由於這些設施都是公用的東西，必須指導幼兒妥善利用的方式，培育公德心。

還有，雖然可以利用電視及電腦等設備，讓幼兒接觸新的世界，生活更加豐富，但另一方面，對於培育健康的身心有時會又不好的影響。在考量此情況同時，為了幼兒的發展，必需要以直接的生活體驗為基礎，必須選擇適合的資訊來源及活用。

(11) 幼稚園內外舉行的既定活動中，認識國旗之意義。

在幼兒期時，經由參加一些幼稚園及地區的節令活動，認識日本國旗，對於將來身為國民的應有情操及意識的培養很重要。在幼稚園中，參加有國旗飄揚的運動會、自己自製國期活動等，在日常生活中透過多種與國旗接觸的機會，讓幼兒自然地對於國旗有親切感。這對於幼兒的國際觀之萌芽也是重要的。

〔內容的實施〕

在從事以上內容時，必須要注意以下的幾點：

(1) 幼兒在遊戲中與周圍環境相關，對周圍世界抱好奇心，關心其意義及操作方式，注意事物的法則規律性，可以自己方式思考。這樣的過程是很重要的。

幼兒透過遊戲探索周圍環境，不限定特定對象，凡是覺得有趣的，想要知道的等都是幼兒想要探索的內容。因此教師要善用環境中各種不同特性物，從中導引出幼兒的興趣及關注。

幼兒開始時除了對有已知有趣事物有興趣外，對於那些該怎樣做才會有趣的事物也會積極地探索。也就是說，幼兒對周遭事物充滿好奇心。因此，不單是準備那些幼兒易取之遊戲器具及物品等，也要安排可以讓幼兒活動的自由的空間及物品。

在對於幼兒具好奇心的對象，要有更深的興趣及進一步的探究。那個物品有什麼意思，該如何利用等，覺得不可思議而去探索。在嘗試錯誤中，也許能夠學習到一些規則。把許多相同的規則配合起來，就是法則定律。如，重物在水中會下沉、若是中空的，則會浮起來。在幼兒期時，讓幼兒察覺事物的法則性，不單是發現科學上正確法則，同時要培育幼兒探求法則的態度。

(2) 在幼兒期時，自然具有其重要性。在直接感受自然之大、之美及不可思議（奧妙之處），能安定幼兒的心靈、豐富情感、好奇心、思考力，表達能力的基礎培養為出發點，加深幼兒與自然之關係。

非人為可及的自然，具體而言，對幼兒來說，如動植物、土、砂、水、光等所內在的野外的自然。自然是豐富多變化的，讓人有感動及不可思議的感覺，對幼兒來說也不例外。但是，與成人不同的是，幼兒的眼光會自然而然地停留在眼前所見的自然，但這並非是感動。教師需保有豐富的感性，將對於自然及其變化之感動轉換形式傳達給幼兒，讓幼兒對於自然產生共鳴。如從要種哪一種樹開始，教師必要事先設計環境及引發幼兒。也就是要喚起幼兒身體的感覺，並讓他們的心能有歡喜的感覺。

透過與會變化或恆常不變的自然相接觸，幼兒的心感到穩定及安定。在這沉穩的態度中，對於自然的不可思議感及與自然共處之喜悅感會增加，更加會有好奇心去探索自然的不同面貌。因為想知道為什麼，而動腦思考。而思考及想法會以語言或動作表達，又或是以音樂或美術造型表達出來。

這種與自然的接觸，與幼兒豐富的情感、好奇心、思考力及表達能力的基礎等形成有相關。

(3) 透過對於周遭事物及動植物的感動的表達及共鳴，產生自己要求知熱情的同時，透過各式各樣的理解，培養對其親近及敬畏的心，及對於生命的珍惜、與公德心和探究心等養成。

對於身邊環境的各種事有積極探索的態度，是從對於身邊的事物及發生的事、自然等，有無法想像之感動，而更想進一步去探索的想法產生的。幼兒會想將這種感動傳達給周圍的朋友及老師，也由於獲得共感，而漸漸更想去探索。然而，透過共同遊戲、相互照應、懷著驚喜去尋求等，對自然感到親近及喜愛。此外，也有會有很棒的感覺。對於有生命物來說，守護珍惜其生命，無論何時將其生命之美好與朋友及教師共同分享的同時，也會有對於生命的不可思議的探究心。

如植物栽種，由於植物在大家的照顧下成長。有珍惜生命的心的同時，也會有是因為大家一起培育栽種，所以不得不要好好珍惜的想法。

(4) 關於數量文字等，重要的是在日常生活中讓幼兒自己感到其必要性之體驗，培養對於數量文字等的興趣及關心。

如果以數量、文字、記號等表示，對幼兒期來說運用十分困難。但是，如果常接觸數字、數數、對於長寬有興趣、對於在繪本及教室中的文字有興趣等，對幼兒來說是日常生活的事。關於數量及文字的指導，基本要以幼兒的興趣點出發。因為有有可以讓幼兒在遊戲中及生活中使用文字、數量等活動，自然而然加強幼兒對於數字及文字的能力。

幼兒期時對於數量、文字等的指導，不全能正確讀寫文字及數數為主要目

標。因為幼兒有個別差異，為了要能確實達成上述工作，也需準備一些必要的記誦內容。幼兒期重要的並非努力的指導及精熟，而應該是要增廣幼兒的興趣，豐富其對於數字、文字等感覺。而這種感覺是小學教育內數學及文字運用的基礎。

4 語言學習的「語言」領域

[將經驗、想法等等以自己個人方式表達，培養聆聽對方所說的話的態度，培養對於語言的感覺，培養表達能力。]

1 目標

- (1) 體驗用語言表達自己的愉快感
- (2) 能傾聽別人的談話，也能表達自己的經驗及想法，體驗相互交流之愉悅。
- (3) 了解日常生活中必要之單字語彙的同時，接觸繪本及故事，並與老師及同儕的心靈進行交流。

語言是與透過與身旁的人互動而習得。與人互動時，眼神相視、點頭、微笑等，語言之外的交流也是重要。幼兒若能以語言表達自己的意思，並使用語言回答對方的問題而感到高興，而更想繼續交談下去。由於自己的話被傾聽，而有傾聽他人的說話的意願，透過這樣的過程中，從人們的話中去學習到生活中必要用到的語言詞彙。幼兒的想法可以透過語言表達較為正確地傳達。

在幼稚園中，擁有語言交流的豐富經驗，自我表達經驗及想法，及感受同儕及老師的話等，對於培養使用語言來表達的意願及態度是重要的。

此外，由於繪本及故事閱讀，而有想像及未知的世界，有各種不同想法，將這些想法與同儕及老師共同分享是重要的。這樣的經驗，培養對語言的感覺，讓幼兒學習配合場合做適當的語言使用。

[內容]

(1) 對於老師及同儕所說的話感到興趣，能傾聽及交談。

並非與每一個人都能自然交談。與剛開始認識見面的人，有許因此不安而沒有想說話的心情，也有因為緊張，無法好好用語言來表達的時候。建立能安心與對方說話的氣氛及關係，

在幼稚園中，為了讓他們能安心地與周圍的人有語言交流，需建立與周圍的老師及朋友們間信賴關係。如果有了信賴基礎為底，幼兒會對於具有親近感的老師及同儕的話有興趣。安心地展現自己的想法，以語言方式等呈現。

幼兒期時，對於老師及同儕使用的語言有興趣，自己也很積極地使用，將雙方的意見確實傳達。

(2) 對於所做之事、所見所聞與感覺，能以自己的話表達出來。

幼兒在生活中有了感動的體驗時，想要傳達給與自己親近的人。這種感動的體驗不單是接觸自然之美、參加愉快的活動或是聽到有趣的故事，也有與朋友間的紛爭、失敗時的不甘心和懊悔等情感的體驗。

再者，讓幼兒心有所感的場所不單於幼稚園中。幼兒也會將家庭及社區中的體驗傳達給園中親近的老師及同儕。

將所做、所見、所聞、所感之事表達出來，對於三歲的幼兒來說，用語言表達有些困難，會混合著表情、動作等傳達。對於此表現，教師要能充分理解，了解幼兒語言中想表達的內容。透過教師的語言，幼兒學習到語言的表現方式。

為了讓幼兒學到語言來表達各樣的體驗，要讓幼兒有將自己想法傳遞給他人的喜悅及滿足感，並以此為基礎，提高幼兒使用語言表達的意願。

(3) 對於想做的事能表達，當不了解時能主動尋求協助。

幼兒在看到別人在用的玩具很有趣時，自己也會想要去碰去遊玩。但是，如果只考慮自己而忽略對方的想法時，去滿足自己的欲望，可能會與同儕發生爭執。如果其他幼兒在玩的玩具，因為自己想要玩而去無理的使用的話，會受到反彈或抗議。

再者，在幼稚園團體遊戲中，常會希望別人怎麼做。但是，別人也會有一樣的想法。想念繪本圖書給教師聽，因為狀況不同，不一定會合於自己的要求。又遊戲中，希望同儕扮演某角色，如果沒有考量對方願不願意的話，可能會引起紛爭。在這樣集團的生活，幼兒必需要了解到自己想做的事及想要對方做的事需要彼此溝通傳達的必要性。

對於初次嘗試團體生活體驗的幼兒來說，會有不知道該怎麼做及遊戲器材該如何使用的問題。在這樣情況下，將自己不知道的，想做的等訊息傳達給教師及同儕，請他們來教是重要的。因此，幼兒在幼稚園團體生活中，要學習將自己不知道的及想做的事，以對方可理解的語言傳達是重要的。

(4) 注意專心聆聽他人說話，並給予對方已了解的回應。

幼稚園中，聽話(傾聽)的機會很多。如聽老師的說明、聽繪本、在遊戲中，聽朋友的要求及想法，有時後也聽來園訪問客人的話。

在這樣情況下，幼兒起初多半是靜靜的聽，不見得會去注意到說話的內容。特別是三歲的幼兒，即使在聽，但只對於自己興趣的東西注意，聽到自己關心的話題會反應的情況也是有。另外，也會有不好好聽同儕的話，而引起紛爭的情況。

幼兒透過各種傾聽語言的經驗累積，學習到要如何傾聽別人的想要傳達的話。

想表達自己的想法及要求，如果不能讓對方了解的話，意思及內容無法正確的傳達。即使同樣的話，對於不同人說法也不同。如對於教師及年紀小者，即使同樣的內容，但語言的使用及表達方式不同。因此，幼兒在透過聽到周遭人的說

話的方式同時，自己學習到如何讓別人了解的說話方式。

(5) 分辨使用生活中必要的語言。

幼稚園生活與只有少數人的家庭生活不同，是由教師和同儕及其他混齡幼兒組成的團體生活環境。因此，在幼稚園生活中，也會有一些未在家中使用的語言詞彙。如對於幼兒來說「教師」、「班級」等詞彙也許是到幼稚園中才第一次聽到的。再者「值日生工作」對於初聽到幼兒來說可能完全不懂意思。透過與教師及同儕共同行動中，了解到該詞彙。

在幼稚園中，與朋友間的遊戲中會有決定順序或角色、交換物品等情況。在這個時候，「輪流」、「交換」之類的詞彙、「借用」、「好」等表現經常使用到。如果不能了解的話，便無法與朋友好好遊玩。由於，在團體生活及遊戲中必要之詞彙相當多，讓幼兒能伴隨行動了解詞彙是重要的。

尤其是三歲兒，常會有不懂生活中必要詞彙的情況。當說「大家」時，也會有不知道自己包含在內的情況。當說「輪流」時，也會有不知道該如何做是好的情況。教師要隨著幼兒的生活，具體地讓幼兒了解該詞彙的意思及使用方式，而讓幼兒了解該詞彙的意思及應用。

(6) 親切的向人寒暄問候。

在團體生活中，從與親近者及同儕的問候、與見過面的人的問候到與初次見面的人的問候等，有各種不同型式的問候方式。雖然幼兒已有在家中親戚等問候的經驗，在幼稚園中，會有與老師、同儕、其他年段幼兒及來訪者等不同人的問候的機會。

幼稚園中一般的問候為早上見面時的喜悅的問候、回家時與人分別時的問候、期待再相見的問候等為主要。再者，也含當別人叫你名字時要回應、對於別人表達感謝之意、擔心關懷別人等。透過彼此的問候，加深彼此親近感。

特別在幼兒在剛入園時，多半只會跟級任導師及親近者問候。但是相較於問候方式及問候語，多半以表情及動作表達為主。教師要在幼稚園生活中展現示範在早上、回家時給予幼兒問候、也問候同事、家長及社區民眾，表達感謝及有禮貌的態度，以為幼兒學習。營造教師與幼兒及幼兒間溫馨氣氛是很重要的。

(7) 在生活中感受語言之樂與美。

如果只有詞彙，不能完全是表達內容及意思。聲音的表現及韻律，也有其之樂趣及美感。如「goro goro」之類的詞彙重覆的樂曲，及「Dokoisya」之類的聲音詞彙等。對於學習語言的幼兒期來說，也是學習語言之樂趣及美的時期。

幼兒在閱讀及聽繪本故事及傳說故事時，也會接觸到一些有趣及具美感的語言詞彙。當看到教師及朋友都使用時，自己也會學著使用，共同享受其樂趣。當幼兒在傾聽老師說話時同時，感受到語言及內容之美，被語言的世界深深吸引。但是，即使是同樣的語彙，其表現方式也需要因應狀況的不同而變化。如在呼喚

朋友時，可用名字或是小名(綽號)等不同稱呼方式，配合對方及狀況的不同，分開使用語言。

幼兒在透過幼稚園生活，學習到語言的樂趣及語言之美好，豐富對語言的感覺。

(8) 透過各式各樣的體驗活動，豐富語言及想像力。

幼兒對於自己所感及所見事物並非全用語言表達，且也可能無法將自己想像的世界好好以語言來表達。但是，雖然無法用語言好好表達，但能將心中所想之事加以具體表達，對於豐富語言感覺來說是重要的。

特別是幼兒無法將初次體驗的事好好用語言來表達時，多半都是感覺的形象的累積。獲得生動活潑的語言，之後豐富幼兒的表達活動，重要的是，除幼稚園生活外，在家庭及社區的生活體驗等都需要以具體的形象在心中豐富累積。而理解在體驗中所接觸的語言是重要的。

這些存在心中的具體形象，當碰到與相關畫面及事物有關時，受到刺激時，會被想起。特別是三歲幼兒，如「耀眼的」就是「眼睛很刺眼」的感覺的表達。透過這樣的表現，豐富幼兒對於語言的形象，對於語言的感覺。教師要去接納幼兒的表達方式。幼兒的想像是否豐富，與語言的豐富有相關性。

(9) 親近繪本及故事，有興趣聆聽，體驗想像中的樂趣。

幼兒在會將繪本及故事書的內容與自己的經驗做結合，樂在想像及表達中。幼稚園中教師常會說故事或唸故事讓幼兒聽，此外，也有看錄影帶、電視節目、電影等。雖然在家中父母親也會說故事、也有看錄影帶、電視節目、電影等，但是幼稚園中與老師及朋友一起的感覺及氣氛是不同的。

在家庭中幼兒可以配合自己的步調閱讀或聽故事，但是在幼稚園的團體生活中，有時說及聽並不能配合的很好。在家中可以自己有興趣的主題來閱讀，但在幼稚園要配合教師及其他小朋友，範圍因而便寬廣。在家中未接觸到的主題，在幼稚園中也許會接觸到。因此，與教師及朋友共同的來接觸繪本故事、連環畫劇等，拓展幼兒對於另一新世界的興趣。

由於繪本、故事、連環畫劇等的閱讀，讓只知現實生活的幼兒們能夠有著各種豐富想像。隨著故事中人物等，可探索未知的世界並有著想像的世界。透過這樣的過程，會感到不可思議、驚喜及感動等，也會有難過、不甘心、後悔等心情，了解關懷他人的痛苦的機會。因此，在幼兒時期，接觸繪本及故事的世界的體驗是很重要的。

(10) 在日常生活中，體驗文字等傳達訊息的樂趣。

在幼稚園的日常生活中，有許多文字、圖畫，標誌等，都有各種機能用意。如有像名字般的表示所屬人、有像看板或價格牌用來說明內容的，也有像信、文章等來表達作者的想法。幼兒期是與大人共同生活的世界中，發現文字等記號的

功能，並學習如何在生活中應用的時期。

幼兒在了解在家庭、社區生活中使用的文字記號的意義後，自己會想要去應用。在幼稚園中由於有許多班級、老師及小朋友，因此，必須要了解他們所屬的班級及姓名，也因此幼兒要去接觸這些文字記號等。

〔內容的實施〕

在從事以上內容時，必須要注意以下的幾點：

- (1) 語言是與週遭人等親近，將自己的情感及意志等傳達，然後獲得對方回應，在從對方回應當中獲得資訊想法。對此，幼兒在與教師及與其他幼兒關係中體驗到感動的心及語言互動之愉快感受。**

幼兒在幼稚園生活中，因為和教師與朋友建立親近關係，相互將自己的心情傳達給對方。

幼兒在這種溫和人際關係中，因為體會到自己的話能表達及能了解對方說話內容的喜悅感，而想再多說一點。但是，即使在中心有很多想說的話，也有一些幼兒無法用語言好好表達，無法將所想之事說出來。在此情況下，要以教師及朋友間的溫馨人際關係為基礎，慢慢打開幼兒的心，幫助他們安心地表達自己，說出想說的話。

幼兒期的語言發展，有很大的個別差異，表達的方式也是有自我本位的。但是，由於在與教師及朋友的互動中累積了感動的體驗，將之以語言來傳達或是依據教師或朋友所說的嘗試各種表達等，會從自己的語言轉變成傳達給別人了解的語言，也學會因應場合使用語言。

教師在把握住幼兒的語言發展及與人的互動之時，容易正確地了解。而且，對幼兒使用美的語言，讓語言交流的愉快及豐富的表達的示範的角色功能發揮是重要的。

- (2) 繪本及故事書等，其內容要與自身經驗結合，並樂於想像，而擁有豐富的想像力，培養對於語言的感覺。**

幼兒會以其期待的方式沉迷在繪本及故事當中，體會其趣味。如有看見圖畫的幼兒、對於故事的發展感到雀躍的幼兒，或是因教師念讀故事的聲音及表情而感到快樂的幼兒等各種情況。要重視幼兒與繪本及故事間的關係。

幼兒對於繪畫本或是故事書中的主角、生物、生活及自然情況等，會與自己的經驗相互對照，再一次認識，對於自己未知的部份有著想像，豐富且增廣了印象空間。因此，為了讓幼兒能夠在閱讀時能夠充分的體驗其愉悅，必要要先考量題材及幼兒的理解能力再選擇，需要配合幼兒的各種興趣及關心。

幼兒對於教師已說過的故事及繪本喜愛的話，會想再看一次或聽一次。透過閱讀在繪本及故事，幼兒與教師心靈交流，累積特殊情感。然後，和朋友間有共

感，體會大家在看了後都很愉快的經驗。在大家一起看一起聽的機會中，每一個都沉浸於在繪本及故事世界中，安定穩定的氣氛營造是重要的。

為充實幼兒與繪本及故事接觸的機會，要把繪本放在幼兒容易見到及拿取之處，而且能夠有讓幼兒能安靜地看的環境也是重要的。因此在教室中，需要考量幼兒的動線等，規劃一個繪本的角落

(3) 幼兒在日常生活中，使用文字等將所想的事傳達出去，對於文字具有興趣及關心。

幼兒生活中會使用各種記號，文字也是其中一種。對於幼兒來說，文字是環境中的一部份，

他們會有興趣去模仿使用它。早期是書寫像文字的形一樣的東西，隨著年紀的增長，幼兒會模仿文字書寫，並聽朋友及老師念讀該文字。此外，如在玩扮家家酒時，由於自己的體驗，知道在菜單上要寫一些東西，於是在遊戲中去表現。如店要打佯時，寫”休息”，要讓朋友知道已經打佯了。要讓幼兒認識與遊戲相關之文字的意思，在獲得如記號般的文字之後，要去理解其意思。教師要豐富幼兒在幼稚園生活中的文字體驗，並讓每一位幼兒都能經驗到。

此外考量幼兒的興趣有個別差異也是重要的。不是與生活脫離單向輸入的指導，而要配合每一個人的興趣，在遊戲等活動中，幼兒想去學習及記憶之時，讓他們有讀及寫的體驗。

幼兒在遊戲中，將文字視為遊戲器具的一種來使用，要把握住此情況進行指導。教師不是直接教文字，而是讓幼兒在生活環境中去傳達文字所代表的意義。在每日的保育活動中，讓幼兒體會文字傳達的喜悅是重要的。

5 感性及表達的「表達」領域

[透過以自己的方式呈現感覺及所思考的內容，培養成其感性、表達能力及豐富創造力。]

1 目標

- (1) 對於各式各樣的美有所感覺**
- (2) 樂於以自己的方式表現所感覺及思考之事**
- (3) 樂於從事各種表現創作，在生活中豐富其想像力**

幼兒在每日生活中探索環境時發現許多有趣及不可思議之事，感受到其美及溫和。這些體驗透過幼兒自己的聲音、肢體活動、某些素材等為媒介來表現。透過這些表達，可以擴展幼兒的感覺、思考及想像力等經驗，豐富其感性及表達能力。此外，也能感受到自我的存在，獲得充實滿足感，能夠在穩定的情緒下快樂地過生活。

幼兒的自我表達常以單純的形成來呈現。有時會看到幼兒以哭泣或是破壞等

行為等來表達自己的情緒，不知道自己的行為對於他人接納度為何，也就是表達內容對於他人而言難以理解，需要在教師的協助下傳達給朋友知道。即使在此情況下，幼兒也會因為能夠將自己的心情傳達給他人知道而感到滿足。

此外，幼兒對於聽音樂、閱讀繪本、唱歌、配合音樂或語言的肢體活動等感到愉快。在這樣的表達活動中，幼兒將內在的所累積的各種事物及情景的經驗表現出來及重新組織，樂於想像。樂於表達自己的心情，樂於與朋友及周圍他人建立關係。

豐富的感情及自我表達的意願是在幼兒期時，與自然及他人等身邊環境事物互動中，自己的感情及體驗表達的充實滿足感中而培育的。

此外，在幼稚園中，透過與朋友及老師們共有日常生活中碰到的事物及現象、文化學習及心情等及合作表達，來培育豐富的感情。此外，透過各種材料及表現方式來去呈現，也就是活用素材及方式，為要讓幼兒能找出自己最喜歡的表達方式，需要提供幼兒有運用各種素材及方式來表達的經驗。

〔內容〕

(1) 能覺察生活中各式各樣的聲音、色彩、觸覺、動作等，並感到歡喜。

幼兒在生活中，接觸與自己切身相關的人的聲音、說話、有趣的遊戲器材、摸起來很舒服的東西等，以全身來表達其喜悅及快感。在此經驗累積下，幼兒對於生活中的聲音、顏色、形狀、手的觸覺、動作等的趣味、不可思議及美，充分運用各種感官，樂於傾聽、組合及感覺。

幼兒在生活中受到各種不同刺激，反應敏銳、運用感覺，從中感到有趣及不可思議。感性就是對於某些東西有敏銳反應、有趣及不可思議的感覺。為了培養幼兒的感性，重視幼兒所在的環境，給予各種刺激、創造可以引發出幼兒興趣及關心的環境。

因此，要好好守護幼兒們對於周圍環境的感覺及想要表達心情等，這對於豐富的感情培育是重要的。所謂要豐富幼兒的情感，無論怎麼樣的環境下生活，即與周圍的人及物的環境的關係的累積有密切關係。

(2) 在生活中接觸美的事物及令人感動的事，豐富想像力。

對於幼兒來說，那些覺得美的事物及感動的事都並非是單純完成的事。如看見庭院中的花草及會動的昆蟲，飼養小動物時遭遇到生與死的過程，由於經過這些事情，而有喜、怒、哀、驚訝、害怕等情緒。

幼兒會將在日常生活中接觸到自然、社會等現象及所發生的事所感覺到的美、溫柔、悲傷、害怕等體驗，以各種型式表達出來。透過這樣的方式，在心中儲備具體的形象。為了要讓幼兒生動活潑的想像能加深及加廣，教師需要了解及接納幼兒心中的感覺。要不受固有觀念的束縛，以柔軟的姿態接觸每一位幼兒，而教師自身有豐富的想法點子等也是重要的。此時，教師若單方面將自己的想像

傳輸給幼兒，對於豐富幼兒的想像無益。讓每一位幼兒心中擁有豐富形象，並讓其組合，成為豐富的想像力，這也與創造力具有關係。

(3) 在各種發生的事情中，樂於與人相互分享令人感動之事。

幼兒對於在生活中遇到的各種不同的事的感動的體驗，幼兒會將這感動傳達給朋友及老師。若是對方能了解，將更加深感動。但是也有不能被接納的時候而漸漸淡化。為了讓幼兒能將感動的體驗在心中以想像方式累積及讓其表現出來，在日常生活中讓幼兒與教師及朋友擁有共感及相互交流是相當重要的。

為讓幼兒能表達感動的體驗及傳達，需要在穩定及溫和的人際關係中，接納其表達的意願是。尤其是三歲的幼兒，會以一直看著、大聲歡呼、搖動身體等語言之外的方式來表達。教師需要了解及接納。同時，教師要擔任媒介角色(中間人)，傳達給其他幼兒，並要讓大家都體驗具有共感的喜悅。透過在這樣經驗累積中，幼兒和同儕團體可以相互交流。

而教師本身，對於在幼稚園各種情況下，幼兒所感動的事也要所共感，如對於畫彩虹的顏色到驚訝、對於悲傷的信有所感動等，與幼兒擁有共同感動的事物是重要的。

(4) 對於感動的事、思考的事，以音樂或動作等表現，自由地書寫或創作。

幼兒多半會直接地將感覺及想法表現出來，同時會以動作、臉的表情、聲音等表示。以聲音及顏色、形等為媒介，以自己的方式表達。

這些表達，與其說是由語言、身體以表演、造型等單獨的方法來說，不如說是在如畫圖的時候，針對畫的內容以語言、動作說明，使用這種混在一起未分化的方式的情況較多。特別是三歲幼兒，藉由手邊可得物品為媒介，以聲音、動作等方式來表達及傳達自己的情緒。教師對於幼兒表現方式，不要侷限於分化的領域，重視幼兒樸實的表現，接納幼兒的感動及表現內容，讓其體驗到表達的喜悅感。

幼兒若是別人能接納自己的表達，會感到安心及表達的喜悅。以此為基礎，將幼兒的想法，寄託於聲音、身體動作、色彩及形狀，在日常生活中可以表達出來是重要的。透過幼兒在各場合充分地體驗到表現的樂趣，可以進行分化的表達活動。

(5) 利用各式各樣的素材，加以運用進行遊戲。

幼兒會將想法放入遊戲中，並當做表達的材料。如選擇各種樹枝、果實等及加以組合的樂趣，當成一種自我表達的素材。這種自己尋找素材的使用方式的體驗是創造性活動的來源。因此，樂於發出聲音、造形創造、肢體活動等表達，準備有豐富素材可運用的環境是重要的。

幼兒在遊戲中，樂於各種動手操作的樂趣，如敲擊空箱發出聲音，堆高然後弄倒及重新排列，組合、或擠壓變形等，有時也會把箱子蓋在頭上搖來搖去進行

某種假裝。他們也會將紙箱進行加工變成可裝物品的容器，如在周圍用漂亮的包裝紙貼上等。像這樣將一種單一材料做多方面利用，助於了解其特性，學習到運用方式。這種素材多元利用的體驗，對於擴展表達的寬度、表達的意願及創造力的培養等相當重要。

(6) 接觸音樂，樂於體驗像唱歌、簡單的使用節奏樂器等愉快的感受。

一般來說幼兒都喜歡與音樂有關的活動，與朋友遊戲的時候，會即興地唱歌、配合音樂舞動肢體，有時和朋友一起跳舞。再者，幼兒會接觸樂器，體會各種不同樂器的聲音，表現節奏等。

因此，幼兒充份地體會唱歌及使用簡單節奏樂器的樂趣，並在歌唱及樂器使用中快樂地來表達自我的想法及情緒，可培養在生活中親近音樂的態度。此時，不要急於要求幼兒能正確演唱出歌曲及演奏好一種樂器，重要的是要讓幼兒能夠充分地玩音樂，體會到表現的樂趣的活動。因此，教師要接納及認同幼兒音樂性的活動。要設備規劃可以聽歌曲及自由使用樂器的場所，讓幼兒親近音樂，致力於享受音樂之趣的環境是重要的。

一方面，與教師一起聆聽優美的音樂，與朋友一同歌唱，簡單地使用樂器等音樂相關活動，來能豐富幼兒活動。透過這樣的活動，能夠讓幼兒有想像空間、相互表達感動之事，體會用心表達的樂趣。

在幼兒期時若有這樣與音樂相關的活動經驗，與未來能夠有樂在音樂的生活有相關性。

(7) 樂於自己書寫及創作，並遊戲中運用或是加以裝飾。

幼兒對於能將生活中體驗的事及想法以文字圖畫書寫、製作各種東西，並在遊戲中運用感到有趣好玩。如果有選擇某一樣東西當成某一種東西，有了遊戲的想像，並沿著想像加以書寫、製作、修正的情況，再者，在自己書寫、製作的樂趣中，產生了遊戲的想像的情況也有。無論是哪一種情況，重視幼兒的期待、願望及遊戲的想像，讓幼兒滿足其表現欲望是重要的。

在幼兒的遊戲中，所寫及所做的東西，顏色及形狀都不同，含有幼兒的想法及期待。尤其是三歲的幼兒，如把廣告紙捲起來當成棒子拿在手上玩，可看見幼兒在愉悅地在其想像世界中遊戲。教師需要站在幼兒的觀點(立場)，接納幼兒的想像。

再者，與朋友有共同遊戲目標，在遊戲中是必要的，幼兒會講究顏色、形狀，加以設計、書寫、創作等。如在扮演店老闆的遊戲中，可以看見幼兒製作了許多的東西，這是因為遊戲的需要而創作的，也是實現幼兒想法及期待的行為。同時，也有顏色及形狀變化的樂趣。幼兒在享受自己書寫及創作的樂趣時，同時也是表現自己想法及傳達。

在各種遊戲中，把握住幼兒想要自我表達的情緒，準備需要的材料及用具及給予適當的幫助，滿足幼兒的表現欲，讓他們充分體驗表現的喜悅感。

(8) 表現自己想像力的行動及語言，並體會角色扮演遊戲之樂趣。

幼兒由於在家庭及幼稚園中所獲的各種體驗，在心中的累積了許多描繪想法的想像。這些想像會因為某一刺激而被喚起及表現出來。如看見玩辦家家酒使用的工具，想起了家庭生活，並隨之想像扮演著爸爸媽媽的角色，玩起了辦家家酒的遊戲。又或是，對於故事中的主角有所憧憬而進行模仿遊戲，或是自己編故事自己演等。

起初入園時，每一個人對於許多選擇感到快樂，將自己當成是故事中的主角而感到滿足。同一場所，或是接觸同一種東西，每一人的想像都有所不同，教師對於每個人的想法都要重視接納，讓幼兒在開放的氣氛下，能夠盡情地展現表現。幼兒的模仿遊戲，即使是一根棒子，也能夠變成什麼。

幼稚園一同生活中，共同的經驗及感動相互交流中，彼此的想像會，然後與對方一同選擇，相互決定角色。有時，從片面的遊戲變成有目的及故事性的遊戲方式。各種的想像讓對方了解，共同的故事及規則出現「來玩 xxx 的遊戲吧!!」在了解幼兒是如何在遊戲中展現其想像力的同時，為了讓他們能充份地享受想像世界，要準備多樣化的道具、素材及場所整理。

在幼兒的周圍要放置那些東西讓幼兒使用，與多樣的選擇及引發豐富的想像有密切關係。不一定要真正的東西。幼兒能將一塊布披在身上後變成許多角色的遊戲。幼兒在接觸到物品後會有想像的浮現，而有各種不同的使用方式，更進而加廣了幼兒的想像世界，在與物的對話中遊戲。因此，教師要致力於準備能引發想像的工具、用品、材料等，並且讓幼兒在日常生活中可接觸的環境。

〔內容的實施〕

在從事以上內容時，必須要注意以下的幾點：

(1) 豐富的感性的養成，是與自然等身邊的環境緊密關係裡，與美的事物、優雅的事物、感動的事物相遇。將從中獲得的感動與老師及同儕共享，並透過各式各樣的表現。

在幼兒的生活環境中，若是沒有到撼動人心的事、沒有感動的事物及讓其思考的事等體驗，則無法培養豐富的感性。讓幼兒感到有趣好玩，能抱著興趣及關心主動地的接觸的環境是重要的。無論是自然環境，還是切身之事物環境也好，是要配合幼兒的特性，可以引發其愉快及感到有趣的環境。這樣的環境，包括引發出每一位幼兒的感動的自然，到繪本、故事等幼兒身邊的文化財，也考可以考量到讓心能放鬆休息的繪畫及音樂的生活環境等。

豐富的環境中獲得感動，由於與朋友及教師共有感動，更加磨練其感性。幼兒的感動如果能有教師的接納及認同，幼兒能更明確地認同自己的感動。當碰到與自己有共同想法的幼兒時，對於自己的感動會有自信，另一方面，碰到不同時，會知道別人與自己會有不同的感動，而知道到有許多不同的感動的事。這種與朋友的共有的感動，可培育幼兒們的豐富感性。

(2) 由於幼兒的自我表現創作多半是以簡單樸素形式呈現，教師要接納如此之表現形式及其展現的創作熱情，讓幼兒們樂於展現如幼兒般該有的各式各樣的創作表現。

幼兒的自我表現創作，無論是內容或是方面，從大人來看多半是以簡單樸素形式呈現。對於周圍事物，即使在大人看似微不足道的事，對於幼兒往往是重要偉大的事。幼兒多半將自己的心情以自己的聲音、表情、肢體動作等來表達。特別是三歲的幼兒，在表達自己心情時，以很單純的聲音、表情、動作的情況居多，也會看到一個人自言自語或是做些事等。

這樣的表現率真且直接。但是無法以大人所想的方式呈現，表達內容也不夠清楚。重要的是教師要將視為幼兒的表現來接納。由於教師的接納，促進與幼兒間的溝通及更確認與幼兒間的信賴關係。這種情況在幼兒同儕間也會發生。對於別人的表達接納及想要了解的態度，在幼兒期，對於發展來說是重要的。幼兒將從自己單純的表達受到別人的接納認同的經驗中，感到表達的喜悅，提升表達(表現)的欲望。

此時，幼兒在表現自己的心情及想法時，需要注意的是不要為了特定的表達活動，而偏成學習某種技能。

(3) 與生活經驗及發展相對應，為讓幼兒喜愛自己的各樣表現，並讓其充份的發揮表現欲望能，需要善加規劃整理器具及材料等，且要讓他們更喜愛自我創作表現。

幼兒將生活中所感、所想之事以各式各樣形式展現。這些展現，是此幼兒將家庭及幼稚園的生活中的所體驗的事再次呈現出來，傳達給其他幼兒及教師，也是擴展想像力，因此會依據幼兒的生活經驗，有不同的情況。同時，這些表現會配合幼兒的發展，從以幼兒的單純形式到與朋友的交談中相互決定扮演的角色大幅度地推展開來。

為了讓幼兒能充分發揮表達的意願，不能偏向特定的表達活動，重要的是，要掌握幼兒在幼稚園生活中樂於表達的情況，對於為豐富表現的環境的遊戲器具及用具等有指導的遠見進行準備工作。同時，由於各種素材不同的特性，幼兒表現的方式有差異，要考量讓幼兒容易使用的材質、型態等，同時配合幼兒的興趣。幼兒的表達，如從一拿到球後開始玩模仿遊戲等，超越了現成用品的使用方式，幼兒自由地想像，為了能樂於自我表現(達)，要加深對幼兒的了解及考量環境。

第3節 環境建構與進行保育活動

1.環境建構的意義

建構環境重要的是能夠配合具體的目標及內容。為促進以具體目標為主的指導，要配合幼兒的生活，明確地知道在該時期需要那些經驗的累積，並在物、人、場所、時間及教師等都方面配合。以以下所示的環境建構意義為基礎，創造能讓幼兒累積自我發展所需要的經驗的環境是很重要的。

(1) 創造情境

幼兒活動的意願及進行自主性的活動，無論在那一種環境下，都並非是自然地產生。幼兒發生興趣及關心時，為了不要沒有聯貫性，然後要能自己一個接著一個活動進行，需要去考量其環境的構成。如想要從事製作東西的活動時，如果沒有準備可用的材料及用具的話，就不能進行活動。

即使有豐富環境，若幼兒不能發現其中的關聯、不能在自己的生活經驗中定位的話，也無法進行自主性活動。此外，對於會感到緊張及不安的環境，會影響抑制了幼兒的活動意願。幼兒會主動地接觸探索環境，獲得豐富的體驗，教師必需要考量幼兒的發展，幼兒的興趣、意願度高低、心情狀態、過去的經驗等，去建構適當的環境。在實施透過環境的教育時，若只有提供能配合幼兒的興趣的環境，並不充足。幼兒藉著和環境的互動，經驗在發展過程中所需的經驗，去實現期望中的發展。如果只是讓幼兒隨性的遊玩，並不能讓幼兒獲得有發展上有價值的體驗。因此，幼稚園教育是有計劃性，教師具有責任。教師要知道要自己想要培育幼兒的有那些方面的能力、態度等及所需的經驗，在考量在那些活動可以獲得那些經驗的同時，教師的希望也需要加入在環境中。透過幼兒自主性的活動的發展是在教師細密的考量及所建構之環境下所促成的。

在考量環境之時，遊戲器材、材料、用品等物的環境也是重要的。但是，影響幼兒的活動不單是物的環境。還有在幼稚園中的教師、朋友及碰到的自然現象、社會現象、空間及時間的條件等，此外，幼稚園的氣氛也是會影響幼兒自主性活動及體驗的質感。

如幼兒數名在庭院中玩探險遊戲，製作了一些小道具並約定“明天要再繼續玩喔!!”今日在教室中製作的東西，昨天與朋友的約定，之後期待與朋友一起進行探險遊戲，期望天氣好早一點到外面去玩的心情。在條件下進行的。

在這樣各種事情的關聯下，形成對幼兒具有意義的一種狀況。在這種狀況下展開自主性活動。也就是，所謂環境的建構，就是與物、人、自然、社會等各種環境條件有相關聯，進行幼兒主體性的活動，累積發展所需要的經驗的情境創造。

(2) 隨著幼兒的活動建構環境

要建構能讓幼兒主動探索環境及有豐富的體驗的環境，教師需要隨著幼兒的活動來建構環境。因此。教師需要以幼兒的立場(觀點)來考量環境的構成。教師必須要去理解幼兒現在有興趣的東西是什麼、幼兒想要實現的想法、在活動執行當中是否有困難，幼兒是否能超越困難、幼兒的興趣未來會如何發展、幼兒的內在的想法、活動的方式及活動中要培育內容等。

幼兒的活動對每一個人來說都有固定的意義。即使在運用瓦楞紙箱製作房子時，除了有享受家的外在及內部裝潢的樂趣的幼兒外，也有在玩扮家家酒時，與教師及朋友共同扮演的樂趣。

在這情況下，可說是即使在同一遊戲中，也有各自不同的意義，因此，體驗的內容也會不同。針對前者的幼兒，教師必需要考量準備製作房子所需的材料及用具。另一方面，對於後者的幼兒，需要考量扮演遊戲的進行。

再者，透過探索物，學習到配合物的特性而改變調整方式。在這樣學習的過程中，每一位幼兒都不同。如有要想製作餅乾而將黏土弄薄薄的幼兒，也有做成線條狀的幼兒。對於同一種東西，依據方式的不同，所需的用具不同，需要做環境的設定的變化。

為了要正確地掌握幼兒活動的意義及方式及探索環境的方式，要參與幼兒的活動，要注意幼兒內在的動機。

所謂隨著幼兒活動建構環境，並非教師要事先準備好所有的環境。在這情況下，幼兒無法充分感受到活動的充實及滿足感。再者，也會沒有自己去思考困難處及突破困難的能力。如在玩水彩時，教師準備了一些顏色的水彩，可能會讓幼兒失去的一些水彩遊戲的樂趣。幼兒自己收集各種材料，加以利用，期待著會變成怎樣的顏色而感到樂趣，這樣會提升充實的感覺。由配合幼兒們的想像進行遊戲，較能實現所希望的發展。

無論幼兒從事哪一種活動時，在過程中會發生許多狀況。如有 2-3 位幼兒開始運用大型積木蓋房子。在房子完成之前會有狀況的改變，也許他們會用改一些小積木也說不一定。

再者，因為房子的完成而聚集了其他的幼兒，也可能在別處蓋一間新房子。

在遊戲中會因情況的改變而有不同的遊戲方式。重要的是，在幼兒遊戲中，給予幼兒建議及協助讓他們實現想像力及期望，創造讓幼兒能夠獲得發展必要經驗之情境。

教師要能配合幼兒的活動，掌握幼兒想做的事，創造讓幼兒運用他們的想法及想像力的環境。如此，幼兒能培育自我學習、自我思考能力也能培育自主性。

2 保育工作的實施

(1) 指導幼兒生活的姿態

在保育活動進行時，幼兒的自主性及指導的計劃性需是相關的。生活、計劃、實施保育活動、評鑑、修正計劃、實施保育活動這樣的一個循環過程是重要的。在實施保育活動時，首先要掌握幼兒每天的生活，並以之為基礎來設計指導計劃。也就是說，需要掌握幼兒對那些東西有興趣，或是想要做什麼等，同時，要考量下一個時期幼兒生活的狀況來規劃指導計劃。對於讓幼兒好好從事現在的活動及新活動的產生等，考量生活的習慣及幼兒的意識，再規劃指導計劃。

但是，無論是怎樣的計劃，幼兒親自體驗是重要的。即使幼兒的活動與教師當初的意圖不同，也可能有對幼兒來說必要的體驗。但是，不能因“只是讓幼兒玩”就說是教育。重要的是，教師需守護幼兒及共同活動中，考量每一位幼兒現在需求經驗為何及該如何做比較好等，持續地給予協助。

(2) 理解及協助活動

幼兒的活動是在教師的適當協助下與環境間的互動而生。教師需要幫助幼兒獲得發展所需的體驗。幼兒有各式各樣的機會在環境互動中產生出活動。在接觸到想要嘗試使用的玩具、用具、材料等活動。因教師及朋友的邀約而產生的活動。偶然地對於動植物及自然的變化有興趣而發展出的活動。看到其他幼兒的遊戲，而想要去參加。參加幼稚園及社區的活動。無論在哪一種情況下，與人、物、現象等數個環境要素相關聯，在此關聯中教師及其他幼兒的行為具有意義。

即使幼兒進行自主行活動時，不管幼兒幼兒遊戲的發展，或是只是單純地守護，不能說是好。教師給予幼兒適當協助，讓他們透過具體的活動以累積發展所需要的經驗是重要的。因此要掌握各種活動的時機，加深對於幼兒活動的理解。

幼兒的活動不能只從表面來了解。同時也不能因為如教師期待的進行而說幼兒有所發展。如在沙池中有許多幼兒很愉悅地在製作池塘，但其中有一位幼兒靜靜地做泥球。一方面是多人數的活動，另一方面是一個人靜靜地活動，不能去比較哪一種比較好。對於在做池塘的幼兒來說，因為各種想法的協調過程中而加深人際關係。對於單獨做泥球的幼兒來說，雖然與朋友間的交流互動少，但是也許會因為探究哪一種土該用哪一種方式，讓泥球固定而不斷地嘗試，加深對土的了解。教師在和幼兒一同活動中，要去感覺幼兒的身心的動向，經常考量活動對於幼兒發展的意義，而進行指導。

(3) 環境建構與再建構

一天的保育工作結束後，教師要針對幼兒今日活動狀況，考量明天的環境。也就是，以今天到明天的流程為基礎上，充實幼兒的活動，規劃讓幼兒能獲得發展所需經驗、設計物品、空間等環境，迎接明日幼兒的到來。但是也許隔日活動

並不如教師預期進行。在實際的保育工作現場，能夠影響幼兒的因素有很多，幼兒可能會超乎教師的預想而有新的活動，必需要進行情境的調整讓幼兒獲得發展所需體驗。也許會發生教師認為是必要的而設的情境不被幼兒接受。此時，教師要注意幼兒的行為，在協助幼兒的活動中柔軟地應對。

如在教室中，開始有幼兒在地板鋪塑膠布了進行池子(游泳)遊戲。如果朋友開始有了好玩的遊戲，而參與遊戲者就會增加。在這樣情況下，教師必需要視幼兒們的反應，而進行塑膠布的擴大，修正環境讓幼兒能夠容易進行。再者，觀察從池子(游泳)遊戲發展到潛水艇遊戲等新活動時，需求準備豐富的多樣素材，讓他們能製作遊戲所需的東西。

教師要把握這樣的變化，修正物品、場所等物的環境，進而提供適當的協助，創造對幼兒發展具有意義的情境。因此，環境並非固定，是會隨著幼兒活動的進行及幼兒發展再次調整建構。

3 注意事項

(1) 構成環境的觀點

在環境的建構方面，幼兒自己與周圍環境主動探索，透過各種活動獲得體驗，促成期望中的發展狀況是重要的。因此，需考量以下事項

① 配合發展期的環境

為建構配合發展期的環境，需從幼兒長期的生活的觀點來看。幼兒生活中可以看見依發展時期所應有的特徵。也可以說是在該時期對環境的探索及接受環境的特徵。以具體目標及內容為礎建構環境之時，要把握發展時期的特徵，充分考量該如何進行比較好。

如在初入園的不安及緊張感尚未解除的時期，讓幼兒有單獨自己可以使用的遊戲器具及安心地渡過的場所。同時，也有會要求與教師一起活動的情況。在這樣的一個時期，重要的是建構讓幼兒可以安心地進行活動，並體會與教師及朋友一起活動的喜悅的物及環境。教師盡可能地去親近接觸每位幼兒。

再來是穩定地遊戲，與同樣醒興趣的朋友一起遊戲，增加活動範圍及場所。在這個時期，設定一個讓幼兒與朋友間的遊戲穩定地進行，及可以加廣的場所的環境，準備活動所需的遊戲器具、用品、材料等，刺激幼兒有新的想法。

② 配合興趣及意願的環境

要讓幼兒主動地探索環境，活潑明朗地進行活動，環境必要要配合幼兒的興趣及需求。要去察覺幼兒對那些事有興趣、想做那些事等，並思考環境的構成。但是，環境的建構是為了促成幼兒的發展，不單是要把握住幼兒表面的興趣，也要一併考量那些經驗是重要的。

在與環境互動中，幼兒自己的興趣及希望獲得滿足、自己找尋新課題並感受

到超越問題後的充實感。

興趣及希望容易地滿足之時，對幼兒來說，並非真正意義的充實感。幼兒的生活中，有糾紛、挫折等體驗、體會成就感及滿足感等，對於促進發展是重要的。在環境當中也必需包含讓幼兒以自己的力量去突破超越困難的要素。

關於具體的遊戲器材、用具、材料等的配置，依據在幼兒的遊戲中，想要實現的遊戲想像，有不同的考量。如即使同樣做機器人，但依據其大小及使用的目的，使用的材料道具會不同。也會因想要做的人數多寡，製作數量及場所有所改變。此外，依據幼兒使用玩具、用具、材料等程度及與朋友間關係，做種類及性質的改變。在珍惜重視幼兒興趣同時，以充實的活動為目標的持續地環境建構，是重要的。

③ 配合生活作息的環境

幼稚園教育以一日為單位的生活。幼兒前日有覺得有趣的活動，在隔日也會期待著繼續玩下去，而歡樂地來上幼稚園。或者，幼稚園下課後，在家庭及社區中的經驗中產生新的想像，抱持著新想法來上幼稚園也有可能。要珍惜重視從前天到今年、從上週到次週時，幼兒的興趣及意識的動向，創造自然的幼稚園生活。在好天氣時到戶外遊玩，若碰到風很大時做風的遊戲，重視與季節的變化及自然現象有密切關係的幼兒生活，在自然的生活，讓幼兒可以接觸到各種自然環境。

此外，要設計能將意圖性或是偶發性、緊張或放鬆、動靜、室內或室外，個人或團體等，保持平衡的生活作息，不能有所偏差的環境。

(2) 推動保育工作時，教師的角色功能

為讓幼兒活潑地活動，並在其中促進其發展，需充分理解教師的角色。教師要瞭解幼兒的發展狀況，依幼兒生活建構適當的環境，給予幼兒援助充實其生活。具體來說舉例如下：

- 配合幼兒發展，設定具體目標及內容
- 考量能累積幼兒發展所需經驗的具體的環境
- 透過幼兒探索環境時發展出的活動，了解幼兒的發展
- 掌握活動對於幼兒的意義，提供獲得發展所需經驗的協助

在進行保育活動時，為讓幼兒能自發地參與活動，必需要提供幼兒想要嘗試去做的活動的機會。但是，即使幼兒對於某活動有興趣及關心，也不能就這樣去實現。為了能實現目標，需求去關心幼兒與誰、在哪裡、使用怎樣的用具、材料等。然後，需去想怎樣創造一個容易實現的環境、那些用具材料事必備的，幼兒的希望等，去創造一個情境。在這樣的環境下，對幼兒來說成長目標及老師所期望的成長目標有密切相關。隨著期待的不同，環境及協助方式也有所不同。

在進行保育活動時，教師本身的態度是重要的。環境有物的環境、人的環境、自然環境、社會環境等各種環境。在這樣環境中，教師本身是怎麼與環境互動也具有大意義。在幼兒當中，也有初次接觸或不知道而不知如何跟環境互動的人。在此情況下，他們會學習教師或其他幼兒。教師對於環境的態度及指導的方式具

有意義。

如，早上和回家時的問候方式、整理東西的方式，用餐方式、更換衣服的方式等生活上的事情，教師的做法，對於幼兒具有影響。此外，在玩具及用具的使用及搬運、材料的選取運用等，還有用具與材料間的配合使用等，教師的一舉一動都為初次接觸的幼兒所學習。對於自然環境也是，配合天氣的變化的應對、如何接觸昆蟲及花卉、栽培植物或照顧飼養動物，對於那些在家庭中沒有此經驗的幼兒來說，學習老師的方式。如果老師能珍惜生命，幼兒就會學習到。所以教師需要體認到自己對於自然及生命的態度對於幼兒的影響。

從教師在遊戲中與幼兒的互動中可見，幼兒會感受到遊戲的樂趣，並學習與其他幼兒互動方式。如果教師否定了幼兒的遊戲，幼兒也可能將不會再進行那遊戲。因此，教師對於幼兒遊戲的態度，是重要的。此外，教師群間的關係及父母親的態度，對幼兒來說也是會影響。

教師對幼兒來說，在人的環境上扮演重要角色，需要常常去思考自己在幼稚園中的生活方式及對於環境的態度，朝向更好的目標前進。

第 3 章 指導計畫

第 1 節 指導計劃的思考方向

幼稚園教育是為了達到讓幼兒能依自己的意志在與環境互動中創造出各種具體化活動，達到其目標。在幼稚園中，以此想法為主，推展幼兒多元化生活及進行適當的指導，注意以下事項，以期有組織及發展性的課程計劃編寫，並需依照幼兒的活動，進行柔軟的指導。

1 幼兒的自主性與指導的計劃性

所謂幼稚園教育，是從幼兒期發展的特性為始，幼兒充份體驗與週遭環境的關係、活動時的充實感，累積發展所需要的經驗。幼兒與周圍環境關係，發揮自主性的生活，對於生活能力的基礎培養極具意義。

但是，如果沒有適合發展的環境，沒有給予適當的活動指導，無法引發幼兒的興趣，無法促成透過活動的經驗及發展。也就是為了要累積幼兒自主性地透過環境的重要發展經驗，幼稚園的生活必需要有計劃性。

換言之，透過幼稚園生活，為了讓每一位幼兒達成幼稚園的教育目標，首先，需要了解在各發展時期所需要的經驗為何，設計指導的方式及內容。具體的指導方式，事先有確立的計劃外，也需針對實際情況做彈性柔軟地指導。

以此為基礎上，為了進行計劃性的指導時，以下有二點很重要。第一是，以發展及活動的預設為基礎的環境。第二是，幫助每一位幼兒的發展。重視隨著發展的過程，設定的目標及內容為基礎的環境建構及進行實際的保育工作時給予幼兒協助，進行具有計畫性的指導，促進每一位幼兒的發展。在進行這樣的指導時，需要考量到園中的自然環境、桌子、整理架等生活必要的物品、玩具、幼稚園全體的協助等，這些幼稚園中人及物的環境，都是以幼兒期的發展為主的教育環境。

2 教育課程與指導計劃

為了在幼稚園中實際地進行指導計劃，需以每一個園所的教育課程為主，配合幼兒發展的實況，以讓每一位幼兒獲得發展所需的經驗，設計具體指導計劃。

教育課程需以幼稚園中全部教育時間來看，以達幼稚園教育目標，有明確的全面性地計劃。在實施時需考量幼兒生活的狀況，並為了能在各個發展時期有適合的生活，必需要有計劃性的教學計劃及適當的指導。

再者，教育課程是在幼稚園中全部教育時間的計劃，也是為了能明確地知道在那一時期有那些目標及該怎麼去進行指導才適合，有具體的目標及內容的組織。

指導計劃(教學計劃)，需以教育課程為基礎，且在具體的目標及內容，環境

的規劃、教師的協助等方面，有明確的指導的內容及方法。指導計劃(教學計劃)是將教育課程具體化。在具體化之時，一般為長時間來看的年、學期、月或是發展時期等計劃，但要能考量與之有關聯及配合幼兒的生活的週及日等計劃。指導計劃有另一種假說，因為會隨著實際展開的生活做經常性改善，在這種多次的實施累積中，也是需要進行教育課程的改善。

3 指導計劃與具體的指導

指導計畫是為了讓幼兒在幼兒期能獲得適合的生活及獲得需要的經驗，需要注意事前的假設進行指導。在實際指導之時，重視幼兒想法及活動的方式，修正事前設定目標及內容及再建構環境，並提供必要之協助。因此，具體的指導是依據指導計劃，有明確的指導方向及配合幼兒生活去進行，但也是會配合幼兒生活進行改變。再者，在設計指導計畫之時，一般來說都是以每一個人發展的狀況為主，並以其共通部份及全體的情況為線索的情況也很多。

但是，具體的指導是為了讓每一位幼兒都能獲得發展所需的經驗，掌握住個別的幼兒發展及內在動機等及要去滿足幼兒們的興趣及意願。

第2節 一般地注意事項

1 編寫指導計畫

(1) 瞭解發展

(1) 指導計畫是，依幼兒的發展讓每一位幼兒在幼兒期時能有適合的生活，並獲得必要之生活經驗，具體的規劃出來的東西。

指導計畫的規畫，要掌握住每一個人的發展情況並配合發展的幼稚園生活為基本。為了要掌握住每一位幼兒發展情況，必需要去了解幼兒是如何發展。

所謂發展的了解，並非只有與同年齡平均表現進行比較，理解其差異性。與發展相關的平均及類型，只是了解每一個人發展情況時的參考，不能說是對於發展的真正了解。各幼兒們是對於那些東西有興趣、並如何發揮自己的能力及與朋友間關係變化，這都是需了解的每一人發展的實際狀況。

再者，在設計指導計畫時，必需要瞭解在各學年(年段)的幼兒在每時期的發展大綱。此時，需要注意幼兒們由於過去生活經驗的不同有發展上的差異。尤其三歲的幼兒具有個別差異，在設計指導計畫時，需注意發展的差異性。為讓幼兒能透過環境而有期望中的發展，在環境之下進行的生活需對照幼兒期的特性，適合幼兒。幼兒的發展，在每日的生活中，透過與人、與物等互動中所促成。因此，需要了解透過遊戲及生活的發展之姿，並以之為本，設計具體的指導計畫。

(2) 設定具體的目標及內容

(2) 指導計畫完成後，需依據以下所示，設定具體的目標及內容，建構適當的環境，選擇活動及進行。

1 具體的目標及內容是在觀察在園中生活的幼兒發展過程，考量其連貫性、季節變化等因素及幼兒的興趣及關心點、發展的實施情況等設定。

幼稚園為實施教育課程，需要配合幼兒的生活設計具體的指導計畫。教育課程中所設定各發展時期之目標及內容，需考量幼稚園全部生活。目標及內容是否可以透過生活實際地實現，在指導計畫訂定時，必需要加以考量。在設定具體的目標及內容之時，要參考其幼稚園中幼兒發展的過程，掌握該時期發展特色及前一時期的目標及內容是如何達成的，同時，也要考量次一時期的幼稚園生活的內容及遊戲活動。

從了解實際生活的觀點，對於幼兒的興趣及關注點，生活及遊戲方式的變化、與教師及朋友間人際關係的變化，自然及季節的變化等，都能夠考量到。但不單是了解幼兒實際生活，同時也要重視生活的連貫性。生活的連貫性，與每日

的保育工作的聯貫性一樣，在幼稚園生活中的經驗，會在家庭及地區中表現出來，反之，在家庭及地區生活中的經驗，在幼稚園中可以去表現出來，重視幼兒生活全部的連貫性進行活動是重要的。

在設定具體的目標及內容之時，教師與幼兒共同生活中，對於該時期幼兒的培育內容有所期待，並思考何種經驗是必要的，對於幼兒的生活方式有具體的感受。

(3)環境的建構

1 環境是為了讓具體目標達成所需建構。幼兒在與環境相關中，進行各式各樣的活動，獲得各種必要生活經驗。此時，需注意幼兒的姿態及想法，讓其環境更加適合。

設計指導計劃後，為了讓幼兒能在保育活動當中，進行配合具體的目標及內容的活動，建立一個適當環境是重要的。關於環境的建構在第二章中已有詳細說明。在設計指導計劃中考量環境建構方面時，場所及空間、物、人、身邊的發生的事、時間等都有關聯，要去思考如何去創造一個可讓幼兒達到具體的目標的經驗的環境，要同時考量配合幼兒生活及充實幼兒生活。

具體來說，指導計劃設計時，要考量幼兒能自主性地進行活動的場所、空間，與適當的與物及朋友接觸，且能充分活動的時間及流程。此時，不總是教師單方面創造環境，以幼兒在環境中遇到產生的狀況為參考也是重要的。重視幼兒的感覺及想法，並從幼兒所創造的場所、物中加以選擇變化，思考以何種方式融入生活中。在這樣的環境下，教師的角色具有重要意義，在計劃中所佔位置是重要的。即使同一環境，但每一個人在環境下產生的活動不同，需要推測幼兒與環境間的互動情況，提供需要的協助。

(4) 進行活動及教師的協助

ㄅ 幼兒所進行的具體活動，要注意到是生活中各種變化的事物，對於幼兒希望從事的方向展開活動，需要提供適當的協助。

在以具體目標及內容為基本而建構的環境下，幼兒抱持著興趣產生各式各樣的活動。但是如此生的活動未必能充份地進行。有時，想做的事不能做，或是沒有技術而中途遭受挫折，又或是因與朋友間的糾紛而中斷的情況。在這種情況下，為讓幼兒不要失去自信心及放棄，教師要提供適當的協助，讓幼兒了解問題點所在。

此外，幼兒的活動未必會依照教師預設所想。由於幼兒的想發及環境的變化，或是與其他幼兒的關係，有時會有預想不到的情況出現。在此時，要重視該活動的趣味，要了解幼兒在當中可累積的經驗為何，給予適當的協助。

所謂對於活動的了解，不單是活動是否適當、是否如教師期待方向。而是教師要了解透過該活動幼兒獲得那些經驗，並掌握那些經驗與促進發展間的關係，給予適當的協助。對於幼兒的活動進行需有靈活地考量，有多種應變方式。

(5) 反省、評價及指導計劃的修正改善

涵蓋幼兒的實況及幼兒的狀況變化於進行指導的過程中需進行適當的反省及評價，經常修正指導計劃。

在幼稚園中的進行的指導是要設計了解幼兒的指導計畫、環境建構及實施活動，配合幼兒活動給予必要的協助、反省及評價為基本產生新的指導計畫，在這樣的循環當中進行。指導計畫在此循環中的實施部份要常常地進行反省和評價，以求修正改善。

對於保育的反省和評價為以指導過程中全部主。在此種評價下，對於幼兒發展的了解及改善教師的指導雙方面都是重要的。對於幼兒生活實際情況的了解，對於幼兒發展的了解都是重要。

指導計劃中具體的目標及內容是否適合，環境的建構是否適合，需要重視幼兒的活動，給予必要的協助。

由於在反省和評價後重新修正的指導計畫，對於創造充實的生活是重要的。

但是反省和評價若是自己一個人進行是很困難的。因此可以參考其他教師的保育工作及紀錄，並進行討論，去發現自己未看到的幼兒的狀況，並以多角度來思考保育工作。加深教師們對於幼兒的理解及指導是重要的，因此，安排園中相互地分享指導方式及討論等研習工作是必要的。

2 從入園開始到畢業的生活

(3) 幼兒的生活，從剛入園時一人單獨的遊戲及與老師遊戲互動中慢慢熟悉幼稚園生活，漸進入安定時期開始，而到與朋友具有共同目的幼稚園生活至加深的過程當中，考量其所寬廣經歷等，配合各時期進行適合的活動。特別是三歲入園的幼兒，與家庭仍聯結密切，需考量到生活的規律性及安全性。

在設計指導計畫時，要掌握幼兒們從入園開始到畢業為止的發展過程。在入園初，透過喜歡的遊戲及與教師的接觸下，親近熟悉幼稚園生活。在獲得安定生活後，與周圍的人、物等有興趣及關心，了解生活的方式及規則，在許多的遊戲當中獲得樂趣。再者，在與朋友的相處中，了解共同生活的喜悅，因朋友的刺激而拓展遊戲內容。透過這樣的過程，可加深與朋友間的關係，並且能充分發揮自己的能力。在與朋友共同進行遊戲中，也能培養關懷朋友，控制自我的態度。幼稚園生活，會因各幼稚園的實際狀況有所不同。

入園之初，由於接觸自己喜歡的東西，而對新生活產生安定感。由於有安定感，對於周圍的環境有興趣及關心，知道許多遊戲。在必要之經驗累積下，促成初次的發展，不要太過急切也不要錯失對於幼兒有意義的體驗。

三歲幼兒，自我開始萌芽，因在家庭中生活經驗的差別有不同的發展，需要做個別細部的指導。

尤其，入園之初，由於幼稚園生活與過去家庭生活有差異，要考量每一個人的生活方式及規律性，來安排一日的作息活動。三歲幼兒，不太會去顧慮周圍狀況，隨著興趣而活動，因此要考量安全。

再者，為了與家庭生活的聯繫，對於個別幼兒生活要有所了解，如要創造如家庭中讓人安心的氣氛的保育場所，讓幼兒安心地生活。教師接納每一位幼兒，讓幼兒安心地表現自己並察覺其他幼兒的存在，教師了解幼兒的心是重要的。

3 長期與短期的指導計畫

(4) 從長時間發展的年、學期、月等範圍之指導計畫，與以此有相關連而規劃週、日的指導計畫，以進行適當的指導內容。尤其是在週、日的指導計畫方面，需考量幼兒生活的步調，讓具有幼兒的意識及興趣的連貫性的活動相互自然地融入到幼稚園生活中。

指導計畫有年、學期、月或是以發展為單位的長期的指導計畫，或是以週、一日為單位的短期指導計畫。長期的指導計畫為依幼稚園教育課程，以長期性觀點來看幼兒的生活，並以具體的指導內容及方法為大要。長期的指導計畫，運用過去以來的實施的檢討及記錄，讓各時期有適合的生活。

同時，充分考量幼兒的發展及生活，季節等週圍環境的變化及例行性活動，也需放入。

短期的指導計劃是從具體幼兒的生活中，掌握幼兒的興趣、關心及發展等，並與長期指導相關，在目標及內容、環境的建構、協助等方面，依實際幼兒的狀況而設計。配合生活作息，靈活地應對。同時，特別是關於幼兒生活的節奏，即使在一日的生活中，能悠閒地渡過時間，也能在身心充份活動下獲得充實感生活，有高低變化的生活。再者，幼兒的活動時，並非單一存在，而是在相互關連中獲得生活的充實感，配合幼兒的興趣及需求，活動與休息、一般性及變化性、個人或團體、學年全體等，都需要納入生活作息中考量。

長期的指導計劃，需以幼稚園全部生活來看，規劃各年級與班級間的聯繫，在全體教職員合作下完成。相對地，短期的指導計劃，因是配合各學年的生活，所以由班級老師們設計。但是，為能掌握幼兒的生活，必需要參考其他老師的看法，進行教師間情報及意見的交流。由於指導計劃的設計並沒有一定的形式或順序，為配合幼兒生活進行活動，幼稚園對於指導計劃需加以注意。

4 促進加強指導

(5) 幼兒的活動，有個人、團體、學年全部等多樣化形態，無論是那一種情況，幼稚園全體的老師須要共同協力完成中，為滿足每一位幼兒的興趣及需求，進行適當的協助。

幼稚園是同年代幼兒共同生活場所。隨著社會的變化，幼兒在家庭及社區中與同儕遊玩機會減少，

因此幼稚園扮有重要的功能角色。在團體生活中，需要有個人、團體、學年全體等多種型態活動。

特別是幼稚園教育，除了重視個人活動外，在團體小組、學年活動等對於幼兒來說也具有意義。因此，對於幼兒來說，團體是一個可以讓自己發揮的場所，同時也是幼兒與教師間及其他同儕間能夠心有所交流牽絆。

為充實這樣的指導，幼稚園的教職員工們需共同合作，每一位都需為了知道幼兒的長相及了解幼兒的性格而努力，同時也與家長溝通，給予每一位幼兒適當的幫助。

提升幼稚園全體的共同合作及謀求更加細緻的指導，可以考慮 team-teaching 的保育方式。多數的教師們共同進行保育工作，並由於在幼兒理解及保育活動進行方面做資訊及意見交換，有較寬廣的視野，讓細部指導具有可能性。

team-teaching 的保育方式，除要配合保育活動進行，學級編制方式、教職員工組織等方面的情況外，對於教師們的專長及興趣也需加以應用。team-teaching 的保育方式，對於能豐富及加深幼兒與人關係及體驗，謀求適應每一個人的特性的指導來說是重要的。

5 教師的角色

(6) 為促進以幼兒為中心的活動，教師需扮演多重角色，了解者，共同作業者等，為讓幼兒在發展上獲得所需的經驗，對於活動時要能進行適當的指導。

幼兒教育是人格形成的基礎，教師具有重要角色功能。教師必須要了解幼兒的發展過程，設定具體的目標及內容，建構適當的環境，進行保育工作。同時，教師需特別注意的是，對於重視幼兒自主性來說，只有「讓幼兒遊玩」，並不能構成教育。教師為了要能讓幼兒自主性活動，而有實際的發展，在面對幼兒的各種情況下，必需要發揮以下的角色功能。

首先，是對於幼兒的活動的了解者。在團體中掌握幼兒活動時，對於時間順序及空間廣度的了解是重要的。時間上來說，要了解每一位幼兒至今的生活及遊戲的經驗、現在在進行的活動的情況等，不單是幼稚園的生活，與家庭也要有所聯結，對於幼兒入園前的經驗及每日回家後到隔日來園的家庭生活方式等有所了解掌握。再者，空間上的廣度來說，對於同一學年的幼兒們在何地與何人所進行的團體活動有所了解，再配合個別的幼兒的行為。

其次，與幼兒共同工作及共鳴者。幼兒不單以語言表達自己的想法，也會以全身來表現。配合幼兒嘗試同樣的動作、同樣的視線觀看事物，與幼兒看著同樣的東西等，來了解幼兒的心與行為。如此，能活化幼兒的活動，從與教師共同活動的快樂中產生對於活動的集中注意力。

第三，憧憬模仿者及協助遊戲者。教師投入某活動的樂趣及全心集中的姿態，能夠引起幼兒的興趣。產生”想要和老師一樣來做做看”的想法而接觸新的事物。幼兒從教師每日的言行舉止中學到許多事。在是非善惡的判斷、憐憫愛護、體貼關懷等道德培養上，教師扮演著一個模範學習的對象。因此，教師要知道自己的言行舉止對於幼兒的影響。讓幼兒了解是非、生活中的規範及遵守等，配合幼兒的發展，透過體驗等讓幼兒了解。

在幼兒的遊戲無法深入及有問題時，教師須給予協助。但是，在這樣的情況下，需要配合情況來決定要進行協助的時間點及方式。如果教師馬上給予協助的話，可能會讓幼兒自行嘗試解決及朋友幫忙的機會減少。在協助的方式上，是全部幫忙還是給與提示及協助到哪種程度等都需要好好思考。

配合幼兒的發展，考量協助的時間點及方式是培養獨立性及幼兒生活能力。

為了達到這樣的功能，教師要讓幼兒有精神上的安定。幼稚園對幼兒來說始是離開家長進行團體生活的場所。在幼稚園中有安定及穩定的的心，是自主性活動的基礎。這種安定感信賴的牽絆，教師要接納幼兒原本的樣子，認可幼兒的優點。要感受幼兒當時的心情及給予回應，讓幼兒信賴老師及開展心胸。

教師各種角色相互關聯，需應實際狀況做彈性變化。教師需從多角度觀點來看幼兒。透過與幼兒共同生活及對話當中，培養能掌握住每一位幼兒特性及發展課題及目前進行的活動對於幼兒來說具有何種意義的能力是重要的。教師在與幼兒共同活動中，重要的是能對於幼兒的感動、努力等溫馨接納、給予鼓勵及協助

並成為商談的對象，一起朝著期限待的方向前進，也讓幼兒可以自己選擇活動，並給予細部的協助。

6 家庭與社區的聯貫、合作

(7) 幼兒的生活，以家庭為基礎，透過社區等擴展，需與家庭做密切的結合，在幼稚園生活中，保持家庭及社區的連貫性。這時，積極利用地區的自然環保、人力資源、例行活動、公共設施等，規劃獲得豐富的生活經驗。

幼兒的生活，從家庭、地區至幼稚園。幼兒在家庭及地區的生活經驗會在幼稚園中因與教師及其他幼兒共同生活中，更加豐富。幼兒在幼稚園中所獲得的學習及培育之態度，會應用於家庭及社區中。在這樣的循環下以謀求幼兒的發展。由於學校實施週上五日課程制，比每日的家庭及社區生活更為重要的是，在週休二日時家庭生活的充實與活潑明朗的幼稚園生活具有相關。

在設計指導計劃及執行時，需要將家庭及地區含在內，並總觀幼兒全部生活，掌握幼兒的興趣及所需的經驗為何，建構適合的環境，充實其生活。因此，要充分與家庭聯繫，加深對每一位幼兒的生活的了解，將幼兒在幼稚園中的情況讓家長知道，使家庭能與幼稚園在充分合作下實現促成幼兒的發展的生活。

再者，為讓幼兒在幼稚園中能自我發揮能力，活潑名朗地生活，幼稚園需是個讓人感到安心的場所。幼兒會受到父母的情感及生活態度影響，如果家長對於幼稚園及教師具有信賴感，幼兒就能安心過幼稚園生活。事實上，有家長本身對於幼稚園生活不了解，對於幼兒的發展感到不安的情況。為了謀求對於幼稚園生活及幼兒期的教育的了解，要設計家長來參觀保育活動，以客觀的角度來看待幼兒的機會。最近的幼兒，被資訊社會中有許多間接地情報圍繞的生活，在接觸自然、在地區與不同齡孩子遊玩、與高齡者等其他世代的交流等直接具體的經驗不足。幼稚園積極地提供幼兒可以

獲得豐富體驗的機會。特別是大自然當中的生活體驗，在與家庭的合作下，可利用鄰近的自然公園及大自然中的住宿設施。這種園外的活動，必須要先充分考量幼兒的發展、家長的參與及安全事項等再進行。在豐富的大自然當中，與教師及朋友共宿，一起從事許多活動，可培養獨立性、養成與人建立關係的能力，並擁有愉快的回憶。

各地區都會有永久傳承的文化及傳統。幼兒透過接觸每年在舉辦的傳統行事當中，了解地區的文化及擁有豐富體驗。

7 與小學教育的聯貫

(8) 幼稚園中，幼稚園教育是小學教育以前的生活及學習的基礎做聯結，透過幼兒期多元化的生活，培養創造性思考及主動積極的生活態度。

幼稚園是學校教育的一部份，是在幼兒期實施適合的教育，也是小學教育的基礎。特別在小學中生活科目的導入，同時在本次的修訂中，也放入了新的綜合活動時間，更進一步為合科性的指導，因此，綜合的指導受到重視。

幼兒在從幼稚園到小學過程中，發展具連續性，必需要圓滑地將幼稚園轉化到小學。但是，不單是小學校育的先修班，對於學齡前的幼兒實施適合的教育是重要的。也就是協助幼兒遊戲、充實生活及發展等。

學校教育全體在編寫課程時，需要考量到提升生活能力。幼稚園教育是配合幼兒期的發展，培養生活能力的基礎。特別是幼兒懷有好奇心、探究的心，找出問題解決問題的能力培養，提供發揮豐富感性的機會。幼兒的生活有許多可能與不同的東西相接觸。透過接觸，增加了幼兒的興趣，會想要嘗試解決看看的意願。透過這樣的過程，加深幼兒對周圍人事物的了解。

今後的幼稚園教育，重要的是在上小學前，培養創造性思考及自主性的生活態度培養。幼兒對於接觸到的事情，在想做的事外，即使不是那麼順利，也不會就這樣放棄，而是再去努力看看，而對努力後的成果更興趣。自主性的態度的基本是對於事物有積極的態度，去創造自己的生活，同時有會有追求上進的意願。掌握這些與小學的生活及學習的基礎的聯結。同時，在幼稚園快要畢業之時，要讓幼兒有要進小學的心情準備，加強指導大家一起聽老師的話、一起行動等。同時，讓幼兒對小學懷有期待感是重要的。

不單是幼稚園或是小學，都必需要謀求幼稚園到小學間的順利銜接。特別在低年級中以生活科目為中心，進行重視具體體驗的活動。因此，才能將幼稚園到小學的綜合性指導一貫化。為能順利的銜接，需要幼稚園及小學老師彼此了解教育的內容才有可能。尤其是在新的小學學習指導要領當中，的第一條有明確說明要謀求幼稚園及小學間的聯貫與交流。積極地安排進行幼稚園與小學間的研究會、研討會等，相互參觀教學活動，讓幼兒及兒童透過例行舉辦的活動有所交流等。

第3節 特別的需注意事項

1 安全方面的指導

(1) 在進行安全教育指導時，謀求情緒的安定，在遊戲當中對於狀況的應對，機靈地自己的身體活動的同時，能知道危險的場所及事物，加深對於安全的理解。再者，在培養交通安全的習慣的同時，進行遇到災害時，適當的防災行動訓練。

幼兒在幼稚園中有建康安全的生活，不全是導師的責任，也是需要園中全體人員的配合協助。尤其是在事故的發生與當時幼兒的心理狀態有相關，因此，在日常生活中，教師要注意讓幼兒在穩定的情緒下進行活動。(參照第2章第2節健康領域)

在幼兒期，由於發展的特性，即使可以指出朋友行為的危險性，但是對於自己的行為的危險性無法預料。對於朋友及周圍的人關心的同時，要讓幼兒自己也能學習安全的活動(行為)，配合發展的情況來加以指導。

為讓幼兒有安全生活，會有過度保護或常會禁止及斥責的情況發生，但其結果是反而是無法培養幼兒遠離危險的能力，導致經常受傷情況。

為讓幼兒能配合自己的狀況，機敏地回避危險，透過在日常生活中能夠充分活動身體的遊戲，在其過程中可以對於危險的情況、事物、狀況有所認識，同時也學習應對方式。因此，為能在充份活動身體的遊戲中加深對於安全的了解，幼稚園的庭院及房舍等要考量幼兒遊戲的動線配置及方式。

特別是三歲的幼兒，會沒有注意到危險就行動，同時也會也意想不到的遊戲方式及場所，因此，配合三歲幼兒的遊戲方式及動向的環境是必要的。

為讓幼兒有注意交通安全的習慣，教師透過日常生活讓幼兒關心交通規則，同時，也要規畫與家庭間的聯結，反覆透過具體的學習經驗進行適當地指導。

為了讓幼兒學習到災害時的應變方式及防範犯罪的方式，要配合幼兒發展的情況，確實地傳達基本的應對方式，同時也要尋求在家庭、地區、機關團體等的合作，以維護幼兒安全。尤其是如地震、火災的避難演練，需要放入在年度的計劃中，當災害發生時，能依教師的指示，每一個人冷靜地行動。

2 接納身心障礙幼兒

(2) 對於特殊狀況的幼兒的指導，需與家庭及專門機構相互配合，透過在團體共同生活中促進全體的發展同時，對於障礙的種類、程度等做適切地考量。

幼稚園為在適當的環境下，幼兒透過與教師及多數幼兒們共同生活中，累積

培養將來的生活能力的基礎的體驗的場所。也是經由與朋友等不同的人的相處，來獲得在家庭中無法有的體驗的場所。

在幼稚園中對於身心障礙幼兒的指導，要以充分地利用幼稚園教育的機能，重視幼稚園生活的場所的特性及人際關係，以促成幼兒的發展為基本。因此，在接納身心障礙幼兒時，教師要對於身心障礙兒有更深入的了解及豐富相關的知識及經驗。同時，需在包括導師在內的全體教職員的協助下進行指導。要讓幼兒的生活無障礙，從確保安全的觀點來看，需重視設備及設施、學年編排及教職員配置。幼兒的身心障礙程度有所不同，也因為具有障礙而導致生活經驗的不足，必需要配合幼兒實際狀況加以考量。

要與家庭有充分聯繫，同時也依照其障礙的種類、程度等，與醫療中心、特教中心、盲人學校、啟聰學校、教養院等專門機構有密切的聯繫合作，進行指導。

3 交流教育

(3) 為培養幼兒的社會性及豐富的人性，依據社區及幼稚園的實際情況，積極地建立與盲人學校、聾啞學校、養護學校等，有身心障礙兒童交流機會。

對於有身心障礙的幼兒，從早期開始，就配合其程度給予適當的指導，透過多樣化體驗，讓其有成就感，並對於自己的行為有信心且有積極的態度是重要的。因此，聾啞學校、盲人學校及教養院的幼稚部份，應要設計與幼稚園幼兒有交流的機會，重視在共同活動中所獲之豐富體驗。

再者，幼稚園透過與有身心障礙的幼兒交流活動中，讓這些幼兒將來不單是對於身心障礙者有正確的了解及進一步地認識外，也會學習社會性及豐富的人性。

因此，交流教育並非針對有障礙的幼兒，而是對所有幼兒都具有意義的活動。

交流教育，為了要對於幼兒來說是有意義的體驗活動，例如：設立聯絡會、幼稚園及幼稚園部的老師相互交換資訊及意見等，謀求相互的聯繫以進行活動。不單是與聾啞學校、啟盲學校及教養院的幼稚部交流外，也可透過日常保育活動的機會，讓幼兒有機會去接觸到園內園外的障礙兒童。

4 例行活動的指導(固定活動、文化傳統活動...)

(4) 在例行活動的指導，在幼稚園生活自然地進行中，給予生活的變化及潤飾，讓幼兒主動地快樂活動。再者，對於那些的例行活動的實施做檢討，精選適合不會造成幼兒負擔的。

例行性活動，是給予幼兒的平日自然的生活有些變化及潤飾，幼兒參加活動獲得樂趣，同時也獲得與平常幼稚園生活不同的體驗，進而提升幼兒活動的意

願、增廣及加深與同儕的交流，同時會讓幼兒自我發現一些過去未思考到的事，擴展新的生活。

在選擇活動的時候，需有長期的指導計畫，配合幼兒的生活，為了得到必要之經驗，也需要考量在活動之後的幼稚園生活。在進行指導時，幼兒對於活動有所期待，自主性地去玩，有著喜悅與感動，同時，並需要思考幼兒是否能體驗到完成感。

若是在幼稚園生活放入太多的活動，不單會造成幼兒的負擔，有時有會失去了幼稚園生活的愉快性，因此，要從幼兒的發展過程及生活當中，選擇適當的內容。再者，也要注意在家庭和地區中所進行的活動，並在地區和家庭的合作下，變化幼兒生活。

第4節 彈性化幼稚園經營

1 在幼稚園提供育兒的協助

(5) 幼稚園的運營，為支援育兒，開放設施提供社區民眾使用，辦理幼兒教育相關講座，致立於成為地區的幼兒教育中心角色。

近年來的都市化、核心家庭化、少子化、資訊化等的社會狀況的變化，使幼兒在家庭、地區及自己本身的生活方面，都受到很大的影響，而對於育兒感到不安卻又缺乏可以討論對象的家長增加，再者，幼兒與高齡者或其他地區上的人交流機會及和不同年紀的孩子共同遊戲機會減少。

幼兒在家庭、地區及幼稚園三者相聯之環境下生活，為了讓幼兒如希望般地發展，必需要充實幼兒的生活。在此情況下，為了讓幼兒的生活更加豐富，幼稚園需加深與家庭及地區的聯貫性，以地區的實際狀況及家長的期待為主。發揮地區的幼兒教育中心的功能，開放設施及機能，積極地給予育兒方面的協助。

從支援育兒的觀點來看，幼稚園被期待著發揮多樣的功能。舉例來說，促進地區孩子的成長、及發展的場所、擴展幼兒遊戲的場所、分享育兒的喜悅的場所、啟發幼兒原有的本性的功能、育兒的煩惱及經驗的交流場所，地區育兒網絡(人脈)的場所等。其他的則配合以各幼稚園的狀況，有不同的角色功能。

現在，全國的幼稚園實際在實施支援育兒活動的例子，如開放幼稚園中庭及教室空間、舉辦協助家長交流的育兒分享會、實施育兒諮詢(現任教師、具有教職經驗者、大學教授、諮商者等)，舉辦育兒講座，提供育兒新知情報，未入園幼兒的保育活動、高齡者團體、志工團體、育兒同好會等交流。除上述外，還有其他有許多活動可以去思考辦理。各幼稚園要配合地區的實際狀況及家長的要求，發揮創意，促進如前述的育兒協助。

各幼稚園在實施支援育兒活動之時，需在幼稚園全體人員的共同協助下，去創造一個包括有未入園幼兒的家長等地區各種人可以很輕鬆舒服利用的環境，提供一個可以很自然地前往的場所。例如，自由地使用幼稚園庭院、教室，讓參加的人增加親近感，能將想法提出討論交流的時候，在幼稚園教師的建議下，成立育兒同好會，慢慢地將育兒同好會的運營轉由地區的人來進行，在育兒同好會中，有關育兒諮詢部分要盡量地去確實實施。

為了提供充實的育兒支援活動，需與地區的其他幼稚園、小學或是保育場所、兒童諮詢中心等教育及兒同福利相關機構有緊密地聯繫，舉辦育兒方面的研習活動，提升教師的素質與能力。

2 在幼稚園時間後提供與教育相關的活動

(6) 依據社區的情況及保護者(家長們)的需求，對於教育課程的時間結束後，以希望者(自願者)為對象進行的教育類活動，規劃提供適當的指導的同時，要以第一章所說明之幼稚園教育的基本及目前為前提。同時，實施時也要考慮其與教育課程基本的關連性、考量幼兒身心的負擔、與家庭的聯結等。

(1) 在教育課程時間結束後，進行教育活動的必要性。

幼稚園中進行活動的時間，不單限於4小時，其設施及機能可以於其他的時間開放。與教育課程相關的教育時間外的教育活動，通常是在一般教育時間的前後或是長期的休假期間，配合地區的實際狀況及家長的需求，進行有意願者為對象的教育活動。這些活動對於有工作而必需要送孩子到幼稚園的家長來說是必要的支援，是地區上不可或缺的。

(2) 指導體制的整備

在實施教育課程的時間結束後的教育活動時(幼稚園課後活動)，教師人數只有配合班級數的情況下，確保新進人員，重整指導的體制是必要的。

以活動的實施方式來看，有多樣的方法可以考慮：①以日或週為單位有不同的負責人輪流；②固定的負責人決定；③綜合1和2的方式等。無論採用何種方式，都必需是在具有幼稚園教師資格的老師的指導下進行。依情況不同，也可以考慮讓地區上有育兒經驗的人來輔助。

負責平時幼稚園教育活動的教師及課後活動的教師，每日合作進行研討有緊密的聯繫的同時，雙方的活動都是幼稚園的教育活動，彼此需共同了解到工作的相等性。更重要的是，在進行每日的活動中，對於教育課程時間的幼兒活動及幼兒的身心的健康狀態等能繼續接任，共同分享資訊是必要的。

(3) 實施時的考量事項

在幼稚園教育時間後提供的教育活動也是幼稚園的活動，必要要依照幼稚園教育要領第一章 幼稚園教育的基本及幼稚園教育的目標來進行。依照其所說明之，幼稚園中教育活動的需有聯貫性是重要的。再者，這些活動會依據家長的情況，如希望每天還是每週的那幾天、或是希望比幼稚園原先預定的時間提早放學回家等，必須要考量各種情況，盡可能地針對不同的要求，求取彈性地對應。即使在這樣情況下，也要注意不能讓活動時間延伸至晚上也是重要的。

在設計幼稚園教育時間外的教育活動(幼稚園課後活動)的指導計劃時，以下事項需要注意：

① 與教育課程為基本的活動間的關聯

如在教育時間內是以室內遊戲為主的活動的情況時，在課後的教育活動中，必需要讓幼兒在戶外活動，接觸自然及進行活動身體的遊戲。再者，幼兒對於熱

中的遊戲，除了在教育課程時間外，在課後的教育活動時間中也會想要繼續做同樣的遊戲。

所謂謀求與教育課程為基本的教育活動間的關連，不是只有讓活動連續下去。需要考量幼兒在一般教育課程時間內的生活及遊戲方式，有意義地去思考幼稚園課後教育活動，對幼兒來說，渡過充實且意義的一天是重要的。

② 幼兒身心的負擔

首先必需要考量的是幼兒的健康與安全，需要創造一個確保安全與健康的環境。由於每一個人在家的情況不同，充分考量到每一位幼兒生活的規律及方式的差異，減少身心負擔，每日的時間及環境安排是重要的。尤其在剛入園及升級時，有些幼兒對於幼稚園生活感到不安及緊張感，因此，在與謀求與家庭生活的連續性同時，讓每一位幼兒都有自己所在之處。同時，要考量到幼兒的身心的健康狀態、季節等，設定所需要的午休時間及可舒服休息的場所。

③ 與家庭緊密的聯結

要有幼稚園與家長共同合作進行育兒工作的共識，對於幼兒在家中的情況及幼稚園的情況能互相交換資訊。另對於那些有接受課後活動的幼兒來說，由於在幼稚園中有較長的時間，鼓勵家庭充實家庭教育是重要的。

附 錄

- 1 學校教育法 (節錄)**
- 2 學校教育法施行細則 (節錄)**
- 3 幼稚園教育要領 (略)**

(附 錄)

I 學校教育法 (節錄)

(昭和 22. 3. 31 法律第 26 號)

1947.03.31

第 77 條 幼稚園是以提供適當環境保育幼兒，幫助其身心發展為目的。

第 78 條 幼稚園為實現第七十七條之目的，必需致力於以下內容之達成。

一、為擁有健康安全的幸福生活，需培養日常生活習慣及讓身體
均衡發展。

二、在幼稚園中給予集體生活的經驗，讓幼兒樂於參與，使其萌
發及培養自主、自律、合作之精神。

三、培養對於周遭的社會生活及事物有正確的理解的態度

四、引導正確地使用語言，培養對於童話及繪本故事的興趣。

五、在音樂、遊戲、美術創作等方法中，培養對於創作的興趣。

第 79 條 關於幼稚園的保育內容相關事項，遵照由文部科學大臣（教育部）
制定之前二條條文。

2 學校教育法施行細則（節錄）

(昭和 22. 3. 31 文部省令第 11 號)

1947.05.23

第 75 條 幼稚園每學年教育週數，除特別情況外，不得低於 39 週。

第 76 條 關於幼稚園的教育課程內容，除本章訂定之外，另可以教育課程為參考，由文部大臣另行公告之幼稚園教育要領為之。

3 幼稚園教育要領（略）



日本幼稚園教育要領的發展經驗 研討會

◆臺北市立教育大學幼兒教育學系◆

2006. 10. 13~10. 14